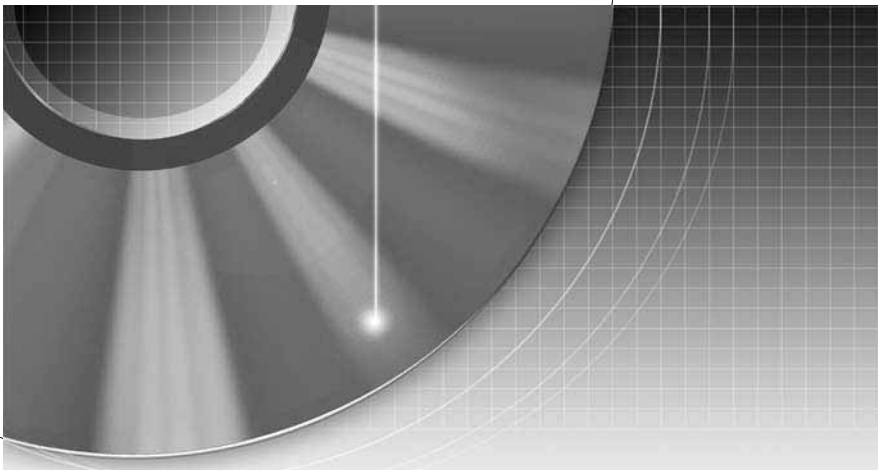
SONY



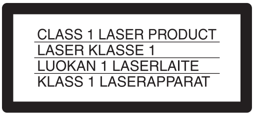
DVD snemalnik

Navodila za uporabo

RDR-HX680/HX780/HX980

POZOR

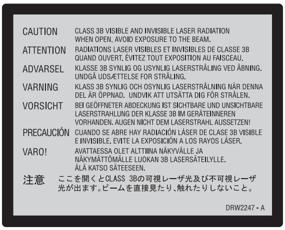
Ne izpostavljajte sistema dežju in vlagi zaradi nevarnosti požara in električnega udara in ne odpirajte ohišja zaradi nevarnosti električnega udara. Popravila prepustite le pooblaščenemu osebju.
Omrežni kabel smejo zamenjati le v pooblaščeni servisni delavnici.
Ne izpostavljajte baterij prekomerni vročini (npr. sončni svetlobi, ognju, ipd.)



Naprava je ocenjena kot CLASS 1 LASER izdelek. Oznaka za CLASS 1 LASER PRODUCT je na zadnji zunanji strani.

OPOZORILO

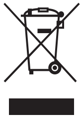
Uporaba optičnih instrumentov pri tej napravi predstavlja povečano nevarnost za oči. Laserski žarek v tem DVD snemalniku je škodljiv očem, zato nikar ne poskušajte odpreti ohišja naprave. Popravila prepustite le pooblaščenemu osebju.



Ta oznaka se nahaja v notranjosti ohišja, ki varuje pred laserskim žarkom.

Opozorila

- Naprava je namenjena za priklop na napajalno napetost 220-240 V AC (izmenična napetost), 50/60Hz. Preverite, če napajalna napetost ustreza napetosti vašega električnega omrežja.
- Na napravo ne postavljajte predmetov, napolnjenih z vodo (npr. vaze), zaradi nevarnosti požara ali električnega udara.
- Postavite napravo tja, kjer boste lahko v primeru težav napajalni kabel takoj izključiti iz omrežne vtičnice.



Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)

Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z izdelkom ne ravnamo enako kot z gospodinjskimi odpadki. Odložiti ga morate na ustreznem zbirnem mestu za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.



Odpadne baterije (velja za evropsko unijo in druge evropske države s sistemom ločevanja odpadkov)

Če se na bateriji ali na njeni embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z njo ne ravnamo enako kot z gospodinjskimi odpadki. S tem ko baterijo pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka.
Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Proizvajalec tega izdelka je korporacija Sony, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija. V zvezi s servisom in garancijo se obrnite na naslove, navedene v dokumentih za servis in v garancijskem listu.

Varnostni ukrepi

Ta oprema je bila preizkušena in ustreza omejitvam, ki jih določa direktiva EMC za uporabo povezovalnih kablov, krajših od 3 metrov.

Varnost

Če se zgodi, da Vam v ohišje snemalnika pade trd predmet ali se polije tekočina, snemalnik izključite in ga pred ponovno uporabo dajte preveriti strokovnjaku.

Nekaj o pogonu na trdi disk

Trdi disk ima visoko shranjevalno zmogljivost, ki omogoča dolgotrajnejše snemanje in hiter dostop do vpisanih podatkov. Trdi disk pa se hitro poškoduje, če je izpostavljen udarcem, tresenju, prahu ali magnetnemu polju, zato upoštevajte spodnje varnostne ukrepe, da se izognete izgubi pomembnih podatkov.

- Ne izpostavljajte snemalnika močnim udarcem.
- Ne postavljajte snemalnika na mesto, izpostavljeno mehanskim vibracijam ali na nestabilno mesto.
- Ne postavljajte snemalnika na vročo površino, na primer videorekorder ali ojačevalnik (sprejemnik).
- Ne uporabljajte snemalnika na mestu, ki je izpostavljeno velikim temperaturnim spremembam (temperaturno nihanje največ 100C/uro).
- Ne premikajte snemalnika s priključenim omrežnim kablom.
- Ne izključujte omrežnega kabla, medtem ko je enota vklopljena.
- Ko izključujete omrežni kabel, izklopite napravo in se prepričajte, da trdi disk ni vklopljen (na sprednji strani enote je prikazana ura in vse funkcije snemanja in presnemavanja se ustavijo).
- Ne premikajte snemalnika vsaj eno minuto po tem, ko ste izključili omrežni kabel.
- Ne poskušajte spreminjati trdega diska, ker bi utegnili povzročiti okvaro. Če se trdi disk poškoduje, izgubljenih podatkov ni več mogoče priklicati. Trdi disk je prostor za začasno shranjevanje.

Posneta vsebina v pogonu trdega diska se lahko izbriše ali uniči, če se enota iz katerega koli razloga poškoduje ali v primeru, da se pogon trdega diska popravi, spremeni ali zamenja. Pomnite, da vsebine posnetka pod nobenimi pogoji ni mogoče nadomestiti.

Nekaj o popravilu trdega diska

- V primeru nepravilnega delovanja ali predelave trdega diska je vsebino le-tega mogoče preveriti v namen popravila ali pregleda. Vendar pa družba Sony ne bo ustvarila varnostne kopije in vsebine ne bo shranila.
- Če morate trdi disk formatirati ali zamenjati, lahko to stori družba Sony. Vsa vsebina trdega diska se s tem izbriše, vključno z vsebino, ki krši zakon o zaščiti avtorskih pravic.

Viri napajanja

- Snemalnik ni ločen od električnega omrežja, dokler je vtič povezan v vtičnico, kljub temu da je snemalnik izključen.
- Če snemalnika dlje časa ne boste uporabljali, izvlecite vtič iz električnega omrežja. Pri tem primite in povlecite vtič, nikoli ne vlecite za kabel.

O postavitvi

- Snemalnik postavite na zračno mesto, da ne bi prišlo do premočnega segrevanja.
- Ne postavljajte snemalnika na mehke površine, kot so na primer preproge, ki bi lahko zakrile odprtine za zračenje.
- Snemalnika ne postavljajte v zaprt prostor, kot je knjižna omarica, ali kaj podobnega.
- Snemalnika ne postavljajte v bližino virov toplote in ga ne izpostavljajte sončnim žarkom; ne izpostavljajte ga prahu ali mehanskim vibracijam in udarcem.
- Ne nameščajte snemalnika v nagnjen položaj. Izdelan je tako, da deluje samo v vodoravnem položaju.
- Snemalnik in diski naj se ne nahajajo preblizu opreme z močnimi magneti, kot so mikrovalovne pečice ali veliki zvočniki.

Snemanje

Pred dejanskim snemanjem opravite poskusno snemanje.

O kompenzaciji izgubljenih posnetkov

Sony ni odgovoren in ne bo kompenziral kakršnihkoli izgubljenih posnetkov ali pomembnih izgub, vključno s posnetki, ki se ne posnamejo iz razlogov, ki vključujejo okvaro snemalnika ali izgubo vsebine posnetka in poškodbo, ki je rezultat napačnega delovanja snemalnika ali njegovega popravila. Sony posnetkov pod nobenim pogojem ne more obnoviti, povrniti ali kopirati.

(se nadaljuje)

Avtorska zaščita

- Televizijski programi, filmi, video kasete, diski in druga gradiva utegnejo imeti zaščitene avtorske pravice. Nepooblaščeno snemanje takega gradiva utegne biti v nasprotju s predpisi zakona o avtorski zaščiti. Tudi za uporabo snemalnika s kabelskim TV prenosom morda potrebujete pooblastitev od kabelskega TV oddajnika in/ali lastnika programa.
- Ta proizvod vključuje tehnologijo zaščite avtorskih pravic, ki je zaščitena z metodami, ki se sklicujejo na patente ZDA in druge elemente zaščite intelektualne lastnine. Pravica do uporabe avtorskih pravic do te tehnologije zaščite mora biti odobrena s strani Microvision Corporation in je namenjena le za domačo uporabo in druge uporabnike v omejenem obsegu, razen če podjetje Microvision Corporation ne odobri drugačne uporabe. Dekodiranje ali razstavljanje je prepovedano.
- Ta izdelek vključuje fonte FontAvenue® z licenco korporacije NEC. FontAvenue je registrirana blagovna znamka korporacije NEC.
- in x-Application sta blagovni znamki korporacije Sony.

Funkcija zaščite pred presnemavanjem

Ker ima snemalnik funkcijo zaščite pred presnemavanjem, utegnejo programi, ki jih sprejemate prek zunanjega sprejemnika (ni priložen), vsebovati signale za zaščito pred presnemavanjem (funkcija zaščite pred presnemavanjem) in jih zato ni mogoče posneti, kar pa je odvisno od vrste signala.

POMEMBNO OPOZORILO
Pozor: Z vašim snemalnikom lahko neprekinjeno prikazujete mirujočo video sliko ali sliko prikazovalnika na zaslonu. Dolgotrajen prikaz take slike na TV zaslonu utegne povzročiti trajno poškodbo TV zaslona. Plazma in projekcijski televizorji so še posebno občutljivi.

Če imate kakršnakoli vprašanja ali probleme v zvezi z vašim snemalnikom, se posvetujte z najbližjim pooblaščenim Sonyjevim prodajalcem.

O tem priročniku

Preverite ime modela
Navodila v tem priročniku se nanašajo na 3 modele: RDR-HX680, RDR-HX780 in RDRHX980. Ime modela je navedeno na sprednji plošči snemalnika.

- V tem priročniku je notranji trdi disk poimenovan s kratico 'HDD', beseda 'disk' pa se uporablja kot splošen izraz za HDD, DVD in CD, razen če ni v besedilu ali na sliki določeno drugače.
- Simboli, kot je **DVD**, ki so navedeni nad vsako razlago, opozarjajo na vrsto medija, ki ga lahko uporabite z dotično funkcijo. Podrobnosti si oglejte v poglavju »Diski za presnemavanje in predvajanje« (str. 125).
- Navodila v tem priročniku se nanašajo na funkcije (tipke za upravljanje) na daljinskem upravljalniku. V primeru, da imajo ista ali podobna imena, lahko uporabljate tudi funkcije na samem snemalniku.
- Primeri s prikazom na zaslonu, ki smo jih uporabili v tem priročniku, se ne ujemajo nujno z grafičnim prikazom na Vašem TV zaslonu.
- Razlage v tem priročniku, ki se nanašajo na diske, se nanašajo na diske, ki ste jih ustvarili s tem snemalnikom. Razlage ne veljajo za diske, ki ste jih ustvarili na drugih snemalnikih in jih predvajate na tem snemalniku.

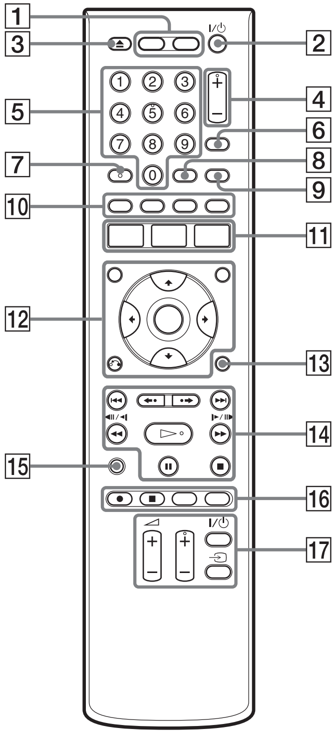
Kazalo vsebine

(se nadaljuje)

Seznam sestavnih delov in elementov upravljanja

Podrobnosti so opisane na straneh, ki so navedene v oklepajih.

Daljinski upravljalnik



1 Tipka HDD (31)

Za snemanje in predvajanje naslovo na HDD.

Tipka DVD (31)

Za snemanje in predvajanje naslovo na DVD.

2 Tipka I/⏻ (vklop/stanje pripravljenosti) (24)

Za vklop/izklop snemalnika.

3 Tipka ⏏ (odpri/zapri) (31)

S to tipko lahko odprete/zaprete nosilec diska.

4 Tipki PROG (program) +/– (31)

Na tipki + se nahaja otipljiva pika*.

5 Oštevilčene tipke (56)

Na tipki s številko 5 se nahaja otipljiva pika*.

6 Tipka INPUT (47)

Za izbiro vhodnega vira.

7 Tipka AUDIO (51)

Na tipki AUDIO se nahaja otipljiva pika*.

8 Tipka CLEAR (37, 53, 54)

9 Tipka TV/DVD (22)

Za preklop med načinoma TV in DVD.

10 Tipka SUBTITLE (51)

Za izbiro jezika za podnaslove.

Tipka ANGLE (51, 90)

Za spremembo zornega kota ali obračanje slike med zaporednim prikazom slik.

Tipka PLAY MODE (53, 56)

Tipka ZOOM (90)

Za zoomiranje slike med zaporednim prikazom slik.

11 SYSTEM MENU (96)

TITLE LIST (33, 49, 59)

TIMER (43)

12 TOP MENU (49)

MENU (49)

Prikaže meni diska.

←/↑/↓/→/ENTER (24)

Izbere želeno postavko.

↶ RETURN (24)

13 Tipka DISPLAY (36)

Prikaže stanje predvajanja in informacije o disku.

14 ⏮ (prejšnji)/⏭ (naslednji) (51, 81)

←●/●→ (takojšnja ponovitev)/(takojšnje napredovanje) (51)

◀◀◀II◀I/I▶II▶▶▶ (iskanje/počasi/zamerznitev) (51, 81)

▷ (predvajanje) (49, 90)

II (začasna ustavitev) (32, 51, 81, 90)

■ (stop) (49, 80, 90)

Na tipki ▷ se nahaja otipljiva pika*.

15 Tipka TV PAUSE (55)

16 ● REC (31)

■ REC STOP (31)

HDD/DVD DUB (66)

Začne s presnemavanjem trenutno predvajanega naslova ali prekliče presnemavanje.

REC MODE (31)
Za izbiro načina snemanja.

17 Tipka TV I/⏻ (vklop /stanje pripravljenosti) (22)

TV ⇥ (izbira vhoda) (22)

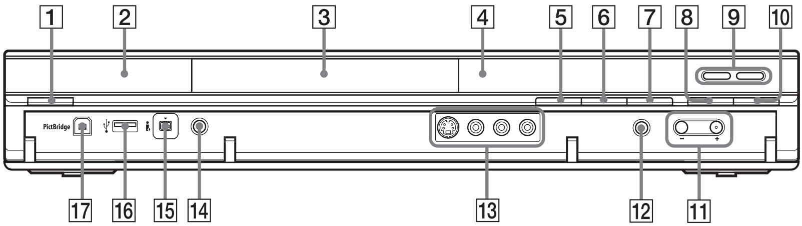
TV ◿ (glasnost) +/– (22)

PROG (TV prigram) +/– (22)
Na tipki + se nahaja otipljiva pika*.

* Otipljivo tipko lahko uporabite kot pomoč pri upravljanju snemalnika.

(se nadaljuje)

Sprednja stran



1 Tipka I/⏻ (vklop/stanje pripravljenosti) (24)
Za vklop / izklop snemalnika.

2 (senzor za daljinski upravljalnik) (22)

3 Nosilec za disk (31)

4 Prikaz sprednje plošče (13)

5 Tipka ⏏ (odpri/zapri) (31)
Če želite odpreti ali zapreti nosilec diska.

6 Tipka ▶ (predvajanje) (49, 90)
Na tipki ▶ se nahaja otipljiva pika*.

7 Tipka ■ (stop) (49, 80, 90)

8 Tipka ● REC (31)

9 HDD (31)

Za snemanje ali predvajanje naslovov na HDD-ju. Indikator HDD zasveti, če izberete možnost HDD.

DVD (31)

Za snemanje ali predvajanje naslovov na DVD-ju. Indikator DVD zasveti, če izberete možnost DVD.

10 Tipka ■ REC STOP (31)

11 Tipki PROGRAM +/- (31)
Na tipki + se nahaja otipljiva pika*.

12 Tipka INPUT (izbira vhoda) (47)
Za izbiro vhodnega vira.

13 Priključki LINE 2 IN (S VIDEO/VIDEO/L (MONO) AUDIO R) (27)
Za priključitev videorekorderja ali podobne snemalne naprave.

14 Tipka ONE-TOUCH DUB (72, 76)
Začne presnemavati iz priključene digitalne videokamere.

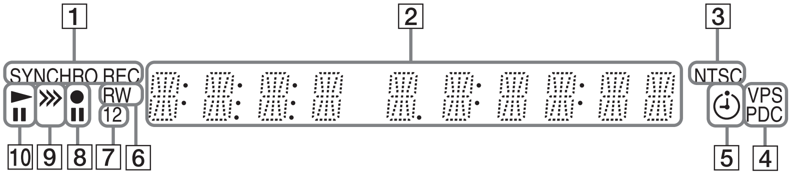
15 Priključek DV IN (74)
Za priključitev DV videokamere.

16 Priključek ψ USB (vrste A) (78, 84)
Za priključitev USB naprave.

17 Priključek PictBridge USB (vrste B) (94)
Za priključitev tiskalnika, združljivega s PictBridge.

* Otipljivo tipko lahko uporabite kot pomoč pri upravljanju snemalnika.

Prikaz na sprednji plošči



1 Indikator SYNCHRO REC (47)

2 Prikaže se naslednje:
- Čas predvajanja
- Številko trenutnega naslova/poglavja/posnetka/indeska
- Čas snemanja/način snemanja
- Ura
- Programsko mesto
- Indikator za TV Direct Rec (31): »TV« se prikaže na zadnjih dveh števkah na desni.

3 Indikator NTSC (101, 106)

4 Indikator VPS/PDC (44)

5 Časovni indikator (43)

6 Vrsta diska

Zasveti, če je vstavljen disk DVD-R ali DVD-RW.

7 Indikator načina upravljanja (115)

Prikaže način upravljanja daljinskega upravljalnika.

Če je način upravljanja za snemalnik nastavljen na DVD3 (tovarniška nastavitev), se ne prikaže ne »1«, ne »2«.

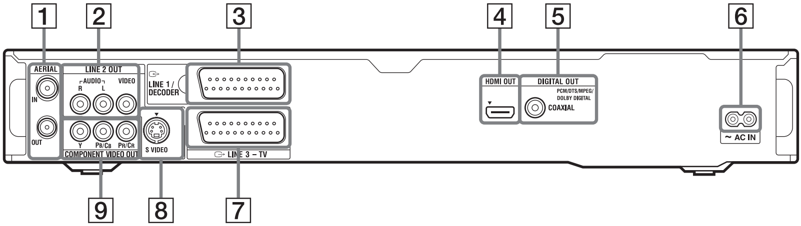
8 Stanje snemanja

9 Indikator smeri presnemavanja

10 Stanje predvajanja

(se nadaljuje)

Hrbtna stran



1 Priključki AERIAL IN/OUT (16)

2 Priključki LINE 2 OUT (R-AUDIO-L/ VIDEO) (17, 20)

3 Priključek LINE1/DECODER (26)

4 Priključek HDMI OUT (high-definition multimedia interface out) (17, 20)

5 Priključki DIGITAL OUT (COAXIAL) (20)

6 priključek AC IN (21)

7 Priključek LINE 3 – TV (17)

8 Priključek LINE 2 OUT (S VIDEO) (17)

6 Priključki COMPONENT VIDEO OUT (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) (17)

Priključitev snemalnika

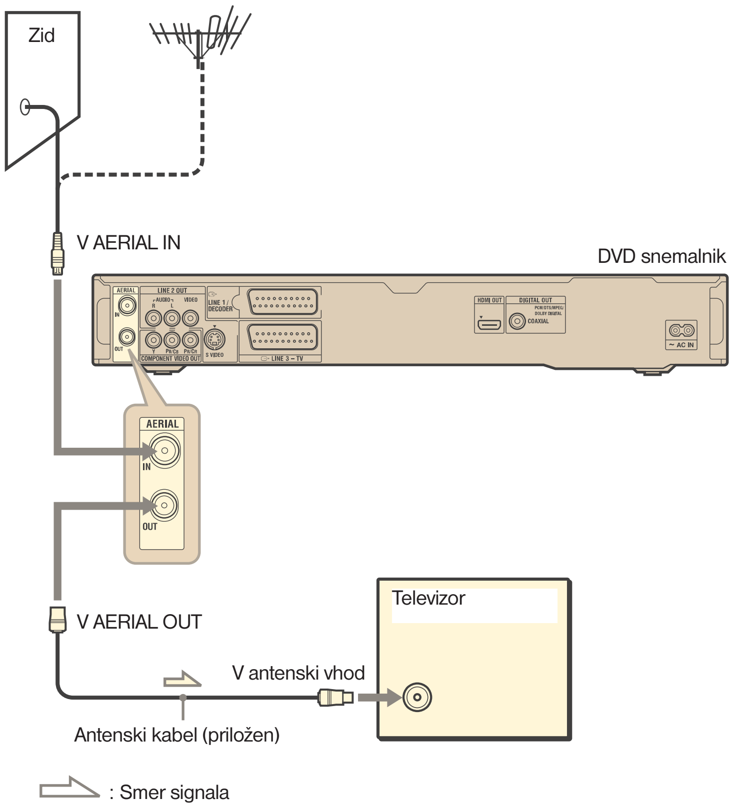
Za povezavo in nastavitev snemalnika sledite korakom 1 – 6. Ne priključujte omrežnega kabla, dokler ne pridete do poglavja »Korak 4: Priključitev omrežnega napajalnika« na strani 21.

Opombe

- Seznam priložene opreme si oglejte v tehničnih podatkih na strani 136.
- Vse kable čvrsto namestite, saj boste s tem preprečili neželene motnje.
- Preberite navodila za opremo, ki jo boste povezali.
- Tega snemalnika ni mogoče povezati na TV, ki nima priključka SCART ali video vhoda.
- Prepričajte se, da ste pred izvedbo vseh povezav izključili omrežni kabel posameznih komponent.

Korak 1: Povezava antenskega kabla

Sledite spodnjim korakom in povežite antenski kabel.

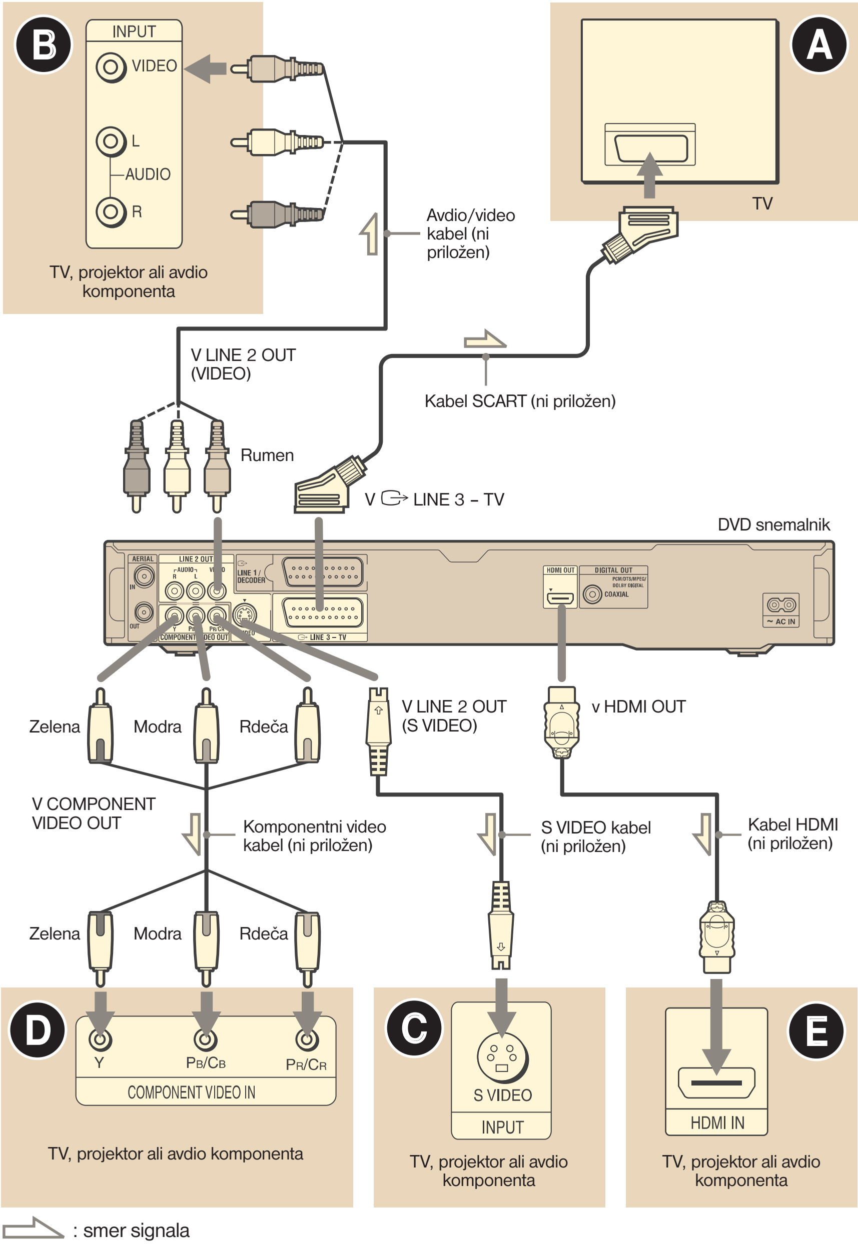


1 **Izvlecite antenski kabel iz televizorja in ga povežite v priključek AERIAL IN na hrbtni strani snemalnika.**

2 **S priloženim antenskim kablom povežite priključek AERIAL OUT na snemalniku z antenskim vhodom na televizorju.**

Korak 2: Povezava video kablov/kablov HDMI

Izberite eno od shem od Ⓐ do Ⓔ, v skladu z vhodnim priključkom na TV monitorju, projektorju ali avdio komponenti, kot je AV ojačevalnik (sprejemniku). To vam bo omogočilo ogled slik.



Ⓐ Vhodni priključek SCART

Če v nastavitvah »Video In/Out« nastavite »LINE 3 Out« na “S Video” ali “RGB” (stran 105), uporabite kabel SCART, ki ustreza izbranemu signalu.

Ⓑ Video vhodni priključek

Omogoča gledanje slik v običajni kakovosti.

Ⓒ Vhodni priključek S VIDEO

Omogoča gledanje slik v visoki kakovosti.

Ⓓ Komponentni video vhodni priključki (Y, PB/CB, PR/CR)

Uživali boste lahko v natančni barvni reprodukciji in visoko kakovostni sliki.

V primeru, da TV sprejema signale progresivnega formata 525p/625p, uporabite to povezavo in nastavite možnost “Progressive” v nastavitvah »Easy Setup« na “Compatible” (stran 24). Nato nastavite »Component Video Out« v nastavitvah »Video in/Out« na »Progressive« za pošiljanje progresivnih video signalov. Podrobnosti si oglejte v poglavju “Komponentni video izhod” (stran 105).

Ⓔ HDMI vhodni priključek

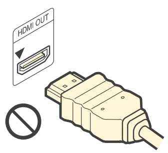
Uporabite ustrezni HDMI kabel (ni priložen) in lahko boste uživali v visoki kakovosti digitalne slike in zvoka prek priključka HDMI OUT.

Če priključite Sony TV, ki je združljiv s funkcijo HDMI nadzora, si oglejte stran 19.
Če želite gledati signale iz priključenega sprejemnika 'set-top box', ko je sprejemnik 'set-top box' v snemalnik priključen samo s kablom SCART, vklopite snemalnik.

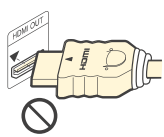
Če za povezavo uporabite priključek HDMI

Sledite spodnjim korakom. Z nepravilnim ravnanjem utegnete poškodovati priključek HDMI in vtič.

1 Previdno naravnajte priključek HDMI na zadnji strani snemalnika z vtičem HDMI, upoštevajoč obliko. Pazite, da ne bo vtič obrnjen ali nagnjen.

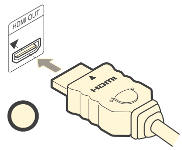


Vtič je obrnjen narobe



Vtič ni naravnan

2 Vstavite vtič HDMI naravnost v priključek HDMI.
Ne upogibajte ga in ne vstavljajte ga na silo.



Opombe

- Pred premikanjem snemalnika ne pozabite izključiti HDMI kabla.
- Če postavite snemalnik na omarico, pri tem pa je kabel HDMI priključen, ne pritiskajte na steno omarice, ker bi utegnili poškodovati priključek HDMI ali kabel HDMI.
- Ne obračajte vtiča HDMI med priključitvijo ali izključitvijo iz priključka HDMI, da ne bi poškodovali priključka ali vtiča.

Predvajanje širokozaslonskih slik

Lahko se zgodi, da nekatere posnete slike ne bodo v celoti prikazane na TV zaslonu. Podrobnosti o spremembi razmerja slike boste našli na strani 111.

Povezava na videorekorder

Videorekorder povežite na vhod LINE1/DECODER na snemalniku (stran 26).

Opombe

- Za povezavo snemalnika in televizorja ne uporabljajte več vrst video kablov hkrati.
- Ne izvajajte povezave Ⓐ in Ⓔ hkrati.
- Če povežete snemalnik v TV prek priključkov SCART, se vhodni izvor televizorja samodejno nastavi na snemalnik, ko začnete s predvajanjem. Če želite vhod zopet nastaviti na TV, pritisnite tipko TV ⇥ na daljinskem upravljalniku.
- Če snemalnik in televizor povežete s SMARTLINK, v nastavitvah »Video In/Out« nastavite “LINE 3 Out” na “Video”.
- Priključka HDMI OUT (povezava Ⓔ) ne morete povezati s priključki DVI, ki niso združljivi s standardom HDCP (npr. priključki DVD na PC zaslonih).
- Če uporabite HDMI povezavo, enota ne bo oddajala komponentnih video in RGB signalov.

* Ta DVD snemalnik vključuje tehnologijo HDMITM (High-Definition Multimedia Interface). HDMI, logotip za HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.

Nekaj o funkcijah SMARTLINK (samo za povezave SCART)

Če povezani TV (ali ostala oprema, na primer sprejemnik (set top box)) podpira sisteme SMARTLINK, NexTView Link, MEGA-LOGIC*1, EASYLINK*2, CINEMALINK*2, Q-Link*3, EURO VIEW LINK*4 in T-V LINK*5, boste lahko uporabljali naslednje funkcije SMARTLINK.

- TV Direct Rec. (str. 32)
- One-Touch Play (str. 50)
- Preset Download
  Prednastavljene podatke radijskega sprejemnika lahko naložite iz televizorja v snemalnik in snemalnik uglasite v skladu s podatki v »Easy Setup«.
- NexTView Download
  Časovnik lahko na enostaven način nastavite s pomočjo funkcije 'NexTView Download' na TV.

Priprave za uporabo funkcije SMARTLINK

V nastavitvah »Video In/Out« nastavite »LINE 3 Out« na »Video« (str. 105), v nastavitvah »Options« pa nastavite »SMARTLINK« na »This Recorder Only« (str. 116).

Opombi

- Za pravilno priključitev SMARTLINK boste potrebovali kabel SCART, ki ima povezanih vseh 21 pinov. Oglejte si tudi navodila za uporabo televizorja.
- Vsi televizorji ne omogočajo uporabe zgornjih funkcij.

*1 »MEGALOGIC« je registrirana blagovna znamka korporacije Grundig.
*2 »EASYLINK« in »CINEMALINK« sta blagovni znamki korporacije Philips.
*3 »Q-Link« in »NextTView Link« sta blagovni znamki korporacije Panasonic.
*4 »EURO VIEW LINK« je blagovna znamka korporacije Toshiba.
*5 »T-V-LINK« je blagovna znamka korporacije JVC.

Nekaj o HDMI nadzornih funkcijah za funkcijo 'BRAVIA' Theatre Sync (samo za HDMI povezave)

Če s HDMI kablom (ni priložen) priključite Sonyjeve komponente, ki so združljive s HDMI nadzorno funkcijo, bo upravljanje enote poenostavljeno z naslednjimi funkcijami:

- One-Touch Play (str. 50),
- Izklop sistema.
  Če televizor izklopite s tipko za vklop/izklop na daljinskem upravljalniku za televizor, se bodo samodejno izklopile tudi komponente, ki so združljive s funkcijo »Control for HDMI«. Med snemanjem ali predvajanjem pa se snemalnik ne izklopi, tudi če izklopite televizor.

Priprave na uporabo funkcije 'BRAVIA' Theatre Sync

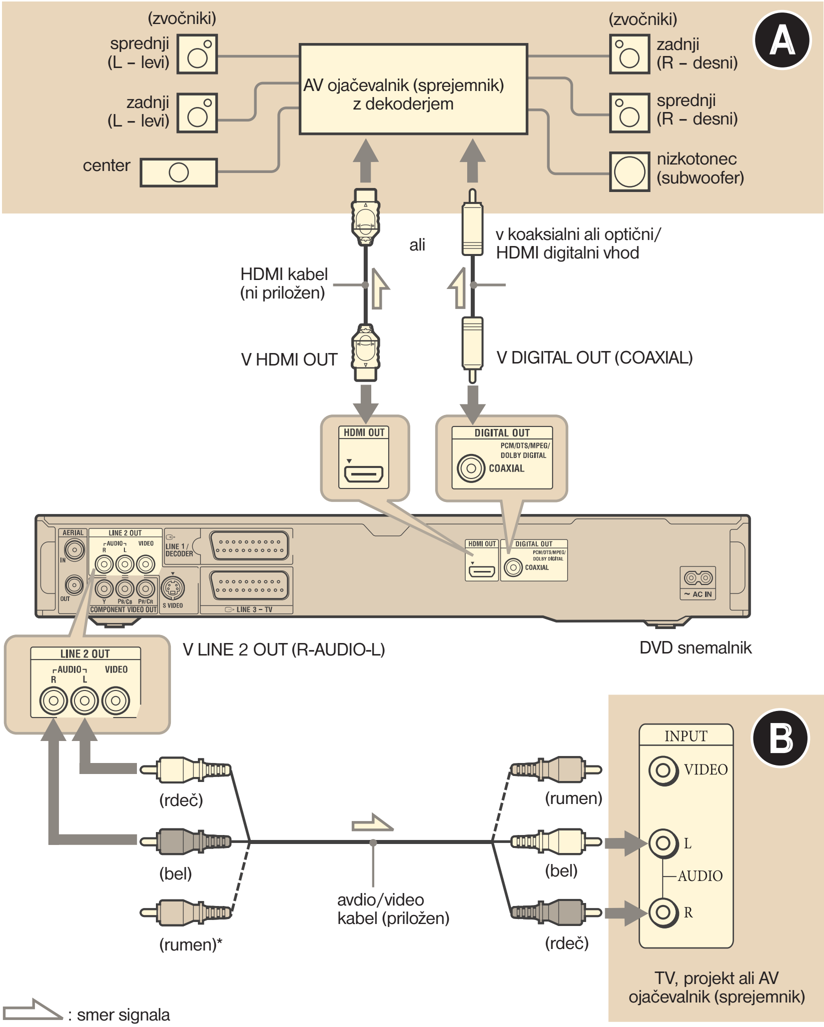
V nastavitvah 'HDMI Output' (stran 104) nastavite 'HDMI Control' na 'On'. Podrobnosti o nastavitvah televizorja si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.

Opombi

- Nekatere priključene komponente morda ne omogočajo HDMI nadzorne funkcije. Oglejte si navodila za uporabo, priložena komponenti.
- Funkcijo prikaza 'BRAVIA' Sync lahko uporabite samo, če ima priključeni televizor tipko SYNC MENU. Podrobnosti o tej funkciji si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.
- Za uporabo funkcije 'BRAVIA' Sync, v nastavitvah »HDMI Output« nastavite »Control for HDMI« na »On« (tovarniška nastavitev) (str. 115).

Korak 3: Povezava avdio kablov/HDMI kabla

Izberite eno od shem, Ⓐ ali Ⓑ, glede na vhodne priključke na TV monitorju, projektorju ali avdio komponenti kot je AV ojačevalnik (sprejemnik). S tem boste omogočili predvajanje zvoka.



*Rumeni kabel je namenjen video signalom (stran 17).

Ⓐ Povezava na digitalni avdio vhod

Če ima vaš AV ojačevalnik (sprejemnik) dekodirnik Dolby Digital, DTS ali MPEG avdio in digitalni vhod, uporabite to povezavo. Uživali boste lahko v prostorskih učinkih Dolby Digital (5.1ch), DTS (5.1ch) in MPEG avdio (5.1ch).

Če priključite Sonyjevo avdio komponento, ki je združljiva s HDMI nadzorno funkcijo, si oglejte navodila za uporabo avdio komponente.

B Povezava v L/R avdio vhod

S to povezavo bosta zvok oddajala zvočnika na TV ali avdio komponenti.

Nasvet

Za pravilno postavitev zvočnikov si oglejte navodila, priložena povezanim komponentam.

Opombe

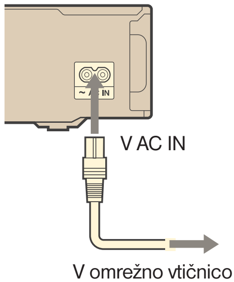
- Ne povežite TV avdio izhodnih priključkov v LINE IN (R-AUDIO L/R) istočasno z zgoraj prikazano shemo. S tem bi namreč povzročili nezaželene šume s TV zvočnikov.
- Pri povezavi B ne povezujte priključkov LINE IN (R-AUDIO-L) in LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) na avdio izhode TV aparata hkrati. S tem bi namreč povzročili nezaželene šume s TV zvočnikov.
- Ko ste pri povezavi A izvedli priključitev, nastavite še nastavitve v "Easy Setup" pod "Audio Connection" (avdio povezava) (stran 107). V nasprotnem primeru zvočniki ne bodo oddajali zvoka ali pa bodo oddajali glasen zvok.
- Če priključite snemalnik v AV ojačevalnik (sprejemnik) s kablom HDMI, boste morali opraviti enega od naslednjih postopkov:
  - priključite AV ojačevalnik (sprejemnik) v TV s kablom HDMI,
  - priključite snemalnik v TV z video kablom, ki ni HDMI kabel (komponentni video kabel, S VIDEO kabel ali avdio/video kabel),

*1 Izdelano po licenci podjetja Dolby Laboratories. "Dolby" in simbol z dvojnim D so blagovne znamke podjetja Dolby Laboratories.

*2 Izdelano po licenci pod U.S. Patent#: 5,451,942 & drugih ameriških in svetovnih patentov. Logotip in simbol za DTS sta blagovni znamki družbe DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Vse pravice pridržane.

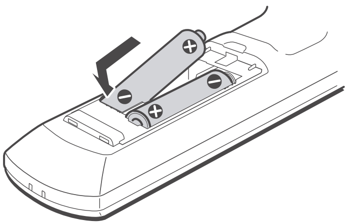
Korak 4: Povezava omrežnega kabla

Povežite priloženi omrežni kabel v priključek AC IN na snemalniku. Nato povežite omrežna kabla snemalnika in televizorja v omrežno vtičnico. Ko ste povezali omrežna kabla, **počakajte kratek čas pred uporabo snemalnika**. Ko prikaz na prednji stranici zasveti in snemalnik vzpostavi stanje pripravljenosti, lahko začnete z uporabo snemalnika.
V primeru, da boste na snemalnik povezali še kakšno dodatno opremo (stran 26), najprej povežite vse naprave in šele potem povežite omrežne kable.



Korak 5: Priprava daljinskega upravljalnika

Snemalnik lahko upravljate s priloženim daljinskim upravljalnikom. V prostor za baterije v daljinskem upravljalniku vstavite dve bateriji tipa R6 (velikosti AA) Pri tem upoštevajte oznaki za polariteto (+ in –). Pri uporabi daljinski upravljalnik usmerite k tipalu z oznako ⊠ na sprednji strani snemalnika.



Opombe

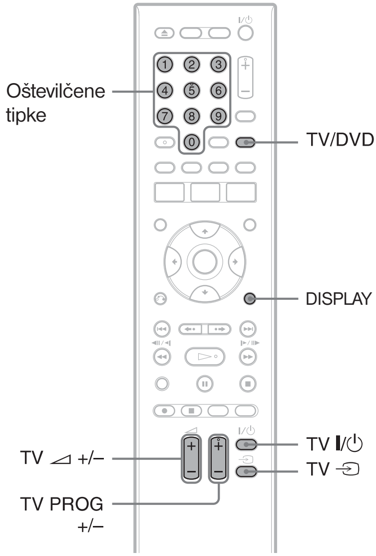
- Če priloženi daljinski upravljalnik povzroča motnje na vašem drugem DVD snemalniku ali predvajalniku Sony, nastavite način upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika na drug način (stran 23).
- Upoštevajte navodila za uporabo baterij, saj boste s tem zmanjšali možnost razlitja baterijske tekočine in korozije. V primeru razlitja baterijske tekočine, se tekočine ne dotikajte z golimi rokami. Upoštevajte sledeča navodila:
  - Ne uporabljajte starih in novih baterij ali baterij različnih proizvajalcev hkrati.
  - Ne poskušajte polniti baterij.
  - Če daljinskega upravljalnika dlje časa ne boste uporabljali, odstranite bateriji.
  - V primeru razlitja baterijske tekočine, obrišite tekočino v prostoru za baterije in vstavite nove baterije.
- Tipala za daljinsko upravljanje (označeno je z oznako ⊠) ne izpostavljajte močni svetlobi, kot je na primer neposredna sončna svetloba ali svetilo. V tem primeru lahko pride do motenj v sprejemu signala z daljinskega upravljalnika.
- Ko menjate baterije v daljinskem upravljalniku, se utegneta kodna številka in način upravljanja vrniti na tovarniško nastavitev. Ponovno ju nastavite.

Upravljanje televizorja z daljinskim upravljalnikom

Če opravite potrebne nastavitve, lahko s priloženim daljinskim upravljalnikom upravljate tudi vaš televizor.

Opombe

- Pri nekaterih povezanih enotah upravljanje televizorja z določenimi ali vsemi tipkami ne bo mogoče.
- Če vnesete novo kodno številko, se bo prejšnja kodna številka izbrisala.



1 Držite tipko TV I/⏻, ki se nahaja na spodnji strani daljinskega upravljalnika.

Ne pritiskajte na tipko I/⏻ na zgornjem delu daljinskega upravljalnika.

2 Ko je tipka TV I/⏻ pritisnjena, z oštevilčenimi tipkami vpišite kodno številko proizvajalca televizorja.

Na primer, za vpis številke »09« pritisnite na »0«, nato pa na »9«. Ko ste vpisali zadnjo številko, sprostite tipko TV I/⏻.

Kodne številke proizvajalcev televizorjev

Če je pri katerem od proizvajalcev navedenih več kod, s poskušanjem ugotovite, katera od kod je primerna za vaš televizor.

Proizvajalec	Kodna številka
Sony	01 (default)
Hitachi	24
JVC	33
LG/Goldstar	76
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08, 72
Samsung	71
Sharp	29
Toshiba	38

Daljinski upravljalnik izvaja naslednje

Tipke	Delovanje
TV I/⏻	Vklop in izklop televizorja.
TV ◿ +/– (glasnost)	Nastavitev glasnosti televizorja.
TV PROG +/–	Izbira programskega mesta za TV.
TV ⇥	Preklapljanje vhodnega vira televizorja.

Upravljanje tipke TV/VIDEO (samo za povezave SCART)

S tipko TV/DVD lahko preklapljate med načinoma TV in DVD. Pritisnite na tipko TV/DVD v načinu ustavitve ali ko na TV zaslonu ni prikazan meni. Usmerite daljinski upravljalnik proti snemalniku.
Način TV: uporabite ta način, če v glavnem uporabljate sprejemnik televizorja. Ko začnete s predvajanjem, se vhodni vir za TV samodejno nastavi na snemalnik.
Način DVD: uporabite ta način, če v glavnem uporabljate sprejemnik tega snemalnika.
Če želite preveriti trenutni način pritisnite na tipko DISPLAY (str. 36).

Če imate DVD predvajalnik Sony ali več DVD snemalnikov Sony

Če priloženi daljinski upravljalnik povzroča motnje na vašem drugem DVD snemalniku ali predvajalniku Sony, nastavite način upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika na drug način. To storite, ko ste zaključili s postopkom v »Korak 6: Hitra nastavitev«.
Tovarniška nastavitev načina upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika je »3 (tovarniška nastavitev)«.
Trenutni način upravljanja lahko preverite na prikazovalniku sprednje plošče. Podrobnosti si oglejte na strani 119.

> Tovarniška nastavitev načina upravljanja za ta snemalnik in priloženi daljinski upravljalnik je »3 (tovarniška nastavitev)« . Daljinski upravljalnik ne bo deloval, če je nastavljen drug način upravljanja.

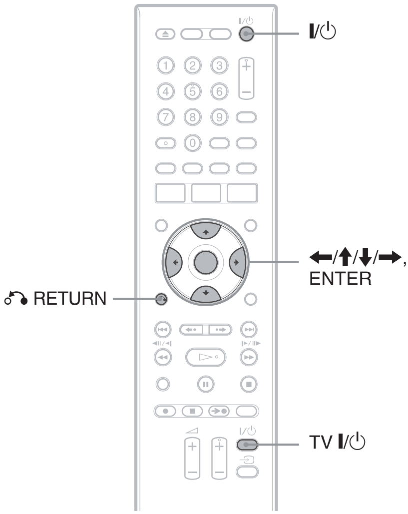
Spreminjanje programskih mest snemalnika s pomočjo daljinskega upravljalnika

Programsko mesto snemalnika lahko spremenite s pomočjo oštevilčenih tipk.

Primer: za kanal 50
Pritisnite na »5«, »0« in nato na ENTER.

Korak 6: Hitre nastavitve

S pomočjo navodil na zaslonu »Easy Setup« opravite osnovne nastavitve. Pazite, da med postopkom ne izvlečete kablov in ne izključite funkcije »Easy Setup«.



1 Vklopite snemalnik in televizor. Nato preklopite stikalo za izbiro vhoda na televizorju tako, da se bo na TV zaslonu prikazal signal za snemalnik.

Prikaže se zaslon »Language«.

- Če se zaslon »Language« ne prikaže, v nastavitvah »Basic« v 'System Menu' pod »Initial Setup« izberite »Easy Setup« (str. 101).

2 S puščicami ←/↑/↓/→ izberite jezik za prikaz na zaslonu, nato pa pritisnite na ENTER.

Prikaže se sporočilo o osnovnih nastavitvah.

3 S puščicama ↑/↓ izberite »Start«, nato pritisnite na ENTER.

Sledite navodilom na zaslonu in opravite naslednje nastavitve:

■ Auto Channel Setting

- Če ne priključite televizorja v snemalnik z uporabo funkcije SMARTLINK, izberite »Auto Scan«. S puščicama ←/→ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER. Zaporedje programskih mest se bo nastavilo v skladu z izbrano državo/področjem.
- Če priključite televizor v snemalnik z uporabo funkcije SMARTLINK, izberite »Download from TV«. S puščicama ←/→ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER. Podatki o prednastavitvi sprejemnika se iz televizorja naložijo v snemalnik. (Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.)
- Za preskok te nastavitve izberite »Do not set.« Za ročno nastavitev programskih mest si oglejte stran 102.

■ Clock Setting (nastavitev ure)

- Če programsko mesto v vašem kraju oddaja časovni signal, izberite »Auto«. Prikaže se zaslon »Auto Clock Setting«.
  Izberite programsko mesto postaje, ki nosi časovni signal in nato s puščicami ←/→/↓ izberite »Start« ter pritisnite na ENTER. Če ne najdete signala za nastavitev ure, pritisnite na RETURN in uro nastavite ročno.
- Za ročno nastavitev ure izberite »Manual«. Prikaže se zaslon »Manual Clock Setting«.

1 S puščicama ←/→ izberite časovni pas za vaš kraj in pritisnite na ↓.

2 Če velja poletni čas, izberite »On« in pritisnite na ENTER.

3 S puščicami ←/↑/↓/→ nastavite dan, mesec, leto, uro in minute ter pritisnite na ENTER, da ura začne teči.

■ TV Type (vrsta televizorja) (str. 111)

- Če imate širokozaslonski TV, izberite »Wide« (16:9).
- Če imate običajen televizor, izberite »Standard (4:3)«. S tem boste določili, na kakšen način se široka slika prikaže na TV zaslonu.

■ **Progressive**
Če priključite TV progresivnega formata v snemalnik prek priključkov COMPONENT VIDEO OUT, izberite »Compatible«.

■ **Opozorila glede trdega diska (HDD caution messages)**
Preberite opozorilo in pritisnite na ENTER.

4 S puščicama ↑/↓ izberite »Finish Setup« in pritisnite na ENTER.
Hitra nastavitev je opravljena.

Vrnitev na prejšnji korak

Pritisnite ↶ RETURN.

Nasvet

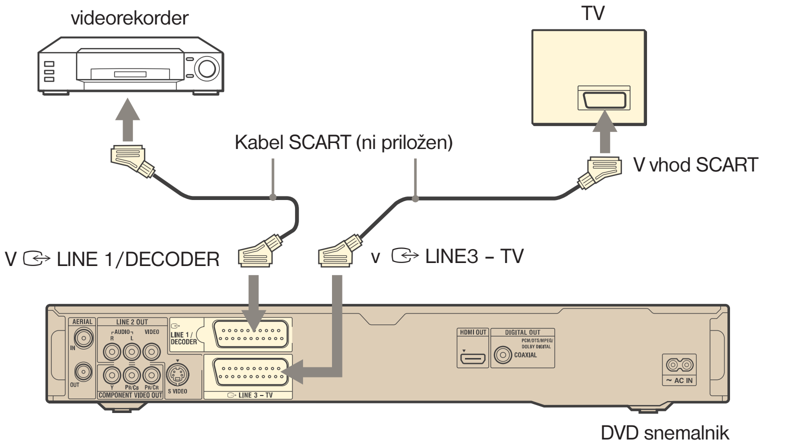
Če želite ponovno zagnati hitro nastavitev, v nastavitvah »Initial Setup« v »System Menu« v »Basic« izberite “Easy Setup” (stran 101).

Povezava videorekorderja ali podobne snemalne naprave

Najprej ločite snemalnik od električnega omrežja (izvlecite omrežni kabel iz vtičnice) in povežite videorekorder ali podobno snemalno napravo v priključek LINE IN na snemalniku.
Uporabite priključek DV IN, če ima oprema, ki jo želite povezati izhod DV (priključek i.LINK) (stran 74).
Preberite si navodila, priložena opremi, ki jo želite povezati.
Če želite snemati s snemalnikom, si oglejte poglavje “Snemanje s povezane opreme” (stran 47).

Povezava na priključek LINE 1/DECODER

Videorekorder ali podobno snemalno napravo povežite na priključek LINE 1/DECODER na snemalniku.

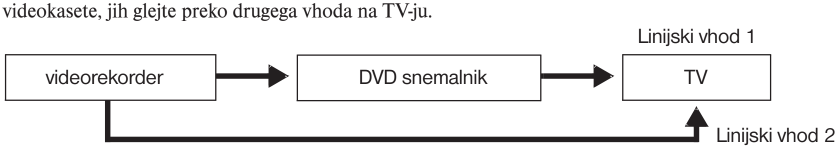


Opombe

- Slik (filmov), ki vsebujejo signale z zaščito proti vsakršnemu kopiranju, ne morete snemati.
- Če signal s snemalnika posredujete preko videorekorderja na TV, se lahko zgodi, da slika na zaslonu ne bo čista.



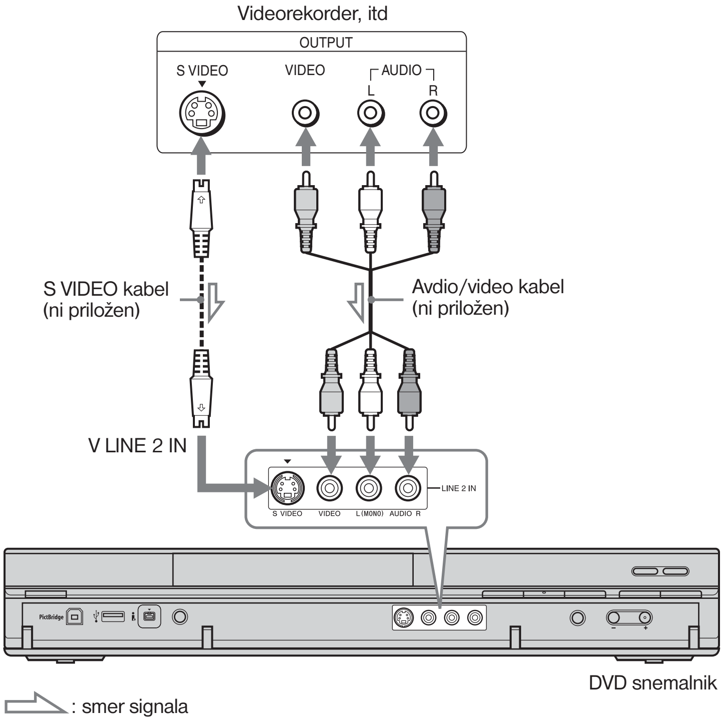
Videorekorder povežite na DVD snemalnik in TV, v spodaj prikazanem vrstnem redu. Če želite gledati videokasete, jih glejte preko drugega vhoda na TV-ju.



- Funkcija SMARTLINK ni na voljo za naprave, ki so povezane v priključek LINE3/DECODER na DVD snemalniku.
- Če želite gledati sliko priključenega videorekorderja ali podobne naprave prek snemalnika, medtem ko je snemalnik v stanju pripravljenosti, v nastavitvah »Basic« nastavite »Power Save« na »Off« (tovarniška nastavitev) (str. 101).
- Kadar z DVD snemalnika snemate na videorekorder, ne preklapljajte vhodnega vira na TV (tipka TV/DVD na daljinskem upravljalniku).
- Če izvlečete omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz priključenega videorekorderja

Povezava v priključek LINE 2 IN na sprednji plošči

Videorekorder ali podobno snemalno napravo povežite v priključek LINE 2 IN na snemalniku. V primeru, da ima oprema priključek S-video, lahko namesto avdio/video kabla uporabite S-video kabel.



Nasvet

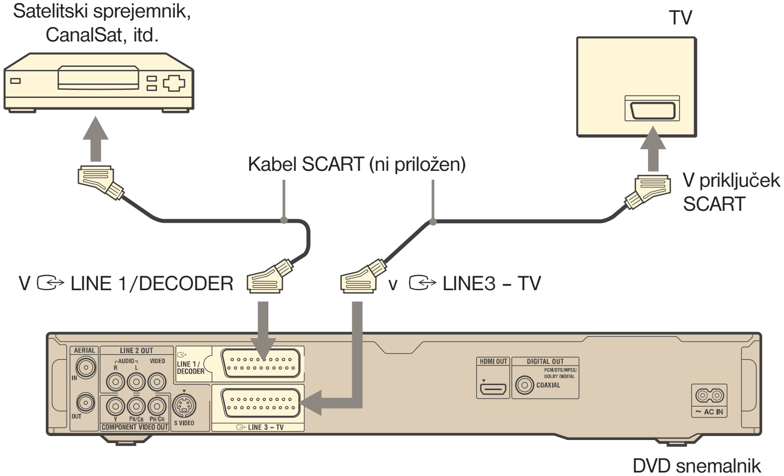
Če povezana oprema oddaja samo mono zvok, jo priključite samo v priključke L (MONO) in vhodne priključke VIDEO na sprednji strani snemalnika. Ne priključujte vhodnega priključka R.

Opombe

- Kadar uporabljate S-video kabel, ne povezujte rumenega kabla v priključek LINE IN (VIDEO).
- Izhoda snemalnika ne povezujte z vhodom naprave, katere izhod je vezan na vhod snemalnika. Posledica tega je lahko motnja ali povratna zanka (feedback).
- Snemalnika in TV-ja ne povezujte z več kot enim tipom video kabla istočasno.

Povezava satelitskega ali digitalnega sprejemnika

Satelitski ali digitalni sprejemnik povežite v ta snemalnik prek priključkov LINE 1/DECODER. Pred povezavo sprejemnika izvlecite omrežni kabel snemalnika iz omrežne vtičnice.
Navodila za uporabo funkcije Synchro-Rec (sinhrono snemanje) si oglejte spodaj. Pri tej povezavi v nastavitvah »Video In/Out« NE nastavljajte možnosti »LINE 1 In« na »Decoder« (str. 106).



Če lahko satelitski sprejemnik oddaja RGB signale

Ta snemalnik sprejme RGB signale. Če jih lahko satelitski sprejemnik oddaja, povežite TV priključek SCART na satelitskem sprejemniku v priključek LINE 1/DECODER in nastavite "LINE 1 In" v nastavitvah "Video In/Out " na "RGB" (stran 106). Oglejte si navodila, priložena sprejemniku 'set top box'.

Če želite uporabiti funkcijo sinhronega snemanja (Synchro Rec)

Ta povezava je potrebna, če želite uporabiti funkcijo sinhronega snemanja. Oglejte si poglavje "Snemanje s povezane opreme s časovnikom (Synchro Rec)" (stran 47).
Nastavite "LINE 1 In" v "Video In/Out" (stran 106) v skladu s tehničnimi lastnostmi vašega satelitskega sprejemnika. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo satelitskega sprejemnika.

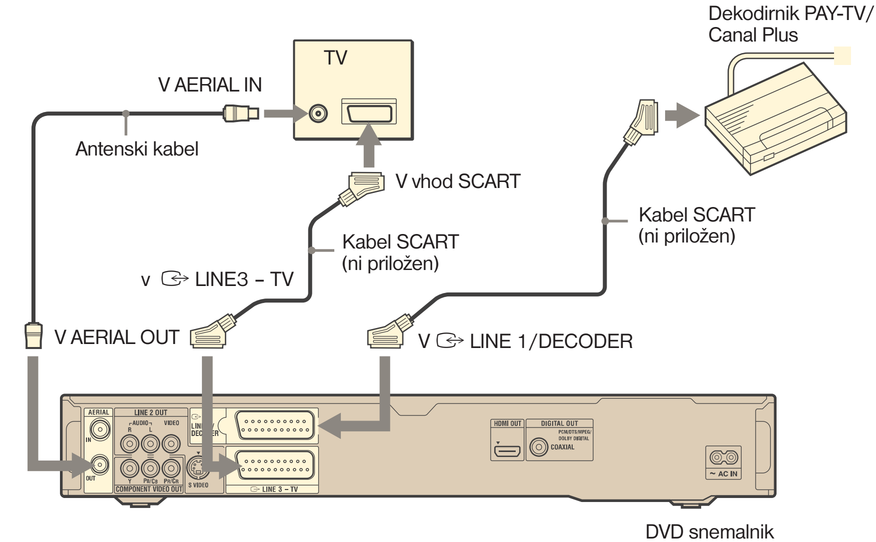
Opombi

- Funkcija sinhronega snemanja pri nekaterih sprejemnikih ne bo delovala. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo sprejemnika.
- Če izvlečete omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz povezanega sprejemnika.

Povezava zunanjega dekodiranika

Če v snemalnik priključite dekodirnik (ni priložen), lahko gledate in snemate zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus). Pri priključitvi dekodirnika izključite omrežni kabel snemalnika iz omrežja. Ne pozabite, da če v koraku 7 poglavja »Nastavitev programskih mest za zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus) » (stran 30) nastavite »LINE 1 In« na »Decoder«, ne boste mogli izbrati »L1«, ker bo 'Line 1' postala posebna vez za dekodirnik.

Priključitev dekodirnika



Nastavitev programskih mest za zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus)

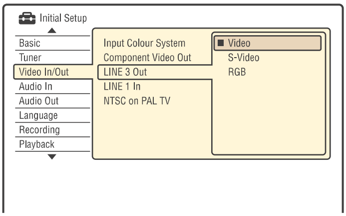
Če želite gledati ali snemati programe PAY-TV/Canal Plus, s pomočjo prikaza na zaslonu nastavite snemalnik na sprejemanje kanalov.
Za pravilno nastavitev kanalov sledite vsem spodnjim korakom.

1 Pritisnite tipko SYSTEM MENU.
Prikaže se meni "System".

2 Izberite "Initial Setup", nato pritisnite ENTER.

3 Izberite "Video In/Out", nato pritisnite ENTER.

4 Izberite "LINE 3 Out", nato pritisnite ENTER.



5 S puščicama ↑/↓ izberite "Video" ali "RGB" in pritisnite ENTER.

6 Izberite »LINE 1 In« in pritisnite na ENTER.

7 S puščicama ↑/↓ izberite »Decoder« in pritisnite na ENTER.

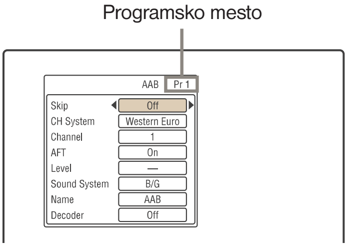
8 Pritisnite tipko ↶ RETURN za pomik smernika nazaj na levi stolpec.

9 Izberite "Tuner", nato pritisnite ENTER.

10 Izberite "Manual CH Setting", nato pritisnite ENTER.

11 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.

12 Izberite državo/področje in pritisnite na ENTER.



13 S tipko PROG +/- ali z oštevilčenimi tipkami izberite želeno programsko mesto.

14 S puščicama ↑/↓ izberite "Channel" in nato s puščicama ←/→ izberite programsko mesto za zunanji dekodirnik.

15 S puščicama ↑/↓ izberite »Sound System« in nato s puščicama ←/→ izberite razpoložljivi TV sistem, B/G, D/K I ali L.
Za sprejemanje oddaj v Franciji izberite »L«.

16 S puščicama ↑/↓ izberite »Decoder«, nato s puščicama ←/→ izberite "On".

17 Pritisnite na SYSTEM MENU za izhod iz menija.

Vrnitev na prejšnji korak

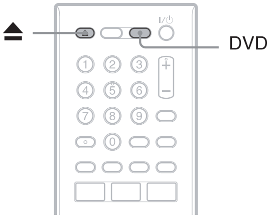
Pritisnite ↶ RETURN.

Opombe

- Če izvlečete omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz povezanega dekodirnika.
- Če želite med snemanjem gledati programe iz priključenega zunanjega dekodirnika (analogni dekodirnik PAY TV/Canal Plus), pritisnite na tipko PROGRAM + na snemalniku (na prikazovalniku sprednje plošče se prikaže napis »SCART THRU«). Za vrnitev na predhodni prikaz, pritisnite na tipko PROGRAM – na snemalniku (na prikazovalniku sprednje plošče se prikaže napis »SCART NORM«). Ko je snemanje konča, snemalnik samodejno preklopi na program, nastavljen s snemalnikovim sprejemnikom.

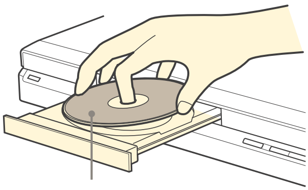
1. Vstavljanje diska

+RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo DVD VCD CD DATA DVD DATA CD



1 Pritisnite na DVD.

2 Pritisnite na ≜ (odpri/zapri) in položite disk na nosilec.



Snemalna/predvajalna stran naj bo obrnjena navzdol.

3 Pritisnite na ≜ (odpri/zapri) in zaprite nosilec.

Počakajte, da napis »LOAD« izgine s prikaza na sprednji strani.
Neuporabljeni diski DVD se samodejno formatirajo.

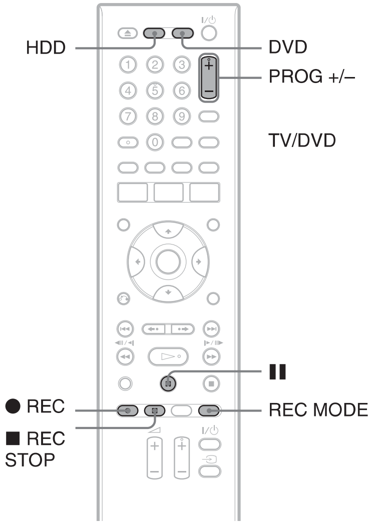
- Za diske DVD-RW
  Diski DVD-RW se formatirajo v formatu (način VR ali Video), določenem v nastavitvah »Formatiranje diskov DVD-RW« (stran 99).
- Za diske DVD-R
  Diski DVD-R se samodejno formatirajo v načinu Video. Če jih želite formatirati v načinu VR, pred snemanjem opravite formatiranje s pomočjo zaslona »Format« (stran 42).

Če lahko na disk snemate s tem snemalnikom, ga lahko ročno ponovno formatirate, da bo prazen (stran 42).

2. Snemanje programa

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

V tem poglavju je opisan osnovni postopek za snemanje TV programa na trdi disk (HDD) ali na disk (DVD). Več o tem, kako snemati s časovnikom, si oglejte na strani 43.



1 Pritisnite na HDD ali DVD.

Če želite snemati na DVD vstavite disk.

2 S tipko PROG +/– izberite programsko mesto ali vhodni izvor, ki ga želite posneti.

3 S pritiskanjem na tipko REC MODE izberite način snemanja.

Z vsakim pritiskom na tipko se prikaz na TV zaslonu spremeni na naslednji način:

→HQ → HSP → SP → LSP → ESP
MN* ← SEP ← SLP ← EP ← LP ←

* Na voljo, če je v nastavitvah »Recording« možnost »Manual Rec-Mode« nastavljena na »On (go to setup)« (stran 110).

Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 128.

(se nadaljuje)

4 Pritisnite na tipko ● REC.

Snemanje se začne.

Ustavitev snemanja

Pritisnite na tipko ■ REC STOP.
Ustavitev snemanja utegne trajati nekaj sekund.

Začasna ustavitev snemanja

Pritisnite na ❚❚.
Za nadaljevanje snemanja ponovno pritisnite na ❚❚.

Ogled drugega TV programa med snemanjem

Če je televizor priključen v priključek ⇥ LINE 3 – TV, ga s tipko TV/DVD nastavite na TV vhod in izberite program, ki ga želite gledati. Če je TV priključen v priključke LINE 2 OUT ali COMPONENT VIDEO OUT, s tipko TV ⇥ nastavite televizor na TV vhod (stran 22).

TV Direct Rec. (samo za povezavo SMARTLINK)

Če je TV vklopljen in snemalnik izklopljen, pritisnite na TV PAUSE. Snemalnik se samodejno vklopi in začne snemati program, ki ga spremljate na televizorju, na HDD. V nastavitvah »Options 2« nastavite »TV Pause« na »TV's Tuner« (stran 117).

Opombe

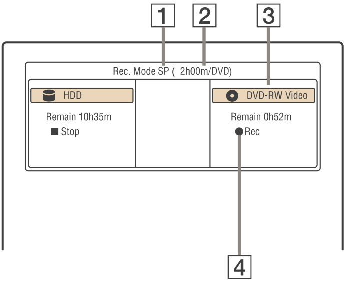
- Izklopite funkcijo 'TV Direct Rec.' in v nastavitvah »Options« nastavite »SMARTLINK« na »Pass Through« (stran 116).
- Nekatere tipke, npr. TITLE LIST ali ▷, ne delujejo, ko je na prikazovalniku sprednje plošče prikazan napis »TV«.
- Če med snemanjem pritisnete na tipko I/⏻, snemalnik ustavi snemanje in se izklopi.
- Po pritisku na tipko ● REC utegne trajati kratek čas, da se snemanje začne.
- Med snemanjem ne morete spremeniti načina snemanja.
- Programi se posnamejo s sliko v naslednjem razmerju:
  - V izvornem razmerju slike, ko snemate na HDD (če je »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljen na »Video Mode Off« (str. 111)/DVD-RW/DVD-R (način VR).
  - V razmerju 4:3, če snemate na DVD+RW/DVD+R.
- Če snemate na DVD-R DL (način Video), se naslov razdeli, ko se zamenja plast.
- Če pride do izpada elektrike, se utegne program, ki ga snemate, izbrisati.
- Med snemanjem programa PAY-TV/Canal Plus, ne morete gledati drugega programa PAY-TV/Canal Plus.
- Če želite uporabiti funkcijo 'TV Direct Rec.', morate najprej pravilno nastaviti uro na snemalniku.

Preverjanje stanja diska med snemanjem

Med snemanjem lahko preverite podatke o snemanju, npr. čas snemanja in zvrst diska.

Med snemanjem dvakrat pritisnite tipko DISPLAY.

Prikažejo se podatki o snemanju.



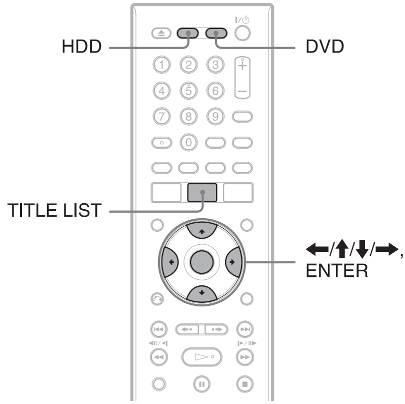
1 Način snemanja
2 Čas snemanja
3 Vrsta/format diska
4 Stanje snemanja

Prikaz lahko izklopite s pritiskom na tipko DISPLAY.

3. Predvajanje posnetega programa (Title List)

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

Če želite predvajati posneti naslov, ga lahko izberete v seznamu »Title List«.

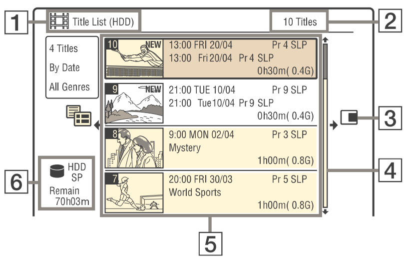


1 Pritisnite HDD ali DVD.

Če izberete DVD, vstavite DVD (glej »Vstavljanje diska« na strani 29). Predvajanje se samodejno začne, odvisno od diska.

2 Pritisnite TITLE LIST.

Primer: seznam s štirimi naslovi za HDD



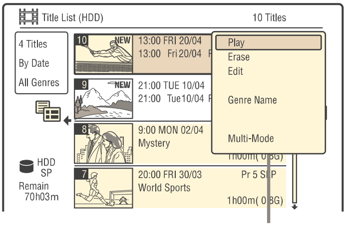
(se nadaljuje)

1 Vrsta diska:
Prikaže vrsto medija, HDD ali DVD.

2 Skupno število naslovov.

3 Pod-meni:

Pritisnite na ➡, da se prikaže pod-meni. Pod-meni prikaže možnosti, ki so na voljo samo za izbrano postavko. Prikazane možnosti so odvisne od modela, situacije in vrste diska.



Pod-meni

4 Drsnik:

Drsnik se pojavi, kadar ni mogoče istočasno prikazati vseh naslovov. Za ogled ostalih naslovov uporabite tipko ↑/↓.

5 Podatki o naslovu:

»Recording« (snemanje): pomeni, da se naslov trenutno snema.

🔒: Prikazuje zaščiten naslov.

»NEW«: Pomeni, da je naslov na novo posnet (ne predvajan) (samo HDD).

COPY : Pritisnite na DISPLAY, da se prikaže "COPY". "COPY" predstavlja naslove, ki vsebujejo signale za zaščito pred presnemavanjem »Copy-Once«. (samo HDD) (stran 131)

🔄: pomeni, da je bil naslov posnet s funkcijo »Update«.

Simboli za zvrst: Predstavljajo zvrst naslova (samo HDD).

6 Preostali čas na trenutno predvajanem disku v trenutno izbranem načinu snemanja (primer: način SP).

3 S puščicama ↑/↓ izberite naslov in pritisnite na ENTER.

Predvajanje se začne z izbranim naslovom.

Ustavitev predvajanja

Pritisnite na ■.

Premikanje po prikazu seznama naslovov po straneh (Page mode)

Medtem ko je vklopljen prikaz seznama, pritisnite na tipko ⏮/⏭. Z vsakim pritiskom na tipko ⏮/⏭ se celotni seznam naslovov premakne za eno stran naprej ali nazaj.

Nekaj o seznamu naslovov za diske DVD-RW/DVD-R (načinu VR)

Seznam Title List lahko prikažete v načinu Original ali Playlist (seznam predvajanja).

1 Med prikazom seznama naslovov pritisnite tipko ⬅.

2 S puščicama ↑/↓ izberite »Play List« in pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ↑/↓ izberite »Original« ali »Play List« in pritisnite na ENTER.

Sprememba vrstnega reda naslovov za HDD (Sort Titles)

1 Med prikazom seznama naslovov pritisnite na ⬅.

2 S puščicama ↑/↓ izberite »Sort Titles« in pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Vrstni red	Razvrstitev
By Date (po datumih)	po vrstnem redu snemanja. Zadnji posneti naslov je prikazan na vrhu.
Unseen titles (nevidni naslovi)	po vrstnem redu, v katerem so bili naslovi posneti. Zadnji posneti in ne predvajani naslov je prikazan na vrhu.
By Title (po naslovih)	po abecednem vrstnem redu.
By Number (po številkah)	po vrstnem redu posnete številke naslova.

Iskanje naslova po zvrsti (samo HDD)

1. Med prikazom seznama naslovov pritisnite na ←.
2. S puščicama ↑/↓ izberite »Genre« in pritisnite na ENTER.
3. S puščicama ↑/↓ izberite zvrst in pritisnite na ENTER.

Zamenjava vzorčne slike naslova (Thumbnail)

Po snemanju se prvi kader posnetka (naslov) samodejno nastavi za vzorčno sličico (Thumbnail).
Izberete si lahko priljubljen kader za vzorčno sliko, ki je prikazana v seznamu naslovov (Title List).

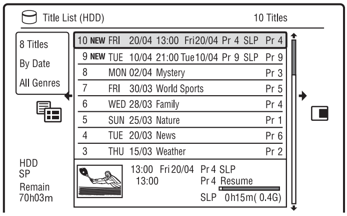
1. Pritisnite tipko TITLE LIST.
   Pri diskih DVD-RW/DVD-R (način VR) po potrebi preklopite seznam z naslovi.
2. S puščicama ↑/↓ izberite naslov in pritisnite na →. Prikaže se podmeni.
3. S puščicama ↑/↓ izberite možnost “Edit” in pritisnite ENTER.
4. S puščicama ↑/↓ izberite »Set Thumbnail« in pritisnite na ENTER.
   Prikaže se prikaz za nastavitev mesta vzorčne sličice in naslov se začne predvajati.
5. Med predvajanje slike uporabite tipke ▷, ❚❚ ali ◀❚❚ ◀❙ ◀◀/▶▶ ❙▶ ❚❚▶ in izberite kader, ki ga želite nastaviti za vzorčno sliko in pritisnite na ❚❚.
   Predvajanje se začasno ustavi.
6. S puščicama ↑/↓ izberite »OK« in pritisnite na ENTER.
   Kader je nastavljen za sličico naslova.
   Za vrnitev na seznam naslovov pritisnite na ↶ RETURN.

Sprememba načina predogleda vzorčnih sličic (Set Preview) (samo HDD)

Za način predogleda sličic v seznamu naslovov lahko izberete način »Quick Preview« ali »Normal«. Nastavite »Set Preview« v nastavitvah »Options« (stran 116).

Preklop na seznam z osmimi naslovi

1. Med prikazom seznama naslovov pritisnite na ←.
2. S puščicama ↑/↓ izberite »Title View« in pritisnite na ENTER.
3. S puščicama ↑/↓ izberite »8 Titles« in pritisnite na ENTER.
   Pod seznamom se prikažejo podrobnejše informacije.



Izhod iz seznama naslovov (Title List)

Pritisnite TITLE LIST.

Nasvet

V meniju »System« lahko izberete »TITLE LIST«.

Opombe

- Lahko se zgodi, da se seznam naslovov ne bo prikazal za diske, ki so bili narejeni na drugih DVD snemalnikih.
- Lahko preteče več sekund, preden se prikažejo vzorčne slike.
- Lahko se zgodi, da bo po urejanju vzorčno sliko zamenjala prva slika kadra (naslov).
- Po dodajanju zvočnega zapisa (dubbing), se bo vzorčna slika, ki je bila nastavljena na viru, preklicala.
- Če se ob pritisku tipke TITLE LIST seznam z naslovi ne prikaže, pomeni, da DVD nima seznama. V tem primeru poskusite pritisniti na tipko TOP MENU, da se prikaže meni DVD-ja.

(se nadaljuje)

Prikaz predvajalnega časa in podatkov o predvajanju

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo DVD VCD CD DATA DVD DATA CD

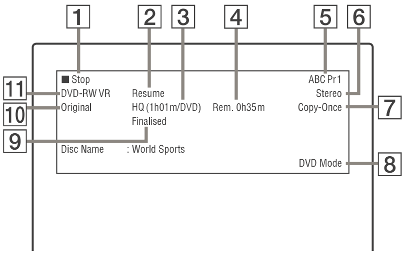
Preverite lahko čas predvajanja trenutno izbranega naslova, poglavja, posnetka ali diska. Preverite lahko tudi ime diska, ki je posnet na DVD-ju/CD-ju.

Večkrat pritisnite na tipko DISPLAY.

Prikaz je odvisen od vrste diska in stanja predvajanja

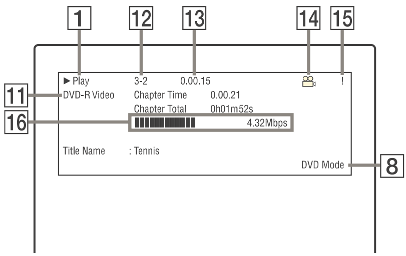
V načinu ustavitve

Primer: DVD-RW v načinu VR



Med predvajanjem

Primer: DVD-R v načinu Video



1 Stanje predvajanja

2 Pomeni, da je način Resume Play na razpolago (stran 50).

3 Trenutno izbrani način snemanja (preostali čas za snemanje na DVD/vrsta diska) (stran 128)

4 Preostali čas

5 Ime postaje in številka programskega mesta

6 Nastavitev zvoka za trenutno izbrani program

7 Snemalne omejitve za trenutno izbrani program

8 TV način ali DVD način (23)

9 Podatki o disku

10 Vrsta naslova (Original ali Playlist) za DVD-RW/DVD-R v načinu VR

11 Vrsta diska/format (stran 125)

12 Številka naslova – poglavja (stran 56)

13 Čas predvajanja

14 Indikator večih kotov (stran 51)

15 Indikator za zaščito pred presnemavanjem (stran 131)

16 Pas za prikaz prenosa podatkov

Izklop prikaza

Večkrat pritisnite na tipko DISPLAY.

Nasveta

- Če je možnost »On Screen Display« v nastavitvah »Options« nastavljena na »On« (tovarniška nastavitev) (stran 115), se podatki samodejno prikažejo na zaslonu (če snemalnik deluje).
- Če želite povečati prostor na disku, si oglejte poglavje »Kako sprostiti prostor na disku« (stran 58).

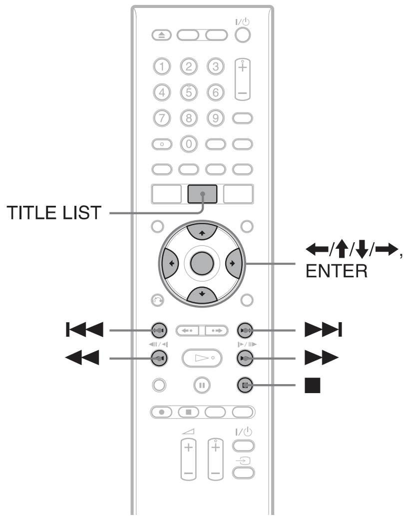
Opomba

Čas predvajanja zvočnih posnetkov MP3 se morda ne bo pravilno prikazal.

4. Spreminjanje naslova za posneti program

HDD **+RW** **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR** **-RVideo**

Z vpisovanjem znakov lahko poimenujete DVD, naslov ali program. Za naslov, posnet na HDD/DVD-RW/DVD-R (način VR) lahko vnesete do 64 znakov, za naslov, posnet na DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video) pa 40 znakov, vendar bo dejansko število znakov, prikazanih v menijih, (na primer Title List), različno. Naslov spremenite s pomočjo spodnjih korakov.



1 **Pritisnite na tipko TITLE LIST.**

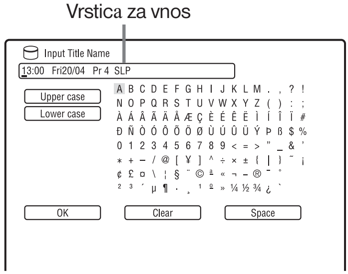
2 **Izberirte naslov in pritisnite na →.**

Prikaže se podmeni.

3 **Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.**

4 **Izberite »Title Name« in pritisnite na ENTER.**

Prikaže se prikaz za vpisovanje znakov.
V vrstici za vnos znakov se prikaže trenutno ime.



5 **S puščicami ◀◀/▶▶ premaknite smernik na mesto, kjer želite vstaviti znak.**

Če želite izbrisati vse znake, pritisnite in približno 2 sekundi držite tipko CLEAR.

6 **S puščicama |◀◀/▶▶| izberite »Velike črke« ali »Male črke«.**

Prikažejo se znaki izbrane vrste.

7 **S puščicami ←/↑/↓/→ izberite znak, ki ga želite vpisati in pritisnite ENTER.**

Izbrani znak se prikaže v vrstici za vnos znakov.
Če želite vstaviti presledek, pritisnite na ❚❚ (ali izberite »Space« in pritisnite na ENTER).

8 **Za vpis vseh znakov imena ponavljajte koraka 6 in 7.**

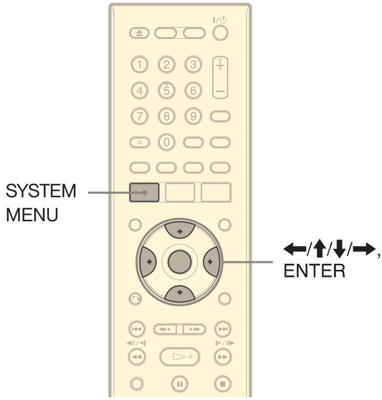
Če želite izbrisati znak, premaknite smernik na znak za vnos in pritisnite na tipko CLEAR (ali izberite »Clear« in pritisnite na ENTER).
Če želite vstaviti znak, premaknite smernik desno od mesta, kamor želite vnesti znak. Izberite znak in pritisnite ENTER.
Za izbris vseh znakov, pritisnite in približno 2 sekundi držite tipko CLEAR.

9 **Pritisnite na ■ (ali izberite »OK« in pritisnite na ENTER).**

Za preklic nastavitev pritisnite na ⤺ RETURN.

6. Označevanje in zaščita diska

V nastavitvah “Disc Setup” lahko izvajate postopke, ki se nanašajo na celoten disk.



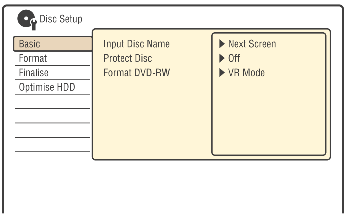
Označevanje diska

+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR** **-RVideo**

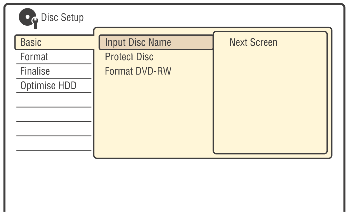
1 Vstavite disk.
Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 31.

2 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.
Prikaže se sistemski meni.

3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Basic« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite »Input Disc Name« in pritisnite na ENTER.

6 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.
Vpišite ime diska (stran 37).
Za ime diska DVD-RW/DVD-R (način VR) lahko vnesete do 64 znakov, za ime diska DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video) pa 40 znakov.

Opomba
Ime diska se morda ne bo prikazalo, če predvajate disk na drugi DVD opremi.

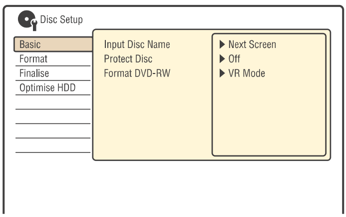
Zaščite diska

-RWVR **-RVR**

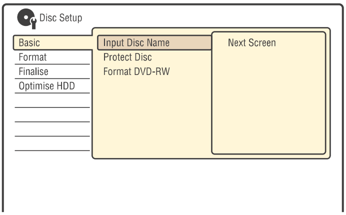
1 Vstavite disk.
Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 31.

2 Pritisnite na SYSTEM MENU.
Prikaže se meni »System Menu«.

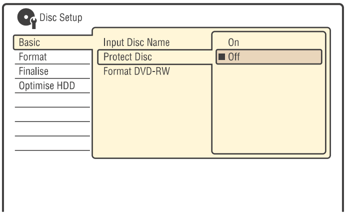
3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.



4 **Izberite »Basic« in pritisnite na ENTER.**



5 **Izberite »Protect Disc« in pritisnite na ENTER.**



6 **Izberite »On« in pritisnite na ENTER.**

7 **Pritisnite na SYSTEM MENU.**

Preklic zaščite

V koraku 6 izberite »Don't Protect«.

Nasvet

Zaščito lahko nastavite tudi za posamezne naslove (str. 59).

6. Predvajanje diska na drugi DVD opremi (zaključitev)

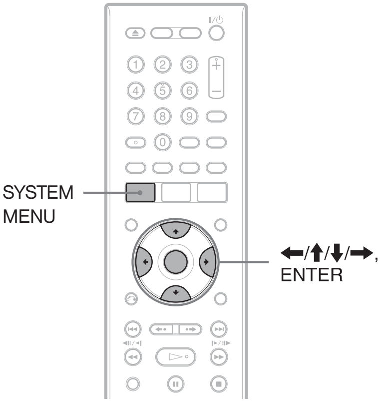
+RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

Zaključitev diska je nujna, če disk, posnet na tem snemalniku, predvajate na drugi DVD opremi. Pri zaključitvi diska DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R ali DVD-R (način Video), se samodejno ustvari meni naslovov, ki se prikaže tudi na drugi DVD opremi.
Pred zaključitvijo, v spodnji tabeli preverite razlike med zvrstmi diskov.

Razlike med zvrstmi diskov

+RW	Diski se samodejno zaključijo, ko jih vzamete iz snemalnika. Vseeno boste morali disk zaključiti za predvajanje na določeni DVD opremi, ali če je čas predvajanja kratek. Disk lahko urejate ali snemate nanj tudi po zaključitvi.
-RWVR	Če disk predvajate na opremi, združljivi s formatom VR, zaključitev ni potrebna. Za nekatero DVD opremo ali če je čas snemanja kratek, boste morali disk zaključiti. Disk lahko urejate ali snemate nanj tudi po zaključitvi.
-RWVideo	Zaključitev je potrebna, če želite disk predvajati na drugi opremi. Po zaključitvi na disk ni več mogoče snemati ali ga urejati. Če želite nanj ponovno snemati, ga zopet formatirajte (stran 40). Ne pozabite pa, da se pri tem vsa vsebina, posneta na disku, izbriše.
-RVR	Zaključitev je potrebna. Disk lahko predvajate samo na napravi, ki podpira diske DVD-R v načinu VR. Po zaključitvi diska na tem snemalniku ni več mogoče urejati ali nanj snemati.
+R -R	Zaključitev je potrebna, če želite disk predvajati na drugi opremi. Po zaključitvi na disk ni več mogoče snemati ali ga urejati.

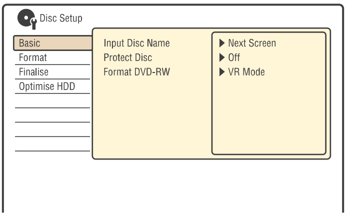
(se nadaljuje)



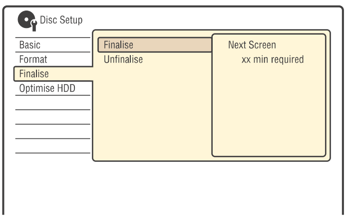
1 **Vstavite disk.**
Glej »1. Vstavljanje diska« na strani 31.

2 **Pritisnite na SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.

3 **Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.**



4 **Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.**



5 **Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.**

6 **Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.**
Pri diskih DVD-RW/DVD-R (način VR) snemalnik začne z zaključevanjem diska. Nadaljujte od koraka 9.

7 **(samo DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video))**
Izberite vrsto menija z naslovi in pritisnite na ENTER.
Meni se prikaže v izbrani vrsti, ko na DVD napravi izberete »top menu« (ali »menu« pri diskih DVD+RW/DVD+R).

8 **(samo DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video))**
Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.
Snemalnik začne zaključevati disk.

9 **Pritisnite na SYSTEM MENU za izhod.**

Nasvet

Preverite lahko tudi, ali je disk zaključen ali ne. Po koraku 1 pritisnite na tipko DISPLAY (stran 36).

Opombe

- Pri določenih stanjih diska, posnetka ali DVD opreme, diska ne bo mogoče predvajati, tudi če je bil zaključen.
- Snemalnik morda ne bo mogel zaključiti diska, ki je bil posnet na drugem snemalniku.
- Če v drugo DVD napravo vstavite nezaključen disk, lahko poškodujete posneto vsebino.
- Če uporabljate DVD+RW, lahko disk uredite in nanj snemate tudi po zaključitvi. Meni z naslovi pa se v tem primeru ne bo prikazal. Za prikaz menija z naslovi disk ponovno zaključite.

Če želite razveljaviti zaključitev diska (unfinalize)

-RWVR -RWVideo

Za diske DVD-RW (način Video)
Disku DVD-RW (način Video), ki je bil zaključen, zato da ne bi nanj snemali ali ga urejali, lahko prekličete zaključitev in omogočite dodatno snemanje in urejanje.

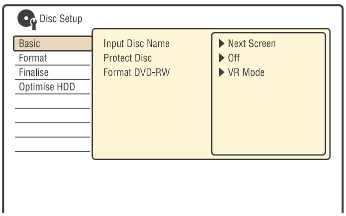
Za diske DVD-RW (način VR)
Če na disk DVD-RW (način VR), ki je bil zaključen na drugi DVD opremi, ne morete snemati ali ga urediti, razveljavite zaključitev.

Opomba
Snemalnik ne more zaključiti diskov DVD-RW (način Video), ki so že bili zaključeni na drugem snemalniku.

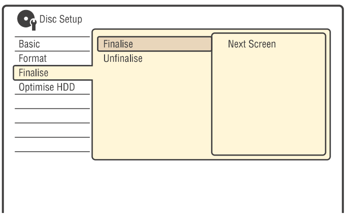
1 Vstavite disk.
Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 31.

2 Pritisnite na SYSTEM MENU.
Prikaže se meni 'System Menu'.

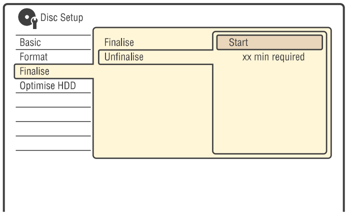
3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite »Unfinalise« in pritisnite na ENTER.

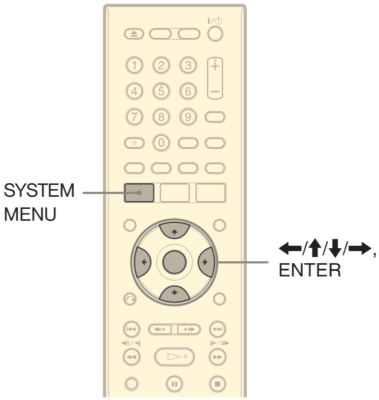


6 Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.
Snemalnik začne z razveljavljanjem zaključitve diska, ker utegne trajati nekaj minut.

7. Ponovno formatiranje diska

+RW -RWVR -RWVideo -RVR -RVideo

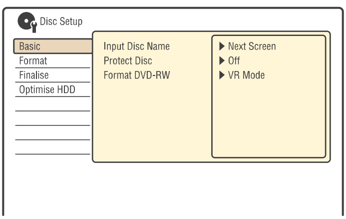
Novi diski se samodejno formatirajo, ko jih vstavite. Po potrebi lahko diske DVD+RW, DVD-RW in DVD-R ročno formatirate in ustvarite prazen prostor. Pri diskih DVD-RW in DVD-R lahko izberete format snemanja (način VR ali Video) v skladu z vašimi potrebami.



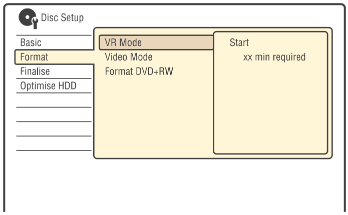
1 Vstavite disk.
Glejte poglavje »1: Vstavljanje diska« na strani 31.

2 Pritisnite na SYSTEM MENU.
Prikaže se meni 'System Menu'.

3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Format« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.
Način VR: Formatira diske DVD-RW/DVD-R (način VR ali neposnete diske) v načinu VR.
Način Video: Formatira diske DVD-RW/DVD-R v načinu Video.
»Format DVD+RW«: Formatira diske DVD+RW.

6 Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.
Vsa vsebina na disku se izbriše.

Nasvet
Pri ponovnem formatiranju lahko spremenite snemalni format za disk DVD-RW ali ponovno snemate na disk DVD-RW, katerega ste zaključili.

Opomba
Posnetega diska DVD-R ni mogoče ponovno formatirati.

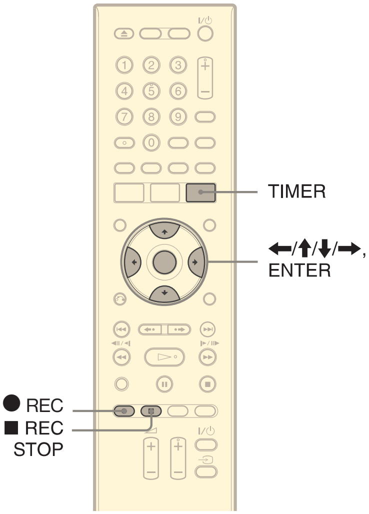
Snemanje s časovnikom

HDD **+RW** **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR** **-RVideo**

Časovnik lahko nastavite za največ 40 programov (8, če uporabljate funkcijo PDC/VPS) in za vse do 30 dni vnaprej.
Datum, uro in programsko mesto nastavite ročno.

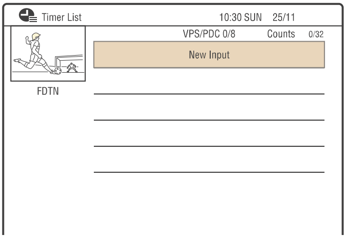
Preden pričnete s snemanjem

- Preverite ali je na disku dovolj prostega prostora za snemanje (stran 36). Pri HDD, DVD+RW in DVD-RW lahko sprostite prostor tako, da izbrišete naslove (stran 58).
- Če je potrebno, nastavite kakovost snemanja in velikost slike (stran 96).

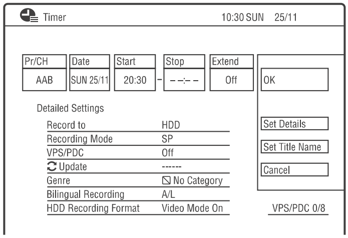


1 Pritisnite na tipko TIMER.

Prikaže se zaslon »Timer List«.



2 Izberite vrstico »New Input« in pritisnite na ENTER.



3 S puščicama ←/→ izberite postavko, nato jo s puščicama ↑/↓ nastavite. Pritisnite na ENTER.

Nastavljive postavke so navedene spodaj.
»Pr/CH«: Nastavi programsko mesto.
»Date«: Nastavite lahko datum (za vse do 30 dni naprej). S pritiskom na ↑ lahko izberete vzorec snemanja, da nastavite časovnik za iste dnevne in tedenske programe.
»Start«: nastavite lahko začetni čas.
»Stop«: nastavite lahko zaključni čas.
»Extend«: nastavite lahko trajanje, ko je snemanje s časovnikom v procesu. Če se program, ki ste ga nastavili za dnevno ali tedensko snemanje, podaljša, se bo čas, ki ste ga tu ročno podaljšali, dodelil tudi nadaljnjim snemalnim časom. Če je »VPS/PDC« nastavljen na »On«, nastavitev »Extend« ni mogoča.

- V primeru napake, znova izberite postavko in spremenite nastavitev.

(se nadaljuje)

4 Izberite “OK” in pritisnite ENTER.
Prikaže se meni »Timer List« (stran 46). Indikator TIMER REC na prikazu na sprednji strani zasveti in snemalnik je pripravljen na začetek snemanja.
Če želite posneti satelitski program, vklopite satelitski sprejemnik in izberite satelitski program, ki ga želite posneti. Pustite satelitski sprejemnik vklopljen, dokler snemalnik ne konča snemati. Če priključite napravo s funkcijo časovnika, lahko uporabite funkcijo »Synchro Rec« (str. 47).

Ustavitev snemanja med snemanjem s časovnikom
Pritisnite ■ REC STOP. Preden snemalnik ustavi snemanje lahko preteče več sekund. Navodila na zaslonu se prikažejo po pritisku na ■ REC STOP. V tem primeru jim sledite.

Natančnejše nastavitve
1 V koraku 3 zgoraj izberite »Set Details« in pritisnite na ENTER.
2 S puščicama ↑/↓ izberite postavko in jo s puščicama ←/→ nastavite.
»Record to«: Nastavi ciljno mesto snemanja. Če na DVD disku ni dovolj prostora za posnetek, snemalnik samodejno posname program na HDD, tudi če ste izbrali »DVD« (Recovery Recording).
»Recording Mode«: nastavi način snemanja (stran 128).
»VPS/PDC«: nastavi funkcijo VPS/PDC. Več o tej funkciji si oglejte na naslednji strani.
»Update«: snemalnik samodejno nastavi tako, da prejšnje snemanje s časovnikom zamenja z novim.
»Genre«: nastavi zvrst.
»Bilingual Recording«: nastavite lahko zvok, ki ga želite posneti (str. 107).
»HDD Recording format«: nastavi snemalni format za HDD (str. 111).

Vpis naslova
V koraku 3 zgoraj izberite »Set Title Name« in pritisnite na ENTER (str. 37).

O funkciji PDC/VPS
S TV programi se v nekaterih oddajnih sistemih prenašajo tudi signali PDC/VPS. Ti signali omogočajo, da se snemanje s časovnikom izvede, tudi če pride do zakasnitve oddajanja, prezgodnjega začetka ali prekinitev.

▶ Uporaba funkcije PDC/VPS
Če želite uporabiti funkcijo PDC/VPS, v koraku 3 zgoraj, nastavite “PDC/VPS” na “On”.
Ko vklopite funkcijo, snemalnik začne iskati kanal še pred začetkom snemanja s časovnikom.

Nastavitev načina snemanja (Rec Mode Adjust)
Če na disku ni dovolj prostora za snemanje, snemalnik samodejno izbere tak način snemanja, ki omogoča snemanje celotnega programa. V nastavitvah »Recording« nastavite »Rec Mode Adjust« na »On« (stran 110).

Nasvet
- Če za način snemanja izberete »AUTO«, snemalnik samodejno zmanjša kakovost snemanja za razpoložljivi prostor na DVD-ju ali HDD-ju.

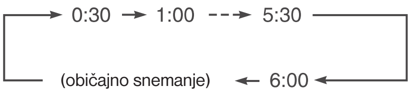
Opombe
- Če se na prikazu na sprednji strani prikaže sporočilo, da je HDD poln, zamenjajte ciljno mesto snemanja na »DVD« ali naredite prostor za posnetek (stran 59).
- Pred nastavitvijo snemanja s časovnikom preverite če je ura pravilno nastavljena. Če ni, potem snemanje s časovnikom ni možno.
- Četudi je časovnik nastavljen na isti dnevni ali tedenski program, se v primeru prekrivanja s programom z višjo prioriteto, snemanje s časovnikom ne izvede. V meniju Timer List se bo poleg nastavitve, ki se prekriva, pojavil načis »Overlap«. Preverite nastavitve vrstnega reda prioritet (stran 46).
- Četudi je časovnik nastavljen, se snemanje s časovnikom ne bo izvedlo med snemanjem programa z višjo prednostjo.
- Funkcija Rec Mode Adjust deluje samo, če sta funkciji snemanja s časovnikom in PDC/VPS izklopljeni. Ne deluje s funkcijama Quick Timer in Synchro Rec.
- Ta funkcija deluje samo, če sta snemanje s časovnikom in funkcija PDC/VPS izklopljena. Pri uporabi funkcij Quick Timer in Synchro Rec, ta funkcija ne deluje.
- V primeru uporabe funkcij PDC/VPS, se lahko zgodi da se nekateri posnetki ne bodo izvedli od začetka.
- Časa snemanja ne morete podaljšati, kadar je “PDC/VPS” nastavljen na “On”.
- Načina snemanja ne morete nastaviti na »AUTO«, če je »VPS/PDC« nastavljen na »On«.

Uporaba funkcije “Quick Timer”

Snemalnik lahko nastavite tako, da čas snemanja zvišujete za 30 minut.

Za nastavitev časa snemanja pritiskajte tipko ● REC.

Z vsakim pritiskom se čas snemanja podaljša za 30 minut. Najdaljši čas je 6 ur.



Števec odšteva čas minuto za minuto, do 0:00, nato snemalnik ustavi snemanje (napajanje se ne izklopi).

Preklic funkcije “Quick Timer”

Pritiskajte tipko ● REC, dokler se na prikazu na prednji stranici ne prikaže števec. Snemalnik se vrne v običajni način snemanja.
Za ustavitev snemanja pritisnite na tipko ■ REC STOP.

Opomba

Če med snemanjem izklopite snemalnik, se snemanje ustavi.

Snemanje stereo in dvojezičnih programov

Snemalnik samodejno sprejme in posname stereo in dvojezične programe, ki temeljijo na sistemu ZWEITON ali sistemu NICAM.
Na HDD (če je možnost »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljena na »Video Mode Off« (stran 111)) in DVD-RW (način VR) ali DVD-R (način VR) lahko posname tako glavni zvok kot tudi pod-zvok. Med predvajanjem diska lahko zvok preklapljate.
Na HDD (če je možnost »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljena na »Video Mode On« (stran 111)) in diske DVD+RW, DVD+R, DVD-RW (način Video) ali DVD-R (način Video) lahko posnamete samo en zvočni posnetek (glavni ali pod-zvok) istočasno.

Preden začnete snemati, v nastavitvah »Audio In« nastavite »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R« (str. 107).

Več o HDD snemalnem formatu si oglejte na strani 111.

Sistem ZWEITON (nemški stereo sistem)

Če sprejemate stereo program, se na zaslonu na sprednji strani prikaže napis “Stereo”.
Če sprejemate dvojezični program, ki temelji na sistemu ZWEITON, se na zaslonu na sprednji strani prikaže “L”, »R« ali »L*R«.

Sistem NICAM

Če želite posneti program NICAM, mora biti postavka “NICAM Select” v nastavitvah “Audio In” nastavljena na »NICAM« (tovarniška nastavitev). Če zvok med poslušanjem programa NICAM ni čist, nastavite “ NICAM Select ” na “Standard” (stran 106).

Ustvarjanje poglavij v naslovu

Snemalnik lahko posnetek (naslov) samodejno razdeli v poglavja, tako da vstavlja znake. Če želite izbrati intervale za oznake poglavij ali če želite preklicati to funkcijo, si oglejte možnosti »Auto Chapter (HDD/VR)«, »Auto Chapter (Video)« in »Auto Chapter (DVD+R/+RW« v nastavitvah »Recording« (stran 99).
Če snemate na HDD, disk DVD-R (način VR) ali DVD-RW (način VR), lahko oznake vstavite in izbrišete ročno (stran 66).

Preverjanje/ Spreminjanje/Preklic nastavitev časovnika (Timer List)

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

S pomočjo menija Timer List lahko nastavitve časovnika preverite, spremenite ali prekličete.

1 **Pritisnite tipko TIMER LIST.**

Prikaže se seznam »Timer List«.

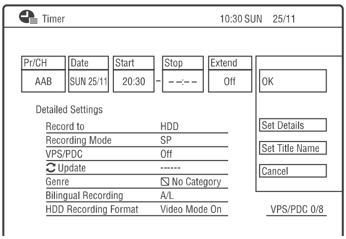
Če se v seznamu ne morejo prikazati vse nastavitve časovnika, se prikaže pas za pregledovanje. Za ogled vseh skritih nastavitev časovnika pritisnite na ↑/↓.

2 **Izberite nastavitev, ki jo želite preveriti/spremeniti/preklicati in pritisnite →.**

Prikaže se podmeni.

3 **Izberite možnost in pritisnite ENTER.**

"Modify" (spremeni): Sprememba nastavitev časovnika.
Postavke izberite s puščicama ←/→, nastavite pa jih s puščicama ↑/↓. Izberite "OK" in pritisnite ENTER.



"Erase" (izbriši): Brisanje nastavitev časovnika. Izberite "Yes" in pritisnite ENTER.
»Skip Once«: ta možnost enkrat prekliče dnevno ali tedensko snemanje. Po preklicu nastavitve časovnika, se poleg nastavitve časovnika v seznamu »Timer List« prikaže napis »Skip Once«.
Če želite spremeniti ali preklicati nastavitev, ponovite koraka 2 in 3 zgoraj.

Kadar se nastavitve časovnika prekrivajo

- Program, ki se prvi začne predvajati ima prioriteto in posnel se bo celotni program.
- Ko snemalnik konča s snemanjem prvega programa, se snemanje drugega programa začne z nekaj sekundno zakasnitvijo (če sta končna ura enega in začetna ura drugega posnetka ista).
- Če je ura snemanja za dva programa ista, se bo posnel le en od posnetkov. Prekličite nastavitev časovnika za program, ki ga ne boste snemali.

Nasvet

S tipko ◄◄/►►I se lahko pomaknete na prvo/zadnjo vrstico seznama »Timer List«, medtem ko je seznam prikazan.

Opombe

- Če je "PDC/VPS" nastavljen na "On" za enega ali več snemanj s časovnikom, se utegnejo nastavitve začetka snemanja spremeniti, v primeru, da se oddaja začne prej ali kasneje.
- Če tudi je časovnik nastavljen, se snemanje s časovnikom ne bo izvedlo med snemanjem programa z višjo prednostjo.

Snemanje iz priključene opreme

Snemanje iz priključene opreme s časovnikom (Syncro Rec)

Snemalnik lahko nastavite tako, da bo samodejno posnel programe s povezane opreme, ki ima funkcijo časovnika (npr. satelitski sprejemnik). Povežite opremo v priključek LINE 1/DECODER na snemalniku (stran 28).
Ko se povezana oprema vklopi bo snemalnik začel snemati program iz priključka LINE 1/ DECODER.
Ciljno mesto snemanja je samo HDD.

1 Večkrat pritisnite na REC MODE in izberite način snemanja.
Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 128.45106

2 Če snemate dvojezični program, izberite želeni avdio signal.
Nastavite »External Audio« na »Bilingual« in »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R« v nastavitvah »Audio In« (stran 94).
Podrobnosti o dvojezičnem snemanju si oglejte na strani 42.

3 Na povezani opremi nastavite časovnik na čas programa, ki ga želite snemati in jo izklopite.

4 Pritisnite in 3 sekunde držite tipko ■ REC STOP na snemalniku.
Indikator SYNCHRO REC na prikazu na sprednji strani zasveti in snemalnik se izklopi. Snemalnik je pripravljen na sinhrono snemanje.
Snemalnik lahko nastavite na stanje pripravljenosti na sinhrono snemanje (Synchro-Recording), če v meniju »System Menu« nastavite »Synchro Rec.« v »Timer Recording« na »Yes«.

Preklic funkcije Synchro Rec pred začetkom snemanja

Pritisnite na tipko I/⏻.
Indikator SYNCHRO REC na prikazu sprednje plošče se izklopi.

Preklic funkcije Synchro Rec med snemanjem

Pritisnite in najmanj 3 sekunde držite tipko ● REC. Funkcija ‘Synchro Rec’ se prekliče in snemanje se nadaljuje.

Ustavitev snemanja

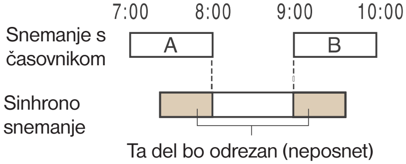
Pritisnite tipko ■ REC STOP. Na potrditvenem prikazu izberite »Yes« in pritisnite ENTER.

Opombe

- Snemalnik začne snemati šele po tem, ko zazna video signal iz povezane opreme. Včasih se začetek programa ne posname.
- Funkcija sinhronega snemanja ne deluje, če je v nastavitvah »Video In/Out« možnost »LINE 1 In« nastavljena na »Decoder« (stran 106).
- Funkcija “Synchro Rec” z nekaterimi sprejemniki ne deluje. Podrobnosti si oglejte v navodilih za upravljanje sprejemnika.
- Kadar je snemalnik v stanju pripravljenosti na sinhrono snemanje, funkcija Auto Clock Set ne deluje (stran 100).
- Če želite uporabljati funkcijo Synchro Rec, morate najprej pravilno nastaviti uro na snemalniku.
- Pri dvojezičnih programih lahko predvajate le avdio signal, izbran v koraku 2.

Če se nastavitve sinhronega snemanja in druge nastavitve snemalnika prekrivajo

Snemanja s časovnikom imajo vedno prednost. Sinhrono snemanje se začne šele za tem, ko se snemanje s časovnikom zaključi.



(se nadaljuje)

Snemanje iz priključene opreme brez časovnika

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

Snemate lahko s povezanega videorekorderja ali podobne naprave. Za podrobnosti glede povezave videorekorderja si oglejte poglavje “Povezava videorekorderja ali podobne snemalne naprave” na strani 26.

1 Pritisnite tipko HDD ali DVD.

Če ste izbrali DVD, vstavite DVD za snemanje (glej poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 31).

2 Pritiskajte tipko INPUT SELECT in izberite vhodni vir, ki ustreza narejeni povezavi.

Prikaz na sprednji strani se spreminja v sledečem vrstnem redu:

Programsko mesto → L1 → L2 → (nazaj na Programsko mesto)

3 Če snemate dvojezični program na HDD ali DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R (način Video), izberite želeni avdio signal.

V nastavitvah »Audio In« nastavite »External Audio« na »Bilingual« in »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R« (stran 106).

4 Pritiskajte tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 128.

5 V povezano opremo vstavite izvorno kaseto in nastavite premor med prevajanjem.

6 Pritisnite na ● REC.

Snemalnik začne snemati.

7 Za preklic začasne ustavitve predvajanja pritisnite na tipko za začasno ustavitev (ali za predvajanje) na priključeni napravi.

Priključena naprava začne s predvajanjem in snemalnik posname predvajano sliko.
Če želite ustaviti snemanje, pritisnite na ■ REC STOP na snemalniku.

Če priključite DV videokamero z DV IN priključkom

Oglejte si poglavje »Presnemavanje z DV videokamere« (str. 74).

Če priključite HDD videokamero z USB priključkom

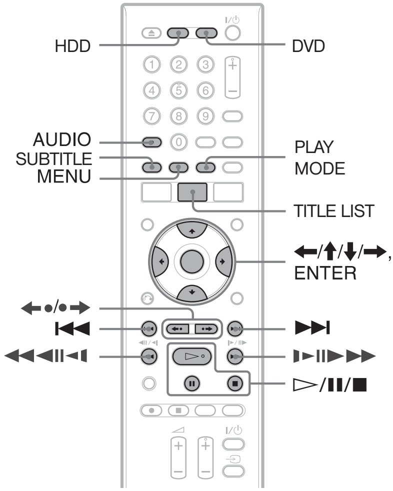
Oglejte si poglavje »Presnemavanje s HDD videokamere« na strani 70.

Opombe

- Pri snemanju slike z video igre se lahko zgodi, da slika ne bo jasna.
- Programov, zaščitenih s signalom »Copy-Never«, ni mogoče snemati.
- Če je v koraku 3 možnost »Bilingual Recording« nastavljena na »A/L« ali »B/R«, zvoka ne morete izbrati med predvajanjem v naslednjih primerih:
  - če snemate na HDD (v nastavitvah »Recording« je možnost »HDD Recording Format« nastavljena na »Video Mode Off« (str. 111))/DVD-RW/DVD-R (način VR) v načinu PCM,
  - če snemate na HDD (v nastavitvah »Recording« je možnost »HDD Recording Format« nastavljena na »Video Mode On« (str. 111))/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R (način Video).
- V koraku 2 ne morete izbrati možnosti »L1«, če je »LINE 1« v nastavitvah »Video In/Out« nastavljen na »Decoder« (stran 106).

Predvajanje

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo DVD VCD CD DATA DVD DATA CD

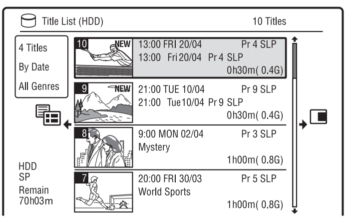


1 **Pritisnite tipko HDD ali DVD.**

- Če ste izbrali DVD, vstavite disk (glej poglavje »Vstavljanje diska« na strani 31).
- Če vstavite DVD VIDEO, VIDEO CD, DATA DVD ali DATA CD, pritisnite tipko ▷. Predvajanje se začne.

2 **Pritisnite tipko TITLE LIST.**

Če je seznam naslovov že prikazan, ta korak preskočite.
Primer: HDD



3 **S puščicama ↑/↓ izberite naslov in pritisnite ENTER.**

Predvajanje se začne od izbranega naslova.

Nasvet

Za začetek predvajanja lahko v korak 3 uporabite tudi tipko ▷.

Opomba

Če se na disku DATA DVD posneti naslovi video posnetkov, zvočnih posnetkov MP3 na ta DATA DVD ne morete posneti.

Uporaba menija na DVD-ju

Kadar predvajate diske DVD VIDEO ali zaključene diske DVD+RW, DVD-RW (način Video). DVD+R ali DVD-R, lahko prikažete meni diska s pritiskom na tipko TOP MENU ali MENU.

Opomba

Tipka ▷ v meniju diska ni na voljo.

Predvajanje diskov VIDEO CD/ Super VIDEO CD s funkcijo PBC

Funkcija PBC (Playback Control – kontrola predvajanja) omogoča interaktivno predvajanje diskov VIDEO CD/Super VIDEO CD preko menijev na zaslonu TV-ja.
Ko začnete predvajati disk VIDEO CD/Super VIDEO CD s funkcijo PBC se na zaslonu prikaže meni.
Izberite postavko z oštevilčenimi tipkami in pritisnite ENTER. Potem sledite navodilom v meniju (Ko se prikaže napis “Press SELECT” pritisnite ▷).

Opomba

Nekaterih možnosti predvajanja, kot so iskanje, ponavljajoče predvajanje in predvajanje programa, ni mogoče uporabljati s funkcijo PBC. Za predvajanje teh možnosti, začnite predvajati brez funkcije PBC s pomočjo seznama naslovov (Title List).

(se nadaljuje)

Predvajanje filmskih datotek DivX in zvočnih datotek na disku, ki vsebuje obe vrsti datotek

1 Medtem ko je prikazan seznam naslovov (Title List) (DVD/CD), pritisnite na ⬅.

2 S puščicama ⬆/⬇ izberite »Data Format« in pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ⬆/⬇ izberite »CD«, »MP3« ali »DivX« in pritisnite na ENTER.

4 Vrnite se na seznam naslovov, nato izberite album, naslov ali posnetek in pritisnite na ENTER ali ▷.

Ustavitev predvajanja

Pritisnite tipko ■.

Nadaljevanje predvajanja od mesta, kjer ste ustavili disk (Resume Play)

Ko pritisnete tipko ▷ potem, ko ste ustavili predvajanje, bo snemalnik nadaljeval s predvajanjem od mesta, kjer ste pritisnili tipko ■.
Če želite predvajati disk od začetka, ponovno pritisnite na ■ in nato pritisnite na ▷. Predvajanje se začne od začetka naslova/posnetka/kadra.

Opombe

- Pri začasni ustavitvi TV programa ni mogoče nadaljevati s predvajanjem.
- Funkcija »Resume Play« ni na voljo za Super VIDEO CD-je.
- Mesto, na katerem ste ustavili predvajanje, se izbriše ko:
- – odprete nosilec za disk (razen za HDD),
- – predvajate drug naslov (razen za HDD),
- – začnete predvajati s pomočjo seznama naslovov (razen HDD),
- – uredite naslov po ustavitvi predvajanja,
- – spremenite nastavitev na snemalniku,
- – naredite posnetek (razen HDD),
- – izklopite omrežni kabel.

Predvajanje omejenega DVD-ja (Parental Control – starševski nadzor)

Če predvajate omejen DVD se na TV zaslonu prikaže prikaz za vpis gesla.
S pomočjo oštevilčenih tipk vpišite svoje štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.
Snemalnik začne s predvajanjem.

Za registracijo ali spremembo gesla si oglejte poglavje “Starševski nadzor (samo DVD VIDEO)” na strani 112.

Predvajanje s pritiskom na eno tipko (One Touch Play) (samo za povezavo SCART/HDMI)

Pritisnite na tipko ▷. Z enim pritiskom na tipko ▷ se snemalnik in TV samodejno vklopita in vhod TV-ja se nastavi na snemalnik. Predvajanje se samodejno začne.

Opombi

- Če uporabljate povezavo HDMI, bo pred prikazom slike na TV zaslonu zakasnitev in začetni del predvajane slike se morda ne bo prikazal.
- Če želite uporabiti funkcijo 'One-Touch Play', v nastavitvah »HDMI Output« nastavite »Control for HDMI« na »On« (tovarniška nastavitev) (str. 115).

Možnosti predvajanja

Če želite preveriti položaj spodaj opisanih tipk, si oglejte sliko na strani 49.

Tipka	Postopki
ANGLE DVD	Če pritisnete na tipko med predvajanjem, lahko spremenite zorni kot kadra. Če je kader na disku posnet iz večih zornih kotov, se na zaslonu prikaže oznaka 🎥. Če želite izklopiti indikator zornega kota, v nastavitvah »Playback« nastavite možnost »Angle Indicator« na »Off« (str. 113).
AUDIO HDD -RWVR -RVR DVD VCD CD DATA DVD DATA CD	S pritiskanjem te tipke lahko izbirate med avdio posnetki na disku. DVD DATA DVD *1 DATA CD *1 : Izbira jezika HDD -RWVR -RVR : Izbira glavnega ali pod zvoka. VCD CD DATA DVD *2 DATA CD *2 : Izbira stereo ali mono avdio posnetka. *1 Samo video datoteka DivX *2 Samo zvočna datoteka MP3
SUBTITLE (podnapisi) DVD DATA DVD * DATA CD *	S pritiskanjem te tipke lahko izberete jezik podnapisov.
←●/●→ (takojšnja ponovitev/ takojšnje napredovanje) HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo DVD DATA DVD * DATA CD * * Samo video datoteke DivX	Z vsakim pritiskom na tipko ←● se kader ponovno predvaja za naslednjo dobo: 5 sekund → 15 sekund → 30 sekund → 1 minuta → 2 minuti → 3 minute → 5 minut → 10 minut → 20 minut → premika čas po 10 minut → 2 uri Z vsakim pritiskom na tipko ●→ se kader predvaja naprej za naslednjo dobo: 30 sekund → 1 minuta 30 sekund → 2 minuti → 3 minute → 5 minut → 10 minut → 20 minut → premika čas po 10 minut → 2 uri
⏮ (prejšnje) / ⏭ (naslednje)	Preskok na začetek prejšnjega/naslednjega naslova/poglavja/kadra/ posnetka, če pritisnete na tipko med predvajanjem. Preskoči na začetek prvega naslova/posnetka, če pritisnete na tipko pri ustavljeni enoti.

(se nadaljuje)

Tipka	Postopki
◀◀ ◀II ◀▮/▮▶ II▶ ▶▶ (hitro pomikanje naprej/nazaj)	Hitro premikanje nazaj/naprej po disku med predvajanjem diska. Hitrost iskanja se spreminja v naslednjem vrstnem redu: hitro premikanje nazaj hitro premikanje naprej ◀◀FR1*1 ← → ▶▶FF1*2 ◀◀FR2 ← ← → → ▶▶FF2 ◀◀FR3*3 ← ← ← → → → ▶▶FF3*3 ◀◀FR4*3 ← ← ← ← → → → → ▶▶FF4*3 Ko pritisne te in držite tipko, se bo hitro premikanje nazaj/naprej nadaljevalo v izbrani hitrosti, dokler tipke ne sprostite. *1 Če med predvajanjem pritisnete na ◀◀, lahko uporabite funkcijo »Reverse Play« (ni na voljo za diske VIDEO CD/Super VIDEO CD/ video datoteke DivX). *2 Če med predvajanjem enkrat pritisnete na tipko ▶▶, lahko predvajate pri višji hitrosti z zvokom (ni na voljo za diske VIDEO CD/Super VIDEO CD) *3 Ni na voljo za VIDEO CD/Super VIDEO CD. Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na ▷.
◀◀ ◀II ◀▮/▮▶ II▶ ▶▶ (počasno, zamrznitev slike) HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo DVD VCD*1 DATA DVD*1*2 DATA CD*1*2 *1 Samo v smeri predvajanja *2 Samo pri Divx	Če med premorom za več kot sekundo pritisnete to tipko, bo snemalnik začel sliko predvajati v počasnem posnetku. Če med premorom za trenutek pritisnete to tipko, bo snemalnik eno sličico (frame). Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na ▷.
II premor	Premor v predvajanju. Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na ▷.

Opombi

- Zornih kotov in podnapisov ni mogoče spremeniti pri naslovih, posnetih na tem snemalniku.
- Slikovne datoteke JPEG, ustvarjene z DVD videokamero, lahko predvajate samo kot zaporedni prikaz »Slide Show«. Pri video datotekah, ki vsebujejo slikovne datoteke JPEG in filma, lahko snemalnik predvaja le dele filma.

Opombe o predvajanju zvočnega posnetka DTS na DVD-jih

Snemalnik oddaja avdio signale DTS izključno preko izhoda DIGITAL OUT (COAXIAL). Kadar predvajate DVD-je z zvočnim posnetkom DTS, nastavite možnost »DTS Output« v nastavitvah »Audio Out« na “On” (stran 107).

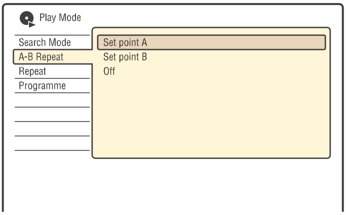
Opombe o predvajanju zvočnega posnetka DTS na CD-jih

- Pri predvajanju CD-ja, ki ima kodiran DTS posnetek, bo v priključkih LINE3-TV/LINE 1/DECODER/LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) nastal glasen šum. Da bi se izognili morebitnim poškodbam avdio sistema, morate upoštevati nekaj navodil. Če želite poslušati zvok v načinu 'DTS Digital SurroundTM, mora biti v priključek DIGITAL OUT priključen zunanji dekodirnik DTS.
- Kadar predvajate zvočni posnetek DTS na CD-ju, s tipko AUDIO nastavite zvok na “Stereo” (stran 51).

Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)

1 Med predvajanjem pritisnite na tipko PLAY MODE.
Za zvočne posnetke na CD-ju pritisnite na ➡ medtem ko je prikazan seznam naslovov in izberite »Play Mode«.
Prikaže se meni »Play Mode«.

2 Izberite »A-B Repeat« in pritisnite na ENTER.
Izbere se možnost »Set point A«.



3 Med poslušanjem zvoka pritisnite na tipko ENTER na začetku (mesto A) dela, ki ga želite ponavljati.
Izbere se možnost »Set point B«.

4 Nadaljujte s predvajanjem, da poiščete končno mesto (mesto B) in pritisnite na ENTER.
Začne se ponavljanje »A-B Repeat«.

Preklic funkcije A-B Repeat

Pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »A-B Repeat« na »Off«.

Opombi

- Če predvajate HDD/DVD VIDEO/DVD-RW (način Video)/DVD-R (način Video), nastavite začetek in konec znotraj istega naslova.
- »A-B Repeat« ni na voljo za zvočne posnetke MP3.

Ponavljajoče predvajanje (Repeat)

Ponavljate lahko predvajanje vseh naslovov/posnetkov/datotek ali enega naslova/poglavja/posnetka na HDD-ju, disku ali albumu.

1 Med predvajanjem pritisnite na PLAY MODE.
Za zvočne posnetke na CD-ju pritisnite na ➡ medtem ko je prikazan seznam naslovov in izberite »Play Mode«.
Prikaže se meni »Play Mode«.

2 Izberite »Repeat« in pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko, ki jo želite ponavljati.
»Repeat Title« (za HDD/DVD/DATA DVD/DATA CD): ponavlja trenutni naslov.
»Repeat Chapter« (za HDD/DVD): ponavlja trenutno poglavje.
»Repeat Track« (za VIDEO CD*2/CD/DATA DVD/DATA CD): ponavlja trenutni posnetek.
»Repeat Programme« (za VIDEO CD): ponavlja trenutni program (stran 54).
»Repeat Disc« (za VIDEO CD/DVD-RW/DVD-R (način VR)/CD/DATA DVD/DATA CD): ponavlja vse posnetke na disku.
»Repeat Album« (za DATA DVD/DATA CD): ponavlja vse posnetke na disku.
*1 Samo video datoteka DivX.
*2 Na voljo samo med predvajanjem brez funkcij PBC.
*3 Samo zvočni posnetki

4 Pritisnite na ENTER.
Ponavljanje predvajanja se začne.

Preklic funkcije »Repeat Play«

Pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Off«.

Opomba

Možnost »Repeat Programme« lahko izberete samo med predvajanjem programa.

(se nadaljuje)

Ustvarjanje svojega programa (Programme)

HDD -RWVideo *1 -RVideo *1 VCD CD
DATA DVD *2 DATA CD *2

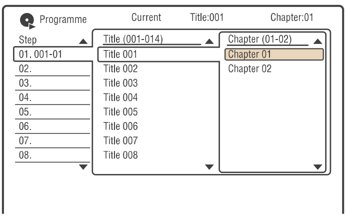
*1 samo zaključeni disk.
*2 samo zvočni posnetki MP3.

Vsebino trdega diska (HDD) ali diska lahko predvajate v želenem zaporedju, če uredite zaporedje naslovov/poglavij/albumov/posnetkov na HDD-ju ali disku in ustvarite svoj program. Ustvarite lahko program z vse do 24-imi poglavji/posnetki.

1 Med predvajanjem pritisnite na tipko PLAY MODE.
Za zvočne posnetke na disku DATA DVD/DATA CD/CD pritisnite na → medtem ko je prikazan seznam naslovov in izberite »Play Mode«.
Prikaže se meni „Play Mode“.

2 Izberite „Programme“ in pritisnite na ENTER.

3 Izberite „Input/Edit Programme“ in pritisnite na ENTER.
Prikaz „Input/Edit Programme“ je odvisen od vrste diska.
Primer: DVD



4 S puščicama ↑/↓ izberite naslov ali album (primer: Title 01) in pritisnite na ENTER.

5 S puščicama ↑/↓ izberite poglavje ali posnetek (primer: Chapter 001) in pritisnite na ENTER.
Poglavje ali posnetek je vključen v program.
Če naredite napako, s puščicami ←/↑/↓ izberite številko koraka (na primer: 01.) in pritisnite na CLEAR.

6 Za vključevanje ostalih poglavij ali posnetkov s puščicami ←/↑/↓/→ izberite številko koraka in ponovite koraka 4 in 5.

7 Pritisnite na tipko ▷.
Predvajanje programa se začne.

Ustavitev predvajanja programa
Pritisnite na ■ (stop).

Preklic predvajanja programa
Med predvajanjem pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Cancel Programme Play«.

Brisanje programa
Pri ustavljeni enoti pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Erase Programme List«.

Nasveti
- Program, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po končanem predvajanju. Če ga želite ponovno predvajati, v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Start Programme Play«. Ko pa odstranite disk ali pritisnete na tipko I/⏻, se program izbriše.
- Program lahko tudi ponavljate s funkcijo »Repeat«. Med predvajanjem programa, v meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Programme« (stran 53).

Naprednejše funkcije za predvajanje

Začasna ustavitev TV programa (TV Pause/ Pause Live TV)

HDD

Trenutno predvajani TV program lahko začasno ustavite in ga kasneje gledate naprej. To je zelo uporabno, kadar med gledanjem televizije dobite nepričakovan telefonski klic ali obisk.
Če priključite snemalnik v TV prek priključka SCART, storite naslednje:
- v nastavitvah »Options« nastavite »SMARTLINK« na »This Recorder Only« (stran 116),
- v nastavitvah »Options 2« nastavite »TV Pause« na »TV's Tuner« (stran 117),
- nastavite programska mesta, tako da jih naložite iz televizorja s pomočjo funkcije »Download from TV« pod »Auto Channel Setting« v nastavitvah »Tuner« (stran 102).

Če ne uporabite povezave SCART, v nastavitvah »Options 2« nastavite »TV Pause« na »Recorder's Tuner« (stran 117).

1 Če gledate TV oddajo, pritisnite na tipko TV PAUSE.
Slika se začasno ustavi in snemalnik začne snemati trenutni TV kanal na HDD. Da se predvajanje začne, utegne trajati vse do 10 sekund.

2 Za nadaljevanje gledanja programa ponovno pritisnite na tipko ▷.
Program lahko hitro prevrtite naprej/nazaj, ga začasno ustavite ali povsem ustavite s puščicama ◀◀/▶▶, tipko ❚❚ in tipko ■, ne da bi vplivali na snemanje.

3 Pritisnite ■ REC STOP za ustavitev snemanja.

Opombe
- Slika se ne ustavi začasno in snemalnik začne snemati le v naslednjih primerih:
  – če je programsko mesto nastavljeno različno na snemalniku in na priključenem televizorju.
  – če gledate program iz zunanje opreme, priključene v TV.
- Slika, nastavljena s snemalnikom se začasno ustavi, če je možnost »TV Pause« v nastavitvah »Options 2« nastavljena na »Recorder's Tuner« (stran 117).
- Z nekaterimi televizorji funkcije »TV Pause« ne bo mogoče uporabljati. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.
- Funkcija »TV Pause« ne bo pravilno delovala, če gledate TV prek priključene opreme kot sta videorekorder in digitalni sprejemnik. Funkcija »TV Pause« deluje le s kanali, izbranimi na televizorju.
- Funkcije »TV Pause« ne morete uporabljati kot snemalno funkcijo iz komponente (videorekorder, ipd.), priključene v priključek LINE 1 /DECODER.
- Funkcija »TV Pause« ne bo delovala, če priključen TV ne ustreza standardu SMARTLINK. Če želite preveriti ali vaš TV ustreza standardu SMARTLINK, si oglejte navodila za uporabo televizorja.

Predvajanje od začetka programa, ki ga snemate (Chase Play)

HDD

Funkcija »Chase Play« vam omogoča ogled posnetega dela programa na HDD med njegovim snemanjem.
Ni vam treba čakati, da se snemanje konča.

Med snemanjem pritisnite na tipko ▷.
Predvajanje se začne na začetku programa, ki ga snemate. Ko prevrtite na del, katerega trenutno snemate, se predvajanje vrne v običajni način.

(se nadaljuje)

Predvajanje predhodnega posnetka med snemanjem drugega posnetka (Simultaneous Rec and Play)

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo DVD VCD DATA DVD DATA CD

Funkcija »Simultaneous Rec and Rec« vam omogoča, da si ogledate predhodno posneti program, medtem ko snemate drugega. Predvajanje se nadaljuje tudi če snemate s časovnikom. Uporabite to funkcijo v naslednjih primerih:
Med snemanjem na HDD:

- Predvajajte drug naslov na HDD-ju.
  Predvajajte predhodno posneti program na DVD-ju, tako da pritisnete tipko DVD.
- Med snemanjem na DVD.
  Predvajajte predhodno posneti program na HDD-ju, tako da pritisnete tipko HDD.

Med snemanjem na HDD lahko predvajate tudi DVD VIDEO, VIDEO CD, Super VIDEO CD, DATA DVD ali DATA CD.

Primer: Predvajanje drugega naslova na HDD-ju, medtem ko snemate na HDD.

1 Med snemanjem pritisnite tipko TITLE LIST, da se prikaže HDD Title List (seznam naslovov na HDD-ju).

2 Izberite naslov, ki ga želite predvajati in pritisnite ENTER.
Izbrani naslov se začne predvajati.

Primer: Predvajanje DVD-ja, medtem ko snemate na HDD.

1 Med snemanjem pritisnite tipko DVD in vstavite DVD v snemalnik.

2 Pritisnite tipko TITLE LIST, da se prikaže DVD Title List (seznam naslovov na DVD-ju).

3 Izberite naslov, ki ga želite predvajati in pritisnite ENTER.
Izbrani naslov se začne predvajati.

Opomba
DVD-ja, filma DivX ali VIDEO CD-ja, posnetega v barvnem sistemu NTSC, ne morete predvajati, medtem ko snemate na HDD v barvnem sistemu PAL/SECAM.

Iskanje naslova/poglavja/posnetka, itd.

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo DVD VCD DATA DVD * DATA CD *

* samo filmska datoteka DivX.

Disk lahko preiščete po naslovih, poglavjih, kadrih ali posnetkih. Ker so naslovom in posnetkom dodeljene posamezne številke, lahko naslov ali posnetek izberete tako, da vpišete njegovo številko. Kader lahko poiščete tudi s pomočjo časovne kode.

1 Med predvajanjem pritisnite tipko PLAY MODE.
Prikaže se meni »Play Mode«.

2 Izberite »Search Mode« in pritisnite na ENTER.

3 Izberite način iskanja in pritisnite na ENTER.
»Time Search« (za HDD/DVD/DATA DVD/DATA CD/VIDEO CD): poišče začetno mesto z vpisom časovne kode.
"Title Search" (iskanje po naslovih) (za HDD/DVD/DATA DVD/DATA CD)
"Chapter Search" (iskanje po poglavjih) (za HDD/DVD)
"Track Search" (iskanje po posnetkih) (za VIDEO CD)
*1 samo filmske datoteke DivX
*2 razen Super VIDEO CD
*3 na voljo samo med predvajanjem brez funkcij PBC.
Prikaže se zaslon za vnos številk.

4 Z oštevilčenimi tipkami izberite številko želenega naslova, poglavja, časovne kode, itd.
Primer: Time Search (iskanje po času)
Če želite najti kader ob času: 2 uri, 10 minut in 20 sekund, vpišite številko "21020".
Če naredite napako, vpišite novo številko.

5 Pritisnite ENTER.
Snemalnik začne s predvajanjem od izbrane številke.

Nasvet

Naslov/posnetek/poglavje lahko poiščete tako, da med predvajanjem vpišete številko naslova/posnetka/poglavja. Brisanje in urejanje

Brisanje in urejanje

Pred urejanjem

Ta snemalnik tudi različne možnosti urejanja za različne tipe diske.

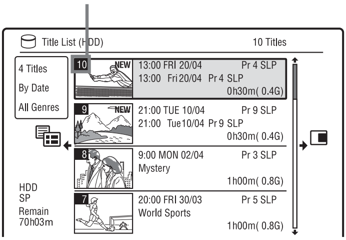
Opombe

- V primeru, da odstranite disk ali če se začne snemanje preko časovnika, se lahko zgodi da boste izgubili vsebino urejanja.
- Diskov DVD, ustvarjenih z DVD videokamerami, ni mogoče urediti na tem snemalniku.
- Prikazani preostali prostor na disku se utegne razlikovati od dejanskega preostalega prostora.
- Če urejate DVD+R ali DVD-R, končajte z urejanjem pred zaključitvijo diska. Zaključenega diska ni mogoče urejati.

Če želite ustvariti prostor na disku

Če želite ustvariti prostor na disku DVD+RW ali DVD-RW (način Video)*, izbrišite naslov z najvišjo številko v seznamu naslovov.

Najvišja številka v seznamu naslovov



Če želite ustvariti prostor na trdem disku ali na disku DVD-RW (način VR), lahko izbrišete katerikoli naslov. Glejte poglavje »Brisanje in urejanje naslova« na strani 59.
Pri diskih DVD-R in DVD+R se razpoložljiv prostor na disku z brisanjem naslovov ne poveča.

Preklapljanje med seznamom Playlist in seznamom »Original Title« (DVD-RW/DVD-R v načinu VR)

V seznamu naslovov lahko prikažete naslov »Playlist« ali »Original«.

1 Medtem ko je prikazan seznam naslovov, pritisnite na ←.

2 S puščicama ↑/↓ izberite »Play List« in pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ↑/↓ izberite »Original« ali »Play List« in pritisnite na ENTER.

Nekaj o natančnosti urejanja

Ko urejate naslove, posnete na HDD, lahko izberete vrsto urejevanja.
»Video Mode Compatible Editing«: ta način vam priporočamo, če želite presneti naslove na DVD-RW/DVD+R (način Video) ali DVD+RW/DVD+R kasneje pri visoki hitrosti. Mesta urejanja in oznake poglavij utegnejo biti malce drugačni od izbranih.
»Frame Accurate Editing«: ta način vam priporočamo, če želite natančno urediti naslove. Mesta urejanja in oznake poglavij utegnejo biti malce drugačni od izbranih, kadar presnemavate pri visoki hitrosti.

Brisanje in urejanje naslova

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

To poglavje razlaga osnovne funkcije urejanja. Pomnite da je urejanje nepreklicno. Če želite urediti disk DVD-RW/DVD-R (način VR) brez spreminjanja izvirnih posnetkov, ustvarite naslov "Playlist" (stran 67).

1 Pritisnite tipko TITLE LIST.

Kadar urejate disk DVD-RW/DVD-R v načinu VR, preklopite seznam naslovov (Original ali Playlist), v kolikor bo to potrebno.

2 Izberite naslov in pritisnite ➡.

Prikaže se podmeni.

3 Izberite možnost in pritisnite ENTER.

Naslov lahko urejate na sledeče načine:
"Erase": brisanje izbranega naslova. Za potrditev izberite "Yes".
»Edit«: omogoča vam naslednje vrste urejanja:

- "Title Name": vpis ali ponovni vpis imena naslova (stran 37).
- "Set Thumbnail": sprememba vzorčne slike naslova, ki se prikaže v seznamu Title List (stran 35).
- "A-B Erase": brisanje dela naslova (stran 60).
- »Divide«: delitev naslov v dva naslova (stran 60).
- »Chapter Edit«: ureditev poglavij v naslovu (stran 61).
- »Set Genre«: dodelitev zvrsti naslovu.
- "Protect": zaščita naslova. Poleg zaščitenega naslova se prikaže znak "🔒". Za preklic zaščite izberite možnost "Off".
- »Move«: spremeni zaporedje predvajanja naslovov (stran 63).
- »Combine«: združitev dveh naslovov v enega (stran 63).

»Genre Name«: omogoča vam vpis imena zvrsti (vse do 12 znakov) (stran 37)
» Multi-Mode«: omogoča vam, da izberete in uredite več naslovov hkrati (stran 59).
»Create«: ustvarjanje seznama Playlist (stran 63)
»Undo«: preklic zadnje ureditve.

Nasvet

DVD-je lahko označite (stran 38).

Urejanje večih naslovov (Multi-Mode)

HDD

Izberete in uredite lahko vse do 24 naslovov hkrati.

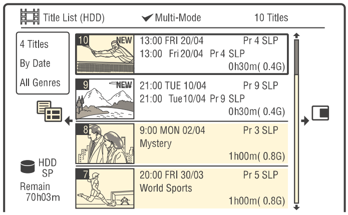
1 Pritisnite na tipko TITLE LIST.

2 Pritisnite na ➡.

Prikaže se pod-meni.

3 Izberite »Multi-Mode« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon za izbiranje naslovov, ki jih želite urediti.



4 Izberite naslov in pritisnite na ENTER.

V okvirčku se prikaže kljukica. Če jo želite izbrisati, pritisnite na ENTER.

5 Za izbiro vseh naslovov, ki jih želite urediti, ponovite korak 4.

6 Ko končate izbiranje naslovov, pritisnite na ➡.

Prikaže se pod-meni.

7 Izberite možnost in pritisnite na ENTER.

»Erase«: izbrišejo se izbrani naslovi.
»Protect«: zaščiti naslove. Poleg zaščitenega naslova se prikaže oznaka 🔒.
»Unprotected«: prekliče zaščito naslovov.
»Change Genre«: spremeni zvrst naslovov.

Nasvet

Način »Multi-Mode« lahko izklopite tako, da med izbiranjem naslovov pritisnete na tipko ➡ in izberete način »Single-Mode«.

(se nadaljuje)

Brisanje dela naslova (A-B Erase)

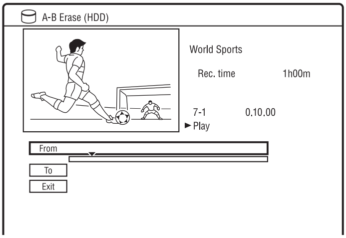
HDD -RWVR -RVR

Izberete lahko del (kader) v naslovu in ga zbrišete. Pomnite, da brisanje delov v naslovu ni mogoče preklicati.

1 Po koraku 2 v poglavju "Brisanje in urejanje naslova", izberite "Edit" in pritisnite ENTER.

2 Izberite »A-B Erase« in pritisnite na ENTER.

Pri trdem disku (HDD) izberite vrsto urejanja in pritisnite na ENTER. Podrobnosti si oglejte na strani 58. Prikaže se zaslon za izbiro mesta A. Naslov se začne predvajati.



3 S puščicama ◀◀/▶▶ nastavite točko A in pritisnite ❚❚.

Za vrnitev na začetek naslova pritisnite na ❚❚ in nato na ❙◀◀.

4 Izberite »From« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se položaj točke A.

5 Pritisnite ▷.

6 S puščicama ◀◀/▶▶ ali ▷ nastavite točko B in pritisnite ❚❚.

7 Izberite »To« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se položaj točke B.

8 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Kader se izbriše.

Preklic funkcije »A-B Erase«

Pritisnite na ↶ RETURN. Prikaže se seznam naslovov.

Nasvet

Potem, ko ste izbrisali kader, snemalnik samodejno vstavi oznako poglavja. Oznaka razdeli naslov na ločena poglavja na obeh straneh oznake.

Opombe

- Lahko se zgodi, da bo na točki, kjer ste izbrisali del naslova, trenutno prekinjena slika ali zvok.
- Kadrov krajših od 5 sekund ne morete izbrisati.

Delitev naslova (Divide)

HDD -RWVR* -RVR*

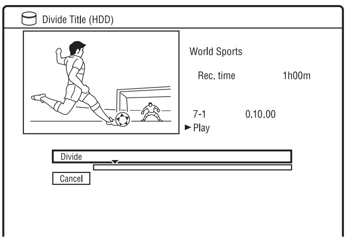
Če želite dolg naslov presneti na disk, pri tem pa ne želite zmanjšati kakovosti slike, razdelite naslov v dva krajša naslova. Ne pozabite, da delitve naslova ni mogoče preklicati.

* Pri diskih DVD-RW/DVD-R (način VR) lahko razdelite samo naslove v seznamu Playlist.

1 Po koraku 2 v poglavju »Brisanje in urejanje naslova« izberite »Edit« in pritisnite na tipko ENTER.

2 Izberite »Divide« in pritisnite na ENTER.

Pri trdem disku (HDD) izberite vrsto urejanja in pritisnite na ENTER. Podrobnosti si oglejte na strani 58. Prikaže se zaslon za izbiro mesta delitve. Naslov se začne predvajati.



3 S puščicama ◀◀/▶▶ ali ▷ nastavite mesto delitve in pritisnite ❚❚.

Za vrnitev na začetek naslova pritisnite na ❚❚ in nato na ❙◀◀.

4 Pritisnite na ENTER.
Prikaz vas prosi za potrditev.

5 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER (samo pri HDD).
Naslov je razdeljen v dva dela.

Brisanje in urejanje poglavja

HDD -RWVR -RVR

Posamezna poglavja znotraj naslova lahko uredite. Če želite urediti disk DVD-RW/DVD-R (način VR) brez spreminjanja originalnih posnetkov, ustvarite seznam Playlist (stran 63).

1 Pritisnite na tipko TITLE LIST.
Za diske DVD-RW/DVD-R v načinu VR, po potrebi preklopite seznam z naslovi (Original ali Playlist.

2 Izberite naslov, ki vsebuje poglavje, ki ga želite urediti in pritisnite na →.
Prikaže se pod-meni.

3 Izbeirte »Edit« in pritisnite na ENTER.

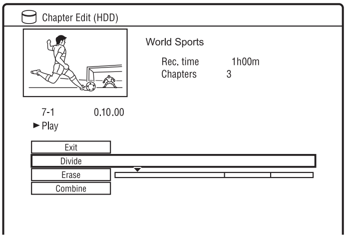
4 Izberite »Chapter Edit« in pritisnite na ENTER.
Pri HDD-ju izberite vrsto urejanja in pritisnite na ENTER. Podrobnosti si oglejte na strani 58.

5 Izberite možnost in pritisnite na ENTER.
Mogoči so naslednji načini urejanja poglavja:
»Divide«: poglavje razdeli v dva dela (stran 62).
»Erase/Move«
»Erase«: izbriše izbrano poglavje (stran 62).
»Move« (za naslove v seznamu Playlist na disku DVD-RW/DVD-R v načinu VR): spremeni zaporedje poredvajanja poglavja (stran 64).
»Combine«: dva poglavja združi v enega (stran 62).

(se nadaljuje)

Delitev poglavja (Divide)

1 **Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Divide«.**



2 **S puščicama ←/→ izberite poglavje in pritisnite na ENTER.**

Poglavje se začne predvajati.

3 **S puščicama ◀◀/▶▶ ali ▷ izberite mesto delitve in pritisnite na ❚❚.**

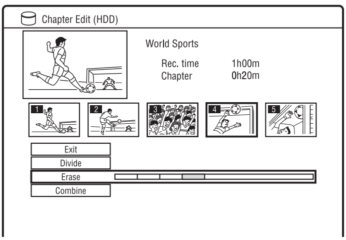
* Za vrnitev na začetek poglavja pritisnite na ❚❚ in nato na ❙◀◀.

4 **Pritisnite na ENTER.**

Poglavje je razdeljeno v dva dela.

Brisanje poglavja (Erase)

1 **Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Erase/ Move«.**



2 **S puščicama ←/→ izberite poglavje in pritisnite na ENTER.**

3 **Izberite »Erase« in pritisnite na ENTER.**

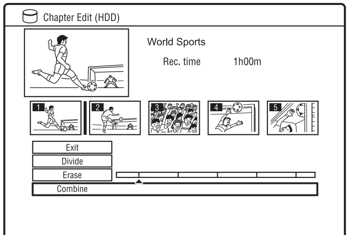
Prikaže se zaslon za potrditev.

4 **Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.**

Poglavje je izbrisano.

Združitev večih poglavij (Combine)

1 **Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Combine«.**



2 **S puščicama ←/→ premaknite združitveni pas in pritisnite na ENTER.**

Dva zaporedna poglavja na združitvenem pasu se združita.

Opomba

Poglavij ni mogoče združiti, če so se samodejno ustvarila med presnemavanjem s HDD kamere.

Ustvarjanje in urejanje seznama predvajanja (Playlist)

-RWVR -RVR

Seznam predvajanja vam omogoča urejanje in ponovno urejanje brez spreminjanja dejanskih posnetkov. Ustvarite lahko vse do 99 naslovov Playlist.

Opombe

Naslovov v seznamu 'Playlist', ki vsebuje naslove, posnete s signalom za zaščito pred presnemavanjem (Copy-Once), ni mogoče presneti ali premikati (stran 131).

1 Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 58).

2 Pritisnite na ➡.
Prikaže se pod-meni.

3 Izberite »Create« in pritisnite na ENTER.
Prikažejo se originalni naslovi v seznamu 'Title List'.

4 Izberite originalni naslov, ki ga želite dodati seznamu 'Playlist' in pritisnite na ENTER.
Izbrani naslov se doda seznamu Playlist.

5 S ponavljanjem korakov 3 in 4 izberite vse naslove, ki jih želite dodati seznamu.

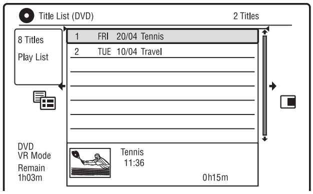
Premikanje naslovov 'Playlist' (Move)

1 Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 63).

2 Izberite naslov v seznamu Playlist in pritisnite na ➡.
Prikaže se pod-meni.

3 Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.

4 Izberite »Move« in pritisnite na ENTER.



5 S puščicama ⬆/⬇ izberite novo lokacijo za naslov in pritisnite na ENTER.
Naslov se premakne na novo lokacijo.
* Za premik večih naslovov ponavljajte korak 2.

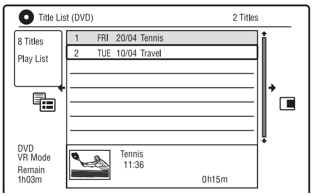
Združevanje večih naslovov 'Playlist' (Combine)

1 Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 58).

2 Izberite naslov v seznamu Playlist in pritisnite na ➡.
Prikaže se pod-meni.

3 Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.

4 Izberite »Combine« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite naslove, ki jih želite združiti.

6 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.
Naslovi so združeni.

Delitev naslova 'Playlist' (Divide)

Naslov v seznamu 'Playlist' lahko združite. Navodila si oglejte na strani 60.

(se nadaljuje)

Premikanje poglavja (Move)

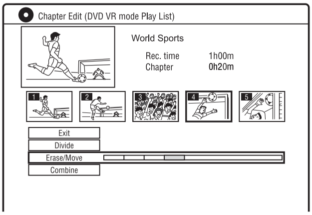
1 Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 58).

2 Izberite naslov v seznamu Playlist, ki vsebuje poglavje, ki ga želite urediti in pritisnite na ➡.
Prikaže se pod-meni.

3 Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.

4 Izberite »Chapter Edit« in pritisnite na ENTER.

5 Izberite »Erase/Move«.



6 S puščicama ⬅/➡ izberite poglavje in pritisnite na ENTER.

7 Izberite »Move« in pritisnite na ENTER.

8 S puščicama ⬅/➡ izberite novo lokacijo za poglavje in pritisnite na ENTER
Poglavje se premakne na novo lokacijo.

Pred presnemavanjem

V tem poglavju beseda »presnemavanje« pomeni »kopiranje posnetega naslova na notranjem pogonu trdega diska (HDD – hard disc drive) na drug disk in obratno«. Predvajani naslov lahko presnamete s pomočjo tipke HDD/DVD DUB (glej »HDD/DVD Dubbing« na strani 6666) ali izberete možnost presnemavanja veči naslovov hkrati (glej »Presnemavanje s pomočjo seznama »Dubbing« na strani 72. Lahko presnamete tudi celotni DVD disk in ustvarite varnostno kopijo (glej »Ustvarjanje varnostne kopije diska (DVD Backup)« na strani 69).

Preden začnete...

- Na HDD (če je možnost »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljena na »Video Mode On«) in diske DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R in DVD-R (način Video) ne morete snemati obeh zvokov, glavnega in pod-zvoka. Za dvojezične programe, v nastavitvah »Audio In« nastavite »Bilingual Recording« na »A/L« (tovarniška nastavitev) ali »B/R« (stran 107). Več o formatu snemanja na HDD (HDD Recording Format) si oglejte na strani 111.
- Ime naslova v izvoru za presnemavanje se presname. Če presnemavate iz HDD-ja na DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/ DVD-R (način Video) pa se presname le 40 znakov imena za naslov.
- Oznake poglavij v izvornem posnetku se presnamejo. Položaj oznake poglavja utegne biti malce drugačen od originalnega. Če presnemavate na DVD-RW/DVD-R (način Video)/DVD+RW/DVD+R (način Video) pri običajni hitrosti, se oznake poglavij izbora za presnemavanjem ne ohranijo v presnetem naslovu. Oznake poglavij se samodejno vstavljajo v skladu z nastavitvami za »Auto Chapter (Video)« in »Auto Chapter (DVD+R/ DVD+RW)« (stran 110).
- Nastavitev »Set Thumbnail« v izvoru za presnemavanje se presname kot oznaka za vzorčno sličico (razen, če presnemavate iz diska DVD+RW/DVD-RW (način Video)/ DVD+R/DVD-R (način Video)). Položaj sličice »Thumbnail« utegne biti malce drugačen od originala.

Nasvet

Naslov iz seznama predvajanja (Playlist) se presname kot izvirni naslov.

Opombe

- Med presnemavanje snemanje ni mogoče.
- Če želite predvajati presneti disk na drugi DVD opremi, ga najprej zaključite (stran 39, 67).
- Z diska DVD VIDEO ne morete presnemavati na HDD.
- Naslovov, ki vsebujejo mešana razmerja slike , ni mogoče presneti na DVD+RW/DVD+R/ DVD-RW/DVD-R (način Video) s pomočjo tipke HDD/DVD DUB.
- Naslovov, dolgih več kot 8 ur, ni mogoče presneti na enoslojni disk DVD+R/DVD-RW/ DVD-R (način Video).
- Nizkoločljivih (načini od SEP do LP) naslovov velikosti 16:9 ni mogoče presneti na DVD+RW /DVD+R/DVD-RW/DVD-R (način Video).
- Če presnemavate pri običajni hitrosti (presnemavanje v realnem času), se naslovi, posneti z zvokom Dolby Digital 5.1 ch pretvorijo navzdol v 2-kanalni zvok.
- Več o funkciji 'Move' si oglejte na strani 131.

(se nadaljuje)

HDD/DVD Dubbing

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

Med predvajanjem lahko presnamete en sam naslov s pritiskom na tipko HDD/DVD DUB. Presnemavate lahko tudi z zaključenega diska DVD-RW/DVD-R (način Video) na HDD.

1 Začnite predvajati naslov.
Več o predvajanju naslova si oglejte v poglavju »Predvajanje posnetega programa/DVD-ja« na strani 49.

2 Pritisnite na tipko HDD/DVD DUB.
Snemalnik začne presnemavati trenutno predvajani naslov od začetka. Če ga več kot 20 minut po končanem presnemavanju ne uporabite, se samodejno izklopi.

Preklic presnemavanja

Pritisnite in več kot eno sekundo držite tipko HDD/DVD DUB.
Če se presnemavanje sredi postopka ustavi, se ne bo premaknil noben del naslova. Prostor na disku DVD+R/DVD-R pa se bo zmanjšal.

Nekaj o načinu presnemavanja

Naslovi na HDD-ju se presnamejo na disk z visoko hitrostjo.
Naslovi na disku se presnamejo na HDD pri običajni hitrosti (Real-Time dubbing).

Pretvorba načina snemanja (samo če presnemavate disk na HDD)

Po koraku 1 pritisnite na tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Opomba

Tipke HDD/DVD DUB ne morete uporabiti v naslednjih primerih. Presnemite naslov s pomočjo seznama »Dubbing List« (stran 66).
- če presnemavate naslov, posnet v načinu MN6 ali v daljšem načinu, na DVD+RW/DVD+R,
- če presnemavate naslov, posnet v načinu HQ+ na DVD.

Presnemavanje s pomočjo seznama

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

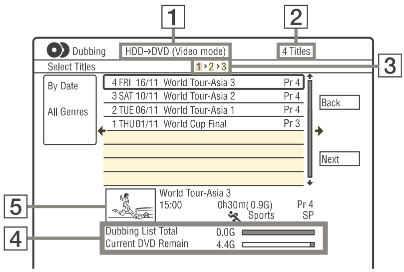
S pomočjo seznama »Dubbing List« lahko izberete naslove, ki jih želite presneti. Pred presnemavanjem lahko naslove tudi uredite, ne da bi spremenili originalne.

1 Pritisnite na SYSTEM MENU.
Prikaže se meni 'System Menu'.

2 Izberite »Dubbing« in pritisnite na ENTER.

3 Izberite smer presnemavanja in pritisnite na ENTER.
Če želite presneti naslove iz trdega diska na disk, izberite »HDD->DVD«.
Če želite presneti naslove iz diska na HDD, izberite »DVD/CD–>HDD«.

4 Izberite »Create New Dubbing List« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se seznam za presnemavanje.
Če ste že prej shranili seznam »Dubbing List« in ga želite še naprej urejati, izberite »Use Previous Dubbing List« in nadaljujte od koraka 7.



1 Smer presnemavanja
2 Skupno število naslovov, ki jih želite presneti
3 Številka koraka v postopku presnemavanja
Prikaz 1: izberite naslov, ki ga želite prenseti (prikaz »Select Titles«)
Prikaz 2: uredite naslov (prikaz »Title Edit«)
Prikaz 3: potrdite nastavitve in začnite presnemavati (prikaz »Start Dubbing«)

4 Skupna velikost izbranih naslovov in razpoložljiv prostor na disku (približno)

5 Izbrana sličica naslova

5 Izberite naslovin pritisnite na ENTER.

Izbrani naslov spremeni barvo. Če v koraku 3 izberete »HDD->DVD«, lahko spremenite zaporedje naslovov ali poiščete naslov po zvrsti (glej »3. Predvajanje posnetega programa (Title List)« na strani 33).

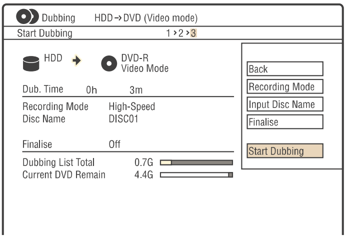
6 Če želite izbrati vse naslove v zaporedju, v katerem jih želite presneti, ponovite korak 5.

7 S puščico ➡ izberite »Next« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon »Title Edit«. Podrobnosti o urejanju si oglejte v poglavju »Urejanje naslovov v seznamu »Dubbing List« na strani 68.

8 S puščico ➡ izberite »Next« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon »Start Dubbing«.



9 S puščicama ⬆/⬇ izberite možnost in pritisnite na ENTER.

Možnosti so odvisne od smeri presnemavanja in od vrste diska.

»Recording Mode« (način snemanja): s puščicama ⬆/⬇ lahko spremenite način presnemavanja izbranih naslovo (stran 128).

»Input Disc Name«: spremenite lahko ime diska (stran 37).

»Finalise«: izberite »Yes«, da se disk po presnemavnaju samodejno zaključi (DVD-RW/DVD-R (način Video) ali DVD+R).

10 Izberite »Start Dubbing« in pritisnite na ENTER.

Če v koraku 9 nastavite »Finalise« na »Yes«, izberite vrsto menija z naslovi in pritisnite na ENTER.

Snemalnik se samodejno izklopi, če ga po končanem presnemavanju več kot 20 minut ne uporabljate.

Preklic presnemavanja

Pritisnite in najmanj eno sekundo držite tipko HDD/DVD DUB.

Če se presnemavanje (Move) sredi postopka ustavi, se ne bo premaknil noben del naslova. Prostor na disku DVD+R/DVD-R pa se bo vendarle zmanjšalo.

Nekaj o načinu presnemavanja

Na zaslonu »Title Edit« se poleg naslova, ki se lahko presname pri visoki hitrosti (High-speed dubbing), prikaže oznaka ⦿. Naslednji naslovi se presnamejo pri običajni hitrosti (Real-Time dubbing):

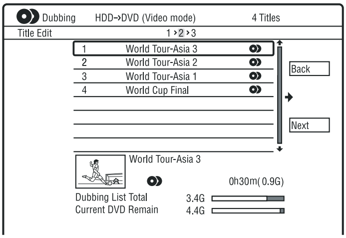
- naslovi, ki vsebujejo glavni in pod-zvok (razen diskov DVD-RW/DVD-R (način VR)),
- naslovi, posneti v različnih velikostih slike (4:3 ali 16:9) (razen diskov DVD-RW/DVD-R (način VR)),
- naslovi, posneti na diske DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video).

Več o najdaljšem času, potrebnem za presnemavanje pri visoki hitrosti, si oglejte na strani 131.

(se nadaljuje)

Urejanje naslovov v seznamu »Dubbing List«

1 Sledite korakom 1 do 7 v poglavju »Presnemavanje s pomočjo seznama »Dubbing List«« na strani 6.
Prikaže se zaslon »Title Edit«.



2 Izberite naslov, ki ga želite urediti in pritisnite na ENTER.
Prikaže se pod-meni.

3 Izberite možnost in pritisnite na ENTER.
Možnosti so odvisne od smeri presnemavanja in od vrste diska.
"Erase": brisanje izbranega naslova.
"Title Name": vpis ali ponovni vpis imena naslova (stran 37).
"A-B Erase": brisanje dela naslova (stran 60).
»Move«: spremeni zaporedje predvajanja naslovov (stran 63).
»Preview«: omogoča preverjanje vsebine naslova.
»Divide«: delitev naslov v dva naslova (stran 60).
»Combine«: združitev dveh naslovov v enega (stran 63).
»Chapter Edit«: ureditev poglavij v naslovu (stran 61).
»Set Thumbnail«: spremeni vzorčno sličico, ki se prikaže v seznamu »Title List« (stran 35).
»Recording Mode«: nastavi kakovost slike za presnemavanje.
»Bilingual«: nastavi način presnemavanja dvojezičnega avdio programa.
»Cancel«: izhod iz pod-menija.

4 Ponovite koraka 2 in 3 za urejanje vseh naslovov.

5 Če želite presneti urejene naslove, nadaljujte od koraka 8 v poglavju »Presnemavanje s pomočjo seznama »Dubbing List«« na strani 66.

Opombe

- Seznam »Dubbing List«, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po presnemavanju. Če želite urediti obstoječi seznam za presnemavanje, v koraku 4 izberite »Use Previous Dubbing List«. Seznam »Dubbing List« se izbriše, če:
  - spremenite nastavitev »Input Line System« v nastavitvah »Basic« (stran 101),
  - ponastavite snemalnik (stran 124),
  - odprete nosilec za disk (razen kadar presnemavate iz trdega diska),
  - urejate naslove na disku (razen kadar presnemavate iz trdega diska),
  - preklopite seznam »Title List« na Original ali Playlist (samo če presnemavate iz diska DVD-RW/DVD-R v načinu VR),
  - zaključite disk.
- Če se začne snemanje s časovnikom, se zaključitev prekliče, tudi če v koraku 9 nastavite »Finalise« na »Yes«.

Ustvarjanje diska z varnostno kopijo (DVD Backup)

+RW +RW +R -RVideo

Vso vsebino na zaključenem disku DVD+RW/DVD+R ali zaključenem disku DVD-RW/DVD-R (način Video) lahko presnamete na drug disk prek trdega diska in tako ustvarite varnostno kopijo.

Opomba

Diska z varnostno kopijo za nezaključene diske ne morete ustvariti.

1 **Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.**

Prikaže se meni »System Menu«.

2 **Izberite »Dubbing« in pritisnite na ENTER.**

3 **Izberite »DVD Backup« in pritisnite na ENTER.**

4 **Izberite »Start new DVD Backup« in pritisnite na ENTER.**

Če ste že prej presneli zaščitne podatke na trdi disk, izberite »Resume writing data« in nadaljujte od koraka 7.

5 **Vstavite DVD za katerega želite ustaviti varnostno kopijo.**

6 **Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.**

Snemalnik začne presnemavati vso vsebino z DVD-ja na HDD.

7 **Pritisnite na tipko ⏏ (odpri/zapri) in zamenjajte DVD z diskom DVD+RW/DVD-RW ali DVD+R/DVD-R.**

Če želite ustvariti zaščitno kopijo diska DVD+RW/DVD+R, vstavite disk DVD+RW ali DVD+R.
Če želite ustvariti zaščitno kopijo diska DVD-RW/DVD-R, vstavite disk DVD-RW ali DVD-R.

8 **Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.**

Snemalnik začne s hitrim presnemavanjem vsebine, ki je bila presneta na trdi disk v koraku 6.

9 **Izberite »Cancel« in pritisnite na ENTER.**

Disk se samodejno zaključi.
Če želite ustvariti drug varnostni disk, zamenjajte diske, izberite »Start« in pritisnite na ENTER.

10 **Izberite »Yes« ali »No« in pritisnite na ENTER.**

Če želite izbrisati varnostne podatke na trdem disku, izberite »Yes«.
Če želite kasneje ustvariti drug varnostni disk, izberite »No«.
Snemalnik se samodejno izklopi, če ga najmanj 20 minut po končanem presnemavanju, ne uporabite.

Prikaz podatkov o presnemavanju

Med presnemavanjem pritisnite na DISPLAY.

Preklic ustvarjanja varnostnega DVD-ja med presnemavanjem

Pritisnite in več kot eno sekundo držite tipko HDD/DVD DUB.

Brisanje varnostnih podatkov na trdem disku

1 V koraku 4 izberite »Erase back-up data« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se zaslon za potrditev.

2 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Opombe

- Če se v koraku 8 presnemavanje na DVD+R/DVD-R sredi postopka ustavi, predvajanje diska in snemanje na disk ne bo mogoče. Lahko pa disk DVD+R/DVD-R ponovno uporabite po tem, ko ste ga formatirali.
- Za diske DVD+R DL/DVD-R DL ni mogoče ustvariti varnostne kopije.
- Uporaba funkcije »DVD Backup« včasih ni mogoča, kar je odvisno od kakovosti snemanja in fizičnega stanja diska in od značilnosti snemalne naprave ter programa.

Pred presnemavanjem s HDD videokamere

S Sonyjeve HDD videokamere lahko prek USB priključka na sprednji plošči presnamete vsebino na trdi disk snemalnika. Načini presnemavanja s HDD videokamere:
- Presnemavanje z enim pritiskom (One-Touch Dubbing; Incremental Dubbing),
- Presnemavanje z uporabo prikaza na zaslonu (Incremental Dubbing/Full Dubbing).

Sledite navodilom v poglavju »Priprava na presnemavanje s HDD videokamere« in nato nadaljujte s poglavjem o presnemavanju.

Nasveti
- Če želite presnemavati prek priključkov LINE IN, si oglejte poglavje »Snemanje iz priključene opreme« na strani 47.
- Če želite snemati vsebino s HDD videokamere na DVD, jo najprej presnemite na HDD snemalnik, uredite naslov na HDD-ju in ga nato presnemite na DVD.
- Če se prostor na trdem disku snemalnika zapolni ali če presnemavanje sredi postopka ustavite, bodo presneti deli ostali na snemalniku.
- Zvok Dolby Digital 5.1 ch, posnet na HDD videokameri, lahko presnamete na snemalnik v istem formatu, brez pretvorbe navzdol.

Opomba
- Pri presnemavanju s HDD videokamere snemanje s časovnikom in druge funkcije niso na voljo.
- Enota podpira Sonyjevo videokamero HDD SD (standardna ločljivost), ki je prišla na trg aprila 2008 ali prej.
- Snemalnik ne podpira formata AVCHD (HD (visoka ločljivost) kakovost slike). Presnemavate lahko samo slike formata MPEG-2 (SD (standardna ločljivost) slike).
- Če HDD videokamera vsebuje fotografije in gibljive slike, lahko na snemalnik presnamete le gibljive slike.
- Seznama 'Playlist', ki ste ga ustvarili s HDD videokamero, ni mogoče presneti na snemalnik.
- Če presnemavate s HDD snemalnika, snemalnik prepozna in uporablja datum in uro snemanja na HDD videokamero. Če ura na HDD videokameri ni pravilna, snemalnik ne bo pravilno presnel vsebine. Pred snemanjem pravilno nastavite uro HDD videokamere.
- Slike HDD videokamere se med presnemavanjem ne prikažejo.
- Datuma, ure in vsebine v pomnilniku HDD videokamere ne morete posneti na snemalnik.
- Če s HDD videokamere na snemalnik presnamete vsebino, posneto v visoki kakovosti, utegne presnemavanje trajati dlje časa kot snemanje.
- Nastavite snemalnik in HDD videokamero na enak barvni sistem.

Kako se ustvarijo naslovi in poglavja

Pri vsakem presnemavanju se vsebina, presneta na snemalnik, razdeli na naslove po datumih snemanja. Če ste datum med enim snemanjem spremenili na naslednji dan, bo posneta slika vključena v naslov z datumom, ko se je snemanje začelo. Naslov se razdeli v poglavja. Vsaka posneta enote na HDD videokameri predstavlja poglavje.

Nasvet

Imena naslovov se samodejno označijo z »USB ***« (začetni čas prvega snemanja)«.

Opomba

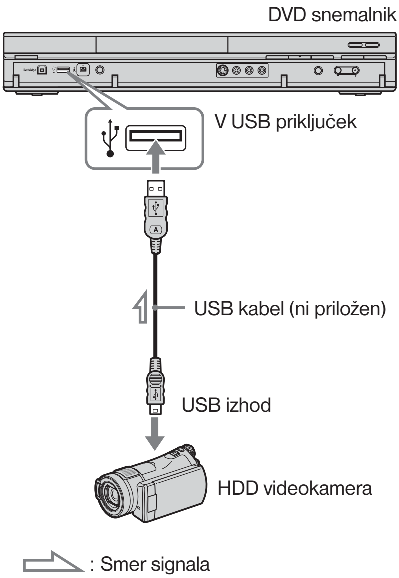
Presneta vsebina se razdeli v naslove v naslednjih primerih, tudi če so bila vsa posneta na isti dan:
– če skupni čas snemanja preseže 12 ur,
– če skupno število kadrov preseže 99.

Priprava na presnemavanje s HDD videokamere

Priključite HDD videokamero v USB priključek na snemalniku.
Pred priključitvijo si oglejte tudi navodila za uporabo, priložena HDD videokameri.

1 **Vklopite HDD videokamero in snemalnik.**

2 **Priključite HDD videokamero v USB priključek na sprednji plošči.**



3 **Nastavite HDD videokamero na način USB povezave (primer: "COMPUTER" ali "USB CONNECT").**
Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo, priloženih HDD videokameri.

Ponovni zagon priključene USB naprave

V nastavitvah »Options 2« pod »USB« izberite »Restart USB Device« (stran 117).

Opombe

- Priključite HDD videokamero neposredno v snemalnik.
- Ne izključujte USB kabla med presnemavanjem.
- Če pri uporabi HDD videokamere ni mogoče pravilno izvesti oddajanja signala v USB priključek (vrste A) na sprednji plošči ali snemanja, priključite HDD videokamero v priključek LINE IN in sledite navodilom v poglavju »Snemanje iz priključene naprave« na strani 47.
- Snemalnik lahko prepozna in shrani podatke o datumu in uri snemanja za vse do 10 HDD videokamer. Če priključite 11 ali več HDD videokamer, funkcija presnemavanja z enim pritiskom in funkcija »Incremental Dubbing« ne bo pravilno delovala.

Presnemavanje s HDD videokamere z enim pritiskom (ONE-TOUCH DUB)

HDD

Vsebino na HDD videokameri lahko presnamete na trdi disk snemalnika s pritiskom na tipko ONE-TOUCH DUB na snemalniku.
Če prvič presnemavate s HDD snemalnika, se vsa vsebina presname na snemalnik. Naslednjič se bodo presneli le na novo posneti deli, katerih še niste presneli.

Sledite korakom 1 do 3 v poglavju »Priprava na presnemavanje s HDD videokamere« na strani 71 in pritisnite na tipko ONE-TOUCH DUB na snemalniku.
Snemalnik začne presnemavati vsebino s HDD snemalnika v seznam 'HDD Title List' na snemalniku.
Če snemalnika več kot 20 minut po koncu presnemavanja ne upravljate, se bo samodejno izklopil.

Ustavitev presnemavanja

Pritisnite in najmanj 3 sekunde držite tipko XX REC STOP. Ustavitev presnemavanja utegne trajati nekaj sekund.

Opombe

- Tipka za presnemavanje z enim pritiskom (one-touch dub) na HDD snemalniku ne deluje s snemalnikom.
- S funkcijo 'One-Touch Dubbing' ni mogoče ponovno presneti vsebine, ki je že bila presneta na snemalnik, tudi če jo prej izbrišete. Če želite na snemalnik presneti isto vsebino, presnemite celotno vsebino s HDD videokamere (glej poglavje »Presnemavanje s HDD videokamere z uporabo prikaza na zaslonu (HDD-Cam Dubbing) na strani 72).
- S ponastavitvijo snemalnika se vsi podatki o presneti vsebini izbrišejo (str. 124).
- Če sta v združljivo digitalno videokamero priključena oba priključka na snemalniku, USB in DV priključek, se bo funkcija »One-Touch Dubbing« izvedla prek USB priključka.

Presnemavanje s HDD videokamere z uporabo prikaza na zaslonu (HDD-Cam Dubbing)

HDD

Vsebino na HDD videokameri lahko presnamete na trdi disk snemalnika z uporabo prikaza na zaslonu.
Načini presnemavanja s HDD videokamere:

- Incremental Dubbing
  Snemalnik samodejno zazna vsebino, posneto na priključeni HDD videokameri in začne presnemavati od vsebine za tisto, katero ste že prej presneli.
- Full Dubbing
  Snemalnik presname vso vsebino na HDD videokameri, vključno z vsebino, ki je že bila presneta na snemalnik.

1 Sledite korakom 1 do 3 v poglavju »Priprava na presnemavanje s HDD videokamere« na strani 71.

2 Pritisnite na SYSTEM MENU.
Prikaže se meni »System Menu«.

3 Izberite »HDD-Cam/DV« in pritisnite na ENTER.

4 Izberite »HDD-Cam Dubbing« in pritisnite na ENTER.

5 Izberite »Incremental Dubbing« ali »Full Dubbing« in pritisnite na ENTER.
Če želite presneti le na novo posneto vsebino, izberite »Incremental Dubbing«.
Če pa želite presneti vso vsebino na HDD videokameri, izberite »Full Dubbing«.
Prikaz vas prosi za potrditev.

6 **Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.**
Snemalnik začne presnemavati vsebino s HDD snemalnika v seznam 'HDD Title List' na snemalniku.
Če snemalnika več kot 20 minut po koncu presnemavanja ne upravljate, se bo samodejno izklopil.

Ustavitev presnemavanja

Pritisnite in najmanj 3 sekunde držite tipko ■ REC STOP. Lahko pa v koraku 6 izberete »Exit« in pritisnete na ENTER.

Opomba

V načinu »Incremental Dubbing« se vsebina, ki je že bila presneta na snemalnik, ponovno ne presname, tudi če ste vsebino prej izbrisali. Presnamete lahko le novo vsebino.

Pred presnemanjem DV kaset

V tem poglavju je opisano presnemavanje z DV videokamero in predvajanje vsebine preko priključka DV IN na sprednji strani. Če želite snemati preko priključka LINE IN, si oglejte poglavje "Snemanje s povezane opreme brez časovnika" (stran 47).
Vhodni priključek DV IN na tem snemalniku ustreza standardu i.LINK.
Sledite navodilom v poglavju "Priprava na presnemavanje DV kaset", potem pa preidite na poglavje o presnemavanju.
Podrobnosti o i.LINK si lahko ogledate v poglavju "Nekaj o i.LINK na strani 135.

Kako se ustvarijo poglavja

Vsebina, presneta na trdi disk ali na DVD postane en naslov. Naslov se razdeli v poglavja. Če presnemavate na trdi disk ali na DVD-RW/ DVD-R (način VR) in če v nastavitvah »Recording« (stran 110) nastavite »Auto Chapter (HDD/VR)« na »On«, vsak posnetek na kaseti postane poglavje na disku. Pri ostalih diskih snemalnik razdeli naslov v poglavja v skladu z nastavitvijo »Auto Chapter (Video)« ali »Auto Chapter (DVD+R/DVD+RW) (stran 110).

Priprava na presnemavanje DV kaset

V priključek DV IN na snemalniku lahko povežete DV videokamero in snemate ali urejate iz kasete v formatu DV/Digital 8. Postopek gladko teče, ker lahko snemalnik kaseto hitro previje naprej ali nazaj – vam DV videokamere ni treba upravljati.
Pred povezavo preberite tudi navodila za uporabo DV videokamere.

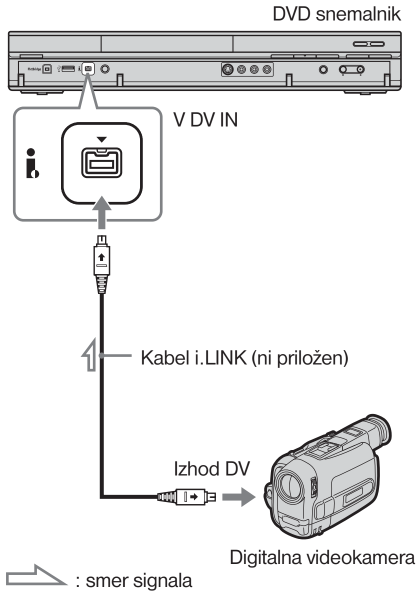
Nasvet

Če imate namen po presnemavanju disk tudi urejati, uporabite priključek DV IN in snemajte na disk DVD-RW/DVD-R (način VR) ali na HDD.

Opombe

- Med presnemavanjem na DV kasete snemanje ni mogoče.
- Priključek DV IN je namenjen samo vhodu. Ta priključek ne oddaja signalov.
- Priključka DV IN ne morete uporabljati, kadar:
  – pri uporabi digitalne videokamere ne morete pravilno uporabiti vhodnega signala v priključek DV IN na sprednji plošči ali snemalnika (glej poglavje »Nekaj o i.LINK« na strani 135). Povežite videokamero na LINE IN priključek in sledite navodilom v poglavju "Snemanje s povezane opreme" (stran 47).
  – vhodni signal ni v formatu DVC-SD. Ne povezujte videokamere v digitalnem formatu MICRO MV, tudi če ima priključek i.LINK.
  – slike na kaseti vsebujejo signale z zaščito proti presnemavanju, ki omejujejo snemanje.
- Če želite predvajati DVD-je, presnete z DV videokamere na drugo DVD opremo, zaključite disk (stran 39).
- Nastavite snemalnik in DV videokamero na isti barvni sistem (stran 101).

Povezave



1 **Pritisnite tipko HDD ali DVD in izberite destinacijo snemanja.**

Če ste izbrali DVD, vstavite disk (glej poglavje »1: Vstavljanje diska« na strani 31).

2 **V digitalno videokamero vstavite izvorno kaseto v formatu DV/Digital 8.**

Da bi lahko snemalnik snemal in urejal, mora biti videokamera v načinu predvajanja videa.

3 **Na daljinskem upravljalniku pritiskajte tipko REC MODE in izberite način snemanja.**

Način snemanja se spreminja v sledečem vrstnem redu:

→HQ → HSP → SP → LSP → ESP

MN ← SEP ← SLP ← EP ← LP←

Za podrobnosti o načinih snemanja si oglejte stran 128. Ročnega načina snemanja ni mogoče izbrati.

4 **V nastavitvah »Audio In« izberite »External Audio« (stran 106).**

5 **V nastavitvah »Audio In« nastavite »DV Input« (stran 107).**

Pripravljeni ste na presnemavanje. Na naslednjih straneh izberite enega od načinov presnemavanja.

Predvajanje kaset, formata DV/ Digital 8

Vsebino kasete, formata DV/Digital 8, lahko pred presnemavanjem preverite. Podrobnosti si oglejte v poglavju »Predvajanje z DV videokamere« (stran 77).

Opombe

- Na snemalnik ni mogoče povezati več kot eno digitalno video napravo.
- Snemalnika ni mogoče upravljati z drugo napravo ali z drugim snemalnikom enakega modela.
- Datuma, ure in vsebine pomnilnika kasete ne morete posneti na disk.
- Če snemate iz kasete formata DV, z zvočnim posnetkom, ki je posnet v različnih frekvencah vzorčenja (48 kHz, 44,1 kHz ali 32 kHz), med predvajanjem preklopnega mesta na disku ne bo zvoka ali pa bo nenaraven.
- Če želite uporabiti funkcijo “Auto Chapter” (samodejno ustvarjanje poglavij) (stran 74) tega snemalnika, pred snemanjem pravilno nastavite uro na digitalni videokameri.
- Na posneti sliki bo za trenutek zaznati motnjo ali bosta začetna in končna točka programa drugačna od nastavljenih, če je izvorna kaseta formata DV/Digital8 v naslednjem stanju. V tem primeru priključite DV videokamero v priključek LINE IN in sledite navodilom v poglavju »Snemanje iz priključene naprave« (stran 47).
  - v posnetem delu kasete se nahaja praznina,
  - časovna koda kasete ni zaporedna,
  - če se velikost slike ali način snemanja spremeni.
- Če je snemalnik nastavljen na barvni sistem, ki je drugačen od sistema vsebine DV kasete, se bo presnel prazen ali črn zaslon. V nastavitvah »Basic« nastavite »Input Line System« na ustrezni barvni sistem (stran 101).

Presnemavanje celotne kasete formata DV (DV One Touch Dubbing)

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

Na disk lahko posnamete celotno vsebino kasete formata DV/Digital 8, z enim samim pritiskom na tipko ONE-TOUCH DUB na snemalniku. Snemalnik skozi celotni postopek upravlja digitalno videokamero in snemanje izvede do konca.

Sledite korakom od 1 do 5 poglavja "Priprava na presnemavanje z DV videokamere" (stran 74) in pritisnite tipko ONE-TOUCH DUB na snemalniku.
Snemalnik previje kaseto in začne s snemanjem vsebine kasete. Ko se snemanje zaključi, snemalnik previje kaseto v digitalni videokameri in samodejno zaključi posneti disk (razen DVD-RW/DVD-R (način VR)).

Ustavitev med snemanjem

Pritisnite in več kot 3 sekunde držite tipko ■ REC STOP.
Preden snemalnik zaustavi snemanje lahko mine nekaj trenutkov.

Opombe

- Če se praznina na kaseti nadaljuje več kot pet minut, se funkcija One Touch Dubbing samodejno ustavi.
- Če je na kaseti prazen prostor ali slika, ki vsebuje signal za zaščito pred presnemavanjem, bo snemalnik začasno ustavil snemanje. Ko sprejme signal, ki ga lahko posname, samodejno nadaljuje s snemanjem.
- Če se začne snemanje s časovnikom, se zaključevanje prekliče (razen DVD-RW/DVD-R (način VR)).
- Funkcija »DV One Touch Dubbing« se samodejno ustavi, če ima kaseta na začetku signale za zaščito pred presnemavanjem.
- Če priključite digitalno videokamero v oba priključka, DV IN in USB in pritisnete na tipko ONE-TOUCH DUB, se bo začelo presnemavanje iz HDD videokamere. Če želite presnemavati iz DV videokamere, izključite HDD videokamero iz USB priključka.

Presnemavanje izbranih kadrov (Manual Dubbing)

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo

Med predvajanjem kasete, formata DV/Digital8, lahko izberete in presnamete kadre.

1. **Sledite korakom 1 do 5 v poglavju »Priprava na presnemavanje z DV videokamere« na strani 74.**
2. **Pritisnite na SYSTEM MENU.**
   Prikaže se meni »System Menu«.
3. **Izberite »HDD-Cam/DV« in pritisnite na ENTER.**
4. **Izberite »DV Manual Dubbing« in pritisnite na ENTER.**
5. **Izberite smer snemanja, »Record to Hard Disc Drive« (snemaj na trdi disk) ali »Record to DVD« (snemaj na DVD) in pritisnite na ENTER.**
6. **Pritisnite na ▷.**
   Kader se začne predvajati.
7. **S tipko ◀◀/▶▶ ali ◀II/II▶ poiščite mesto na kaseti, formata DV/Digital8, ki ga želite presneti in pritisnite na II.**
8. **Izberite »Start Rec.« in pritisnite na ENTER.**
   Snemalnik začne s presnemavanjem.
9. **Izberite »Pause Rec« in pritisnite na ENTER.**
   Snemalnik začasno ustavi presnemavanje.
10. **Za presnemavanje drugih kadrov ponavljajte korake 6 do 9.**
11. **Izberite »Stop Rec« in pritisnite na ENTER.**
    Izbrani kadri se presnamejo kot en naslov.

Preklic med uporabo funkcije »DV Manual Dubbing«

Pritisnite na SYSTEM MENU.

Nasvet
Meni za presnemavanje lahko izklopite tako, da med presnemavanjem pritisnete na tipko DISPLAY. Če želite meni prikazati, ponovno pritisnite na tipko.

Opomba
Kadra ne morete nastaviti tako, da bo krajši kot ena sekunda.

Predvajanje posnetkov z DV videokamere

1. **Priključite DV videokamero v priključek DV IN na sprednji plošči.**
2. **Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.**
   Prikaže se meni »System Menu«.
3. **Izberite »HDD-Cam/DV« in pritisnite na ENTER.**
4. **Izberite »DV Playback« in pritisnite na ENTER.**
5. **Začnite s predvajanjem na DV videokameri.**
   Slike iz DV videokamere se prikažejo na TV zaslonu.

Preklic predvajanja
Pritisnite na SYSTEM MENU.

Nasvet
Vsebino predvajane kasete lahko presnamete. Med predvajanjem pritisnite na HDD ali DVD in izberite smer cilj presnemavanja. Pritisnite na ● REC. Za ustavitev presnemavanja pritisnite na ■ REC STOP.

Nekaj o funkciji »Jukebox«

Obstajata dva načina za uporabo funkcije »Jukebox«:
s priključitvijo USB naprave ali kopiranjem avdio posnetkov na HDD.

- Če uporabljate funkcijo »Jukebox«, lahko storite naslednje:
- Shranite avdio posnetke na HDD,
- Predvajate zvočne posnetke s pomočjo različnih načinov predvajanja,
- Označite posnetke, albume in izvajalce,
- Ustvarite seznam 'Playlist'.

Opombe o kopiranju

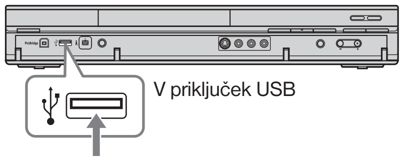
- Zvočnih posnetkov na HDD-ju ne morete kopirati na diske ali USB naprave.
- Nekaterih zvočnih posnetkov morda ne bo mogoče kopirati, kar je odvisno od velikosti datoteke.
- Imena izvajalcev, albumov in avdio posnetkov MP3 se kopirajo. Albumi in posnetki MP3 se shranijo v mape posameznih izvajalcev. Če pa imena izvajalca ni mogoče kopirati, se albumi in posnetki MP3 shranijo pod »Unknown«.
- Avdio posnetki s CD-ja se shranijo v mapi izvajalca z imenom »Unknown«. Imena se samodejno označijo z "A_*****_F_*****" za album, "A_*****_F_*****_T_*****" za zvočne posnetke.
- Če se kopiranje sredi postopka ustavi, bodo posnetki, ki so se prenehali kopirati pred ustavitvijo, ostali kopirani na HDD-ju kot album. V seznamu »Album List« lahko preverite, kateri albumi so se posneli (stran 80).
- Med kopiranjem drugih funkcij ni mogoče uporabljati.
- Med kopiranjem snemanje s časovnikom ni mogoče. Če je časovnik nastavljen med kopiranjem, snemalnik začne s snemanjem po tem, ko se kopiranje konča.
- CD-jev, zaščitenih pred presnemavanjem, ni mogoče kopirati na trdi disk.

Priprava na uporabo funkcije »Jukebox«

Priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku ali kopirajte zvočne posnetke z diska CD/DATA CD/DATA DVD ali priključene USB naprave na HDD.

Priključitev USB naprave

USB napravo lahko priključite v priključek USB na snemalniku in poslušate zvočne posnetke MP3 ali kopirate na trdi disk. Oglejte si navodila za uporabo USB naprave.



Opomba
Nekatere USB naprave s tem snemalnikom morda ne bodo delovale.

Kopiranje posnetkov in albumov (USB → HDD)

Na trdi disk lahko kopirate vse do 99 albumov ali 999 posnetkov na USB napravi.

1 **Priključite USB napravo v USB priključek na snemalniku (stran 78).**

2 **Pritisnite na SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.

3 **Izberite »Music Jukebox« in pritisnite na ENTER.**

4 **Izberite »Listen to Music from USB Device« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se »Music Jukebox (USB)«.

5 **S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na →.**
Prikaže se pod-meni.

6 **S puščicama ↑/↓ izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.**

7 **S puščicama ↑/↓ izberite postavko in pritisnite na ENTER.**
Če želite kopirati vse albume, izberite »Copy all to HDD«.
Če želite kopirati izbrane albume, izberite »Copy to HDD«.
Prikaz vas prosi za potrditev.

8 **S puščicama ←/→ izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.**
Izbrani album se kopira na trdi disk.
- Če želite kopirati več albumov, nadaljujte od koraka 5.

Preklic kopiranja
Pritisnite na ENTER.

Kopiranje zvočnih posnetkov (DISC → HDD)

1 **Vstavite disk, ki ga želite kopirati na trdi disk.**

2 **Pritisnite na SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.

3 **Izberite »Dubbing« in pritisnite na ENTER.**

4 **S puščicama ↑/↓ izberite "DVD/CD → HDD" in pritisnite na ENTER..**
Kopiranje se začne.

Preklic kopiranja
Pritisnite na ENTER.

Opomba
Pred kopiranjem v seznamu »Title List (DVD/CD)« pod »Data Format« izberite »CD« ali »MP3« (str. 50).

Kopiranje posnetkov ali albumov na HDD (HDD → HDD)

1 **Pritisnite na SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.

2 **Izberite »Music Jukebox« in pritisnite na ENTER.**

3 **Izberite »Listen to Music / Edit« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se »Music Jukebox (HDD)«.

4 **S puščicama ↑/↓ izberite izvajalca in pritisnite na ENTER.**

5 **S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na ENTER.**
Če želite kopirati album, pritisnite na XX namesto ENTER, nato nadaljujte od koraka 7.

6 **S puščicama ↑/↓ izberite posnetek, ki ga želite kopirati in pritisnite na →.**
Prikaže se pod-meni.

7 **S puščicama ↑/↓ izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se pod-meni.

8 **Izberite »Copy Album« ali »Copy Track« in pritisnite na ENTER.**

9 **Izberite destinacijo (izvajalca ali albuma) z ↑/↓ in pritisnite na ENTER.**
Prikaz vas prosi za potrditev.

10 **S puščicama ←/→ izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.**
Izbrani album se kopira na trdi disk.
- Če želite kopirati več albumov, nadaljujte od koraka 4.

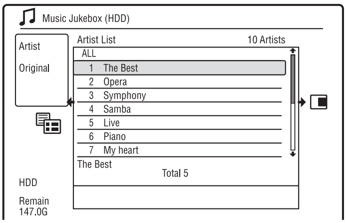
Preklic kopiranja
Pritisnite na ENTER.

Predvajanje zvočnih posnetkov s funkcijo »Jukebox«/USB napravo

1 **Pritisnite na SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.

2 **Izberite »Music Jukebox« in pritisnite na ENTER.**

3 **Izberite »Listen to Music / Edit« ali »Listen to Music from USB Device« in pritisnite na ENTER.**
Če želite poslušati zvočne posnetke na trdem disku, izberite »Listen to Music / Edit«.
Če želite poslušati zvočne posnetke iz priključene USB naprave, izberite »Listen to Music from USB Device«.
Prikaže se seznam »Music Jukebox«.



4 **Izberite izvajalca, album ali posnetek in pritisnite na ▷.**
(samo HDD): Za prikaz seznama albumov, s puščicama ↑/↓ izberite izvajalca in pritisnite na ENTER.
Za prikaz seznama posnetkov, s puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na ENTER.
Predvajanje se začne.

Ustavitev predvajanja
Pritisnite na ■ (stop).

Vrnitev na predhodni prikaz
Pritisnite na ↶ RETURN. Če se ni mogoče vrniti na seznam izvajalcev ali albumov s pomočjo tipke ↶ RETURN, si oglejte poglavje »Sprememba načina prikaza (samo seznam 'Original')« spodaj.

Kako lahko preletite seznam po straneh (način Page)
Medtem ko je prikazan seznam »Music Jukebox«, pritisnite na SUBTITLE (predhodni)/ANGLE (naslednji). Z vsakim pritiskom na tipko SUBTITLE (predhodni)/ANGLE (naslednji) celotni seznam »Album List« preklopi na naslednjo/predhodno stran albuma.

Sprememba informacij o predvajanju (samo HDD)
Večkrat pritisnite na DISPLAY.
Z vsakim pritiskom na tipko se informacije pod seznamom izvajalcev/albumov/posnetkov spremeni.

Nekaj o seznamih 'Playlist' in 'Original' (samo HDD)
»Music Jukebox (HDD)« lahko preklopite in prikažete posnetke v seznamu »Original« ali »Playlist«.

1 Pritisnite na ←, medtem ko je prikazan »Music Jukebox (HDD)«.

2 S puščicama ↑/↓ izberite »Play List«, nato pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko, nato pritisnite na ENTER.

Postavka	Prikaz
Original	Posnetki v seznamu 'Original'.
Play List 1 Play List 2 Play List 3 Play List 4	Posnetki v posameznih seznamih 'Playlist'.
Favourites	Posnetki v zaporedju pogostosti predvajanja. Posnetki, ki se največkrat predvajajo, se uvrstijo na vrh seznama.

Sprememba načina prikaza (samo seznam 'Original')

1 Pritisnite na ←, medtem ko je prikazan »Music Jukebox (HDD)«.

2 S puščicama ↑/↓ izberite »Display Mode«, nato pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko, nato pritisnite na ENTER.

Postavka	Prikaz
Artist (HDD)	Prikaže se seznam izvajalcev.
Album	Prikaže se seznam albumov.
Track	Prikaže se seznam posnetkov.

Dodajanje zvočnih posnetkov v seznam 'Playlist'

Zvočne posnetke na HDD-ju lahko vključite v seznam 'Playlist'.

1 Po koraku 2 v poglavju »Predvajanje zvočnih posnetkov z uporabo naprave 'Jukebox/USB'« izberite »Listen to Music / Edit« in pritisnite na ENTER.
Preklopite prikaz na seznam 'Original' (str. 80).

2 Izberite posnetek, ki ga želite vključiti v seznam 'Playlist' in pritisnite na ➡.
Prikaže se pod-meni.

3 Izberite »Add to Play List« in p računalnik na ENTER.

4 Izberite seznam 'Playlist' in pritisnite na ETNER.
Posnetek se vključi v izbrani seznam 'Playlist'.

5 S ponavljanjem korakov 2 do 4 izberite vse posnetke, ki jih želite vključiti v seznam 'Playlist'.
- Če želite preveriti posnetke v seznamu, preklopite na 'Playlist'.

Možnosti predvajanja

Tipke	Postopek
⏮/⏭ (predhodni/ naslednji)	Če med predvajanjem pritisnete na to tipko, se predvajanje pomakne na naslednji ali predhodni posnetek.
◀◀/▶▶ (hitro pomikanje nazaj/naprej)	Če med predvajanjem pritisnete na to tipko, se predvajanje hitro premika nazaj/naprej po disku. Hitrost iskanja se spreminja v naslednjem vrstnem redu: hitro premikanje nazaj / hitro premikanje naprej ◀◀FR1 ← → ▶▶FF1 ◀◀FR2 ←← →→ ▶▶FF2 Ko pritisne te in držite tipko, se bo hitro premikanje nazaj/ naprej nadaljevalo v izbrani hitrosti, dokler tipke ne sprostite. Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na ▷.
❚❚ (začasna ustavitev)	Predvajanje se začasno ustavi. Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na ▷.

Ponavljajoče predvajanje (Repeat)

Ponavljate lahko predvajanje vseh posnetkov ali enega posnetka v albumu.

1 Med predvajanjem pritisnite na ➡.
Če predvajate posnetke na trdem disku, nadaljujte od koraka 3.

2 (Samo USB naprava) S puščicama ⬆/⬇ izberite »Play Mode« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se meni »Play Mode«.

3 S puščicama ⬆/⬇ izberite »Repeat« in pritisnite na ENTER.

4 S puščicama ⬆/⬇ izberite postavko.
»Repeat Artist« (samo HDD): ponavlja posnetke trenutno izbranega izvajalca.
»Repeat Album«: ponavlja trenutni album.
»Repeat Track«: ponavlja trenutni posnetek.
»Repeat Play List« (samo HDD): ponavlja trenutno izbrani seznam 'Playlist'.
»Repeat Programme« (samo USB naprava): ponavlja trenutni program (stran 82).

5 Pritisnite na ENTER.
Ponavljanje predvajanja se začne.

Preklic funkcije »Repeat Play«

V koraku 4 nastavite »Repeat« na »Repeat Off«.

Nasvet
Med predvajanjem programa lahko izberete samo način »Repeat Programme«.

(se nadaljuje)

Ustvarjanje svojega programa (Programme) (samo USB naprava)

Vsebino trdega diska ali priključene USB naprave lahko predvajate v želenem zaporedju, če ustvarite program. Program lahko vsebuje 24 korakov.

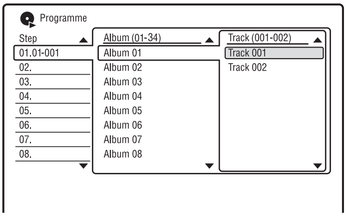
1 Medtem ko je prikazan napis »Music Jekebox (USB)« pritisnite na ➡.

2 S puščicama ⬆/⬇ izberite »Play Mode« in pritisnite na ENTER.

3 Izberite »Programme« in pritisnite na ENTER.

4 Izberite »Input/Edit Programme« in pritisnite na ENTER.

5 S puščicama ⬆/⬇ izberite album (primer: Album 01) in pritisnite na ➡.



6 S puščicama ⬆/⬇ izberite posnetek (primer: Track 001) in pritisnite na ENTER.
Posnetek je vključen v program.
Če naredite napako, s puščicami ⬅/⬆/⬇ izberite številko koraka (na primer: 01.) in pritisnite na CLEAR.

7 Za vključevanje ostalih posnetkov s puščicami ⬅/⬆/⬇/➡ izberite številko koraka in ponovite koraka 5 in 6.

8 Pritisnite na tipko ▷.
Predvajanje programa se začne.

Ustavitev predvajanja programa
Pritisnite na ■ (stop).

Preklic predvajanja programa
Med predvajanjem pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Cancel Programme Play«.

Brisanje programa
V meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Erase Programme List«.

Nasveta
- Program, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po končanem predvajanju. Če ga želite ponovno predvajati, v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Start Programme Play«. Če pa pritisnete na tipko I/⏻, se program izbriše.
- Program lahko tudi ponavljate. V meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Programme« (stran 81).

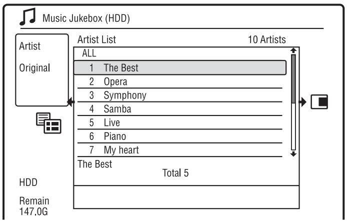
Upravljanje zvočnih posnetkov s funkcijo »Music Jukebox« (samo HDD)

Izvajalce/albume/posnetke na trdem disku lahko brišete in označujete.

1 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.
Prikaže se meni »System Menu«.

2 Izberite »Music Jukebox« in pritisnite na ENTER.

3 Izberite »Listen to Music / Edit« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se »Music Jukebox (HDD)«.



4 Izberite izvajalca, album ali posnetek in pritisnite na ➡.
Za prikaz seznama albumov, s puščicama ⬆/⬇ izberite izvajalca in pritisnite na ENTER. Za prikaz seznama posnetkov, s puščicama ⬆/⬇ izberite album in pritisnite na ENTER.

5 Izberite možnost in pritisnite na ENTER.
»Erase«: Izbrišete lahko izbranega izvajalca/album/posnetek.
Če vas prikaz prosi za potrditev, izberite »Yes«.
»Edit«: omogoča vam naslednje načine urejanja.

- »Artist Name«: omogoča vam vpis imena izvajalca (stran 37).
- »Album Name«: omogoča vam vpis imena albuma (stran 37).
- »Track Name«: omogoča vam vpis imena posnetka (stran 37).
- »Copy Album«: omogoča vam kopiranje albuma (stran 79).
- »Copy Track«: omogoča vam kopiranje albuma (stran 79).

»Repeat«: Ponavlja predvajanje izvajalca/albuma/posnetka (str. 81).
»Add to Play List«: Omogoča vam dodajanje posnetkov v seznam (str. 81).
»Play List Name«: Omogoča vam vpis imena v seznamu 'Playlist' (uporabite lahko vse do 12 znakov) (str. 37).

Opomba
Zvočnih posnetkov na priključeni USB napravi ni mogoče urediti.

Slikovne datoteke JPEG

Nekaj o funkciji »Photo Album«

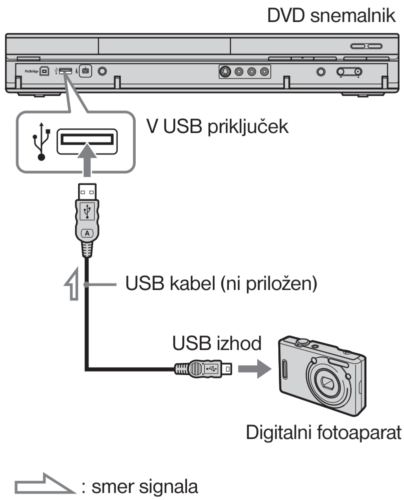
Funkcija »Photo Album« omogoča naslednje:
- Shranjevanje slikovnih datotek JPEG na HDD,
- Ogled slikovnih datotek na trdem disku, diskih DATA DVD (DVD-RW/DVD-R)/DATA CD ali priključeni USB napravi,
- Urejanje slikovnih datotek JPEG,
- Tiskanje slikovnih datotek JPEG,
- Kopiranje slikovnih datotek JPEG na disk DVD-RW/DVD-R in zaporedni prikaz slik.
- Ustvarjanje zaporednega prikaza slik z najljubšo glasbo in grafičnimi učinki (x-Pict Story).

Priprava na uporabo funkcije »Photo Album«

Priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku ali kopirajte slikovne datoteke JPEG iz diska DATA CD/DATA DVD ali priključene USB naprave na HDD.

Priključitev USB naprave

USB napravo (digitalni fotoaparat, čitalnik spominskih ploščic in USB pomnilnik) lahko priključite v priključek USB na snemalniku in si ogledate slikovne datoteke JPEG ali jih kopirate na trdi disk. Pred priključitvijo si oglejte navodila na uporabo USB naprave.



Opomba
Nekatere USB naprave morda ne bodo delovale s tem snemalnikom.

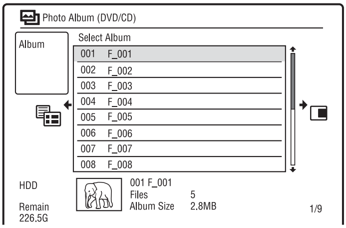
Kopiranje slikovnih datotek na HDD (DISC/USB → HDD)

1 **Vstavite disk, ki ga želite kopirati na HDD ali priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku.**

2 **Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.

3 **Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se meni »Photo Album«.

4 **Izberite postavko in pritisnite na ENTER.**
Če želite kopirati iz diska DATA CD/DATA DVD (DVD-RW/DVD-R), izberite »View Photos on a CD/DVD«.
Če želite kopirati iz priključene USB naprave, izberite »View Photos on a USB Device«.
Prikaže se seznam »Photo Album«.
Primer: DVD/CD



5 **S puščicama ↑/↓ izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na →.**
Prikaže se pod-meni.

6 **Izberite postavko in pritisnite na ENTER.**
- Če želite kopirati vse albume in slikovne datoteke JPEG, izberite »Copy all to HDD« in nadaljujte od koraka 11.
- Če želite kopirati samo album ali datoteko, ki ste jo izbrali v koraku 5, izberite »Copy to HDD« in nadaljujte od koraka 11.

7 **Izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.**
Ob izbrani postavki se v okvirčku prikaže kljukica.
Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER.
Če želite izbrisati vse kljukice, pritisnite na → in v pod-meniju izberite »Single-Mode«.

8 **Če želite izbrati vse albume ali slikovne datoteke JPEG in jih kopirati, ponovite korak 7.**

9 **Pritisnite na →.**
Prikaže se pod-meni.

10 **Izberite »Copy to HDD« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se zaslon za potrditev.

11 **Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.**
Za preklic izberite »No«.

Kopiranje vseh slikovnih datotek JPEG iz priključene USB naprave (USB ⟶ DVD-RW/DVD-R)

1 **Priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku.**

2 **Vstavite prazen disk DVD-RW/ DVD-R (način Video).**

3 **Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.

4 **Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se meni »Photo Album«.

5 **Izberite »Copy Photos from a Digital Camera« in pritisnite na ENTER.**
Prikaz vas prosi za potrditev.

6 **Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.**
Za preklic izberite »No«.

Nasvet
Glej »7. Ponovno formatiranje diska« (stran 42) in formatirajte disk DVD-RW/DVD-R v načinu Video.

Opombi
- Med kopiranjem drugih funkcij ni mogoče uporabljati.
- Med kopiranjem slikovnih datotek JPEG snemanje s časovnikom ni na voljo. Če je snemalnik nastavljen v času kopiranja, začne s snemanjem po tem, ko se kopiranje zaključi.

(se nadaljuje)

Kopiranje slikovnih datotek JPEG ali albumov na HDD (HDD ⟷ HDD)

1 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.
Prikaže se meni »System Menu«.

2 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se meni »Photo Album«.

3 Izberite »View/Edit Photos on the HDD« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se seznam »Photo Album«.

4 S puščicama ↑/↓ izberite album.
Če želite kopirati izbrani album, pojdite na korak 6.
Če želite kopirati slikovno datoteko JPEG, pojdite na korak 5.

5 Pritisnite na ENTER in s puščicama ↑/↓ izberite slikovno datoteko JPEG.

6 Pritisnite na →.
Prikaže se pod-meni.

7 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.
Če želite kopirati izbrani album, izberite »Copy Album Contents« v »Album Options« in nadaljujte od koraka 12.
Če želite kopirati izbrane datoteke, izberite »Copy« v »File Options« in nadaljujte od koraka 12.

8 Izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.
Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER.
Če želite izbrisati vse kljukice, s puščico → v pod-meniju izberite »Single-Mode«.

9 Če želite izbrati vse albume ali slikovne datoteke JPEG in jih kopirati, ponovite korak 8.

10 Pritisnite na →.
Prikaže se pod-meni.

11 Izberite »Copy« in pritisnite na ENTER.

12 S puščicama ↑/↓ izberite destinacijski album in pritisnite na ENTER.
Za preklic izberite »No«.

13 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.
Za preklic izberite »No«.

Opomba
Albumi in slikovne datoteke JPEG se ne kopirajo na trdi disk v naslednjih primerih:
- če na trdem disku ni dovolj prostora,
- če je na trdem disku že maksimalno število datotek in/ali albumov.

Kopiranje albumov s slikami JPEG na disk (HDD ⟶ DVD-RW/DVD-R)

Urejene slikovne albume JPEG lahko kopirate na DVD-RW/DVD-R (način Video).
Na disk se kot video datoteka posname tudi zaporedni prikaz slik. Zaporedni prikaz slik lahko predvajate na drugi DVD opremi, ki morda ne omogoča predvajanja slikovnih datotek JPEG.

1 Vstavite DVD-RW/DVD-R (v načinu Video).

2 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.
Prikaže se meni »System Menu«.

3 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se meni »Photo Album«.

4 Izberite »View/Edit Photos on the HDD« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se seznam »Photo Album«.

5 S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na →.
Prikaže se pod-meni.

6 Izberite »Multi-Mode« in pritisnite na ENTER.
Če želite kopirati album, izbran v koraku 5, pojdite na korak 10.

7 **Izberite album in pritisnite na ENTER.**
Poleg izbrane postavke se v okvirčku prikaže kljukica.
Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER.
Če želite izbrisati vse kljukice, s puščico ➡ izberite »Single-Mode«.

8 **Če želite izbrati vse albume in jih kopirati, ponovite korak 7.**

9 **Pritisnite na ➡.**
Prikaže se pod-meni.

10 **Izberite »Copy to DVD« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se zaslon za potrditev.

11 **Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.**
Izbrani albumi s slikami JPEG se kopirajo v mapo »PICTURE« na disku.
Imena se samodejno označijo z »***ALBUM«.
Če želite disk predvajati na drugi DVD opremi, ga zaključite (stran 39).
Za preklic izberite »No«.

Nasveta

- Če želite formatirati DVD-RW/DVD-R v načinu Video, si oglejte poglavje »7. Ponovno formatiranje diska« (stran 42).
- Če želite preveriti, kateri album se kopira, si oglejte seznam »Photo Album« (stran 88).

Opombe

- Nekatere DVD naprave morda ne bodo omogočale zaporednega predvajanja slik.
- Slikovnih datotek JPEG ne morete kopirati na DVD, na katerega ste snemali z drugimi snemalniki/napravami.
- Diskov DATA DVD, zaključenih na tem snemalniku, morda ne bo mogoče predvajati na drugi opremi.
- Na disk ne morete posneti več kot 99 zaporednih prikazov slik (SlideShow).
- Če kopirate album, ki vsebuje več kot 99 slikovnih datotek JPEG na disk, se bo za vsako slikovno datoteko JPEG ustvaril zaporedni prikaz in se posnel na disk.
- Pri diskih DVD-R se razpoložljiv prostor na disku ne poveča, tudi če izbrišete zaporedni prikaz slik.

Kopiranje slikovnih datotek JPEG na disk (HDD ⟶ DVD-RW/DVD-R)

Urejene slikovne datoteke JPEG lahko kopirate na DVD-RW/DVD-R (način Video).
Na disk se kot video datoteka posname tudi zaporedni prikaz slik. Zaporedni prikaz slik lahko predvajate na drugi DVD opremi, ki morda ne omogoča predvajanja slikovnih datotek JPEG.

1 **Sledite korakom 1 do 4 v poglavju »Kopiranje albumov s slikami JPEG na disk (HDD ⟶ DVD-RW/DVD-R)« na strani 86.**
Prikaže se seznam »Photo Album«.

2 **S puščicama ⬆/⬇ izberite album in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se seznam fotografij.

3 **S puščicama ⬆/⬇ izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ➡.**
Prikaže se pod-meni.

4 **Izberite »Multi-Mode« in pritisnite na ENTER.**
Če želite kopirati samo slikovno datoteko JPEG, izbran v koraku 3, pojdite na korak 8.

5 **Izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.**
Poleg izbrane postavke se v okvirčku prikaže kljukica.
Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER.
Če želite izbrisati vse kljukice, s puščico ➡ v pod-meniju izberite »Single-Mode«.

6 **Če želite izbrati vse slikovne datoteke JPEG in jih kopirati, ponovite korak 5.**

7 **Pritisnite na ➡.**
Prikaže se pod-meni.

8 **Izberite »Copy to DVD« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se zaslon za potrditev.

(se nadaljuje)

9 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Izbrane slikovne datoteke JPEG se kopirajo v mapo »PICTURE« na disku.
Imena se samodejno označijo z »PHOT***«.
Če želite disk predvajati na drugi DVD opremi, ga zaključite (stran 39).
Za preklic izberite »No«.

Izbira slikovne datoteke JPEG iz drugega albuma

1. V koraku 8 preklopite seznam z albumi.
   Navodila si oglejte v poglavju »Preklapljanje med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG« na strani 90.
2. S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na ←.
3. Preklopite na seznam slikovnih datotek JPEG.
   Navodila si oglejte v poglavju »Preklapljanje med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG« na strani 90.
4. S puščicama ↑/↓ izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.

Nasveta

- Če želite formatirati DVD-RW/DVD-R v načinu Video, si oglejte poglavje »7. Ponovno formatiranje diska« (stran 42).
- Če želite preveriti, kateri album se kopira, si oglejte seznam »Photo Album« (stran 88).

Opombe

- Nekatere DVD naprave morda ne bodo omogočale zaporednega predvajanja slik.
- Slikovnih datotek JPEG ne morete kopirati na DVD, na katerega ste snemali z drugimi snemalniki/napravami.
- Diskov DATA DVD, zaključenih na tem snemalniku, morda ne bo mogoče predvajati na drugi opremi.
- Na disk ne morete posneti več kot 99 zaporednih prikazov slik (SlideShow).
- Pri diskih DVD-R se razpoložljiv prostor na disku ne poveča, tudi če izbrišete zaporedni prikaz slik.

Uporaba seznama »Photo Album«

S pomočjo seznama »Photo Album« lahko predvajate slikovne datoteke JPEG na trdem disku ali na disku DATA DVD/DATA CD.

1 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.

Prikaže se meni »System Menu«.

2 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se meni »Photo Album«.

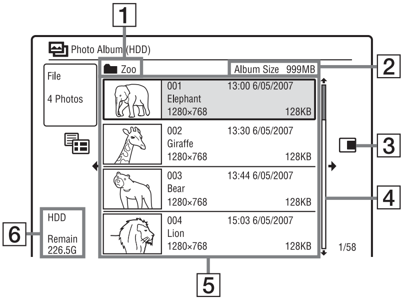
3 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Če želite predvajati slikovne datoteke JPEG na trdem disku, izberite »View/Edit Photos on the HDD«.
Če želite predvajati slikovne datoteke JPEG na disku DATA CD/DATA DVD, izberite »View Photos on a CD/DVD«.
Če želite predvajati slikovne datoteke JPEG iz priključene USB naprave, izberite »View Photos on a USB Device«.
Prikaže se seznam »Photo Album«.

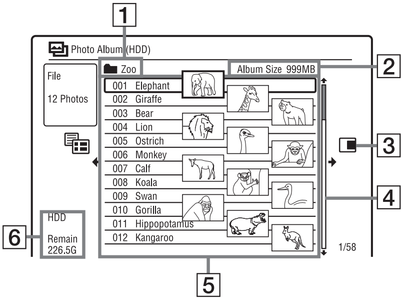
4 S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na ENTER.

Če želite prikazati seznam s 4-imi fotografijami ali seznam z 1 fotografijo, pritisnite na ←, izberite »Title View«, pritisnite na ETNER in s puščicama ↑/↓ izberite možnost »4 Photos« ali »1 Photo« ter pritisnite na ENTER.

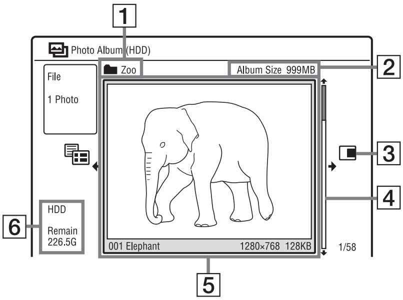
Seznam z 12-imi fotografijami (primer: HDD)



Seznam s 4-imi fotografijami



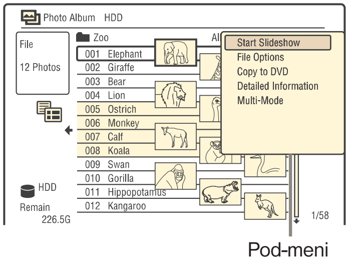
Seznam z 1 fotografijo



1 Ime albuma

2 Velikost albuma

3 Pod-meni:
Pritisnite na ➡ za prikaz podmenija. Pod-meni prikaže možnosti, ki se nanašajo samo na izbrano postavko. Prikazane možnosti so odvisne od modela, situacije in vrste diska. Podrobnosti o možnostih v podmeniju si oglejte v poglavju »Upravljanje slikovnih datotek JPEG na trdem disku« (str. 93).



4 Trak za premikanje:
Prikaže se, če na seznamu ni mogoče prikazati vseh slikovnih datotek JPEG. Za ogled skritih slikovnih datotek JPEG uporabite ⬆/⬇.

5 Podatki o albumu in slikovni datoteki JPEG:
Prikaže sliko, številko slikovne datoteke JPEG, datum in uro snemanja, ime slikovne datoteke JPEG in velikost slikovne datoteke JPEG. Za zaščitene slikovne datoteke JPEG se prikaže oznaka "🔒".

6 Vrsta diska in preostali prostor na trenutnem disku

Pregled seznama po straneh (Page mode)

Pritisnite na ⏮/⏭ medtem ko je prikazan seznam »Photo Album«. Z vsakim pritiskom na ⏮/⏭ se celotni seznam premakne na naslednjo/predhodno stran z albumi/slikovnimi datotekami JPEG.

Preklop med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG

1 Pritisnite na ⬅, medtem ko je prikazan seznam »Photo Album«.

2 S puščicama ⬆/⬇ izberite »Display Mode« in pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ⬆/⬇ izberite »File« ali »Album« in pritisnite na ENTER.

(se nadaljuje)

Nasveta

- S puščicama ◀◀/▶▶ lahko sličice na seznamu albumov menjate med slikovnimi datotekami JPEG v izbranem albumu.
- S pritiskom na ◀◀/▶▶ na seznamu slikovnih datotek JPEG lahko preklopite na predhodni ali naslednji album.

Izklop seznama »Photo Album«

Pritisnite na SYSTEM MENU.

Prikaz podrobnih informacij

1 Izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ➡.

2 Izberite »Detailed Information« in pritisnite na ENTER.
Prikažejo se podrobne informacije o izbrani slikovni datoteki JPEG.

Ponovno nalaganje datotek ali map

Če disk vsebuje 1000 ali več datotek in/ali 100 ali več map, v seznamu »Photo Album« izberite »Read next« in pritisnite na ENTER za ogled datotek in map, ki niso naložene.
Nalaganje datotek in map traja nekaj minut.

Opomba

Sličica za datoteko, katere ni mogoče predvajati na snemalniku, se prikaže kot oznaka “!“.

Predvajanje zaporednega prikaza slik

1 Sledite korakom 1 do 4 v poglavju »Uporaba seznama »Photo Album««.
Prikaže se seznam »Photo Album«.
Po potrebi preklopite na seznam albumov ali seznam slikovnih datotek JPEG.

2 S puščicama ⬆/⬇ izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ▷.
Zaporedni prikaz slik se začne.

Nasvet

Zaporedni prikaz lahko začnete tako, da v podmeniju izberete »Start Slideshow«.

Opombi

- Pri nekaterih razmerjih slike se slike prikažejo s črnimi pasovi na zgornji in spodnji ali levi in desni strani.
- Velike slikovne datoteke potrebujejo nekaj časa, da se prikažejo. To ne pomeni okvare.

Ustavitev zaporednega prikaza slik

Pritisnite na ■ (stop) ali ↶ RETURN.

Začasna ustavitev zaporednega prikaza slik

Pritisnite na ❚❚ (začasna ustavitev).

Ogled naslednje/predhodne slike med zaporednim prikazom slik

Pritisnite na ⏮/⏭.

Zoomiranje slike

Med zaporednim prikazom slik večkrat pritisnite na tipko ZOOM. Z vsakim pritiskom na tipko se povečava spremeni:
2x ⟶ 4x ⟶ običajna povečava
Področje slike, ki ga želite povečati, lahko premikate s puščicami ⬅/⬆/⬇/➡.

Obračanje slike

Med zaporednim prikazom slik večkrat pritisnite na tipko ANGLE. Z vsakim pritiskom na tipko se slika obrne za 900.

Predvajanje zaporednega prikaza slik z zvokom (samo HDD)

Zaporedni prikaz slik lahko prikažete z zvokom, shranjenim na trdem disku. Najprej pripravite seznam »Music Playlist«, tako da dodate zvočne posnetke s pomočjo funkcije 'Jukebox' (glej poglavje »Dodajanje zvočnih posnetkov v seznam 'Playlist' (samo HDD)« na strani 81).

1. V koraku 3 poglavja »Uporaba seznama »Photo Album«« na strani 88 izberite »View/ Edit Photos«.
   Prikaže se seznam »Photo Album«.
   Po potrebi preklopite med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG.
2. S puščicama ↑/↓ izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na →.
3. Izberite »Start Audio Slideshow« in pritisnite na ENTER.
4. S puščicama ←/→ izberite želeni seznam 'Music Playlist' ali 'Favourites'.
5. Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.
   Začne se zaporedni prikaz in predvajanje od prvega posnetka v izbranem seznamu 'Music Playlist'.

Opombi

- Med zaporednim prikazom slik z zvokom, naslednje funkcije niso mogoče:
  - Zoomiranje, obračanje, preskakovanje in začasna ustavitev slik,
  - Prikaz informacij na zaslonu s pritiskom na tipko DISPLAY.
- Če v izbranem seznamu 'Music Playlist' ni zvočnih posnetkov, bo zaporedni prikaz slik potekal brez zvoka.

Ustvarjanje zaporednega prikaza slik z vašo najljubšo glasbo in grafičnimi učinki (x-Pict Story) (samo HDD)

Zaporedni prikaz slik lahko predvajate z vašo najljubšo glasbo iz seznama 'Music Playlist' in grafičnimi učinki, tako da uporabite slikovne datoteke JPEG na trdem disku (x-Pict Story). Najprej pripravite seznam 'Music Playlist', tako da s funkcijo 'Jukebox' v seznam vključite zvočne posnetke (glej poglavje »Dodajanje zvočnih posnetkov v seznam 'Playlist') na strani 81. Ustvarjeni 'x-Pict Story' se samodejno shrani v seznam naslovov (HDD) in lahko ga kopirate na disk.

1. **Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.**
   Prikaže se meni »System Menu«.
2. **Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.**
   Prikaže se meni »Photo Album«.
3. **Izberite »View/Edit Photos on the HDD« in pritisnite na ENTER.**
   Prikaže se seznam »Photo Album (HDD)«.
4. **Izberite album pritisnite na →.**
   Prikaže se pod-meni.
5. **S puščicama ↑/↓ zberite »Create x-Pict Story« in pritisnite na ENTER.**

(se nadaljuje)

6 S puščicami ←/↑/↓/→ izberite grafični učinek in seznam 'Music Playlist' ter pritisnite na ENTER.

»Theme«: Izberite temo. Snemalnik doda grafične učinke glede na temo, ki jo izberete med naslednjimi:
»Happy moments (1)«: z enostavnimi grafičnimi učinki.
»Happy moments (2)«: z enostavnimi grafičnimi učinki, ki se hitro menjajo.
»Nostalgic memories«: enobarvno.
»Sweetest recollections«: s premikajočimi se grafičnimi učinki.
»Blissful life«: s premikajočimi se grafičnimi učinki, ki se hitro menjajo.
»Normal«: brez grafičnih učinkov.
»Play List«: izbere želeni seznam 'Music Playlist' ali 'Favourites'. Več o tem, kako ustvariti seznam 'Music Playlist' si oglejte v poglavju »Dodajanje zvočnih posnetkov v seznam 'Playlist' (samo HDD)« na strani 81.

7 Izberite »Next« in pritisnite na ENTER.

Na zaslonu se prikaže sporočilo o avtorskih pravicah.

8 S puščicama ←/→ izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

'x-Pict Story' se shrani kot video datoteka v seznam naslovov na trdem disku.
Imena naslovov se samodejno poimenujejo kot »x-Pict_Story***« z imenom izbrane mape z albumi.

Ustavitev ustvarjanja 'x-Pict Story'

Pritisnite in najmanj 3 sekunde držite tipko ■ REC STOP.

Nasveti

- Zaporedju zvočnih posnetkov v ustvarjenem 'x-Pict Story' sledi seznam 'Music Playlist. Če želite spremeniti zaporedje, spremenite zaporedje seznama 'Music Playlist' preden ustvarite 'x-Pict Story'.
- Če izbrana mapa nima imena, se naslovi samodejno označijo z datumom, na katerega ste ustvarili 'x-Pict Story'.
- 'x-Pict Story' se ustvari v načinu HQ.
- Če želite urediti naslove v 'x-Pict Story', si oglejte poglavje »Brisanje in urejanje« na strani 58.

Opombe

- Med ustvarjanjem 'x-Pict Story' ni mogoče snemati.
- Če v izbrani mapi ni slikovnih datotek JPEG, 'x-Pict Story' ni mogoče ustvariti.
- Če v izbranem seznamu 'Music Playlist' ni zvočnih posnetkov, se 'x-Pict Story' ustvari brez zvoka.
- Če je HDD poln, se prikaže opozorilno sporočilo in 'x-Pict Story' ni mogoče ustvariti.
- Med ustvarjanjem 'x-Pict Story' naslednje ni mogoče:
  - Zoomiranje, obračanje, preskakovanje in začasna ustavitev slik,
  - Prikaz informacij na zaslonu s pritiskom na tipko DISPLAY.
- Zaporedje grafičnih učinkov se spremeni vsakič ko ustvarite 'x-Pict Story' z isto temo.
- Ne izključujte ali priključujte USB kabel ali i.LINK kabel med ustvarjanjem 'x-Pict Story'. S tem bi utegnili nepravilnosti pri ustvarjanju 'x-Pict Story'.
- V nekaterih pogojih, na primer pri določenih velikostih slikovnih datotek, grafični učinki morda ne bodo prikazali gladko gibanje ali pa se ne bodo pravilno prikazali.

Predvajanje 'x-Pict Story'

Ustvarjeni 'x-Pict Story' lahko predvajate iz seznama naslovov na trdem disku.
Podrobnosti si oglejte v poglavju »3: Predvajanje posnetega programa (Title List)« na strani 33.

Presnemavanje 'x-Pict Story'

Ustvarjeni 'x-Pict Story' lahko presnamete na DVD. Podrobnosti si oglejte v poglavju »Presnemavanje (HDD ⟷ DVD)« na strani 65. Če želite predvajati disk na drugi DVD napravi, ga najprej zaključite (str. 39).

Upravljanje slikovnih datotek JPEG na trdem disku

1 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.
Prikaže se meni »System Menu«.

2 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se meni »Photo Album«.

3 Izberie »View/Edit Photos on the HDD« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se seznam »Photo Album (HDD)«.

4 Izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ➔.
Prikaže se pod-meni.

5 Izberite možnost in pritisnite na ENTER.
»Start Slideshow«: začnete lahko zaporedni prikaz slik (stran 90).

»Start Audio Slideshow« (samo HDD): predvajate lahko zaporedni prikaz slik z zvokom (stran 91).

»Create 'x-Pict Story'«: ustvari nov 'x-Pict Story' (str. 91).

»New Album«: ustvarite lahko nov album.

»Album Options« (možnosti za album)
- »Erase Album«: Izbrišete lahko izbrani album.
- »Copy Album Contents«: vse slikovne datoteke JPEG v izbranem albumu lahko kopirate na HDD (stran 86).
- »Rename Album«: spremenite lahko ime za izbrani album (stran 37).
- »Protect Album Contents«: zaščitite lahko vse slikovne datoteke JPEG v izbranem albumu.
- »Cancel Protection«: lahko prekličete zaščito vseh slikovnih datotek v izbranem albumu.

»Copy to DVD«: izbrani album ali slikovno datoteko JPEG lahko kopirate na DVD (stran 86).

» Multi-Mode«: izberete lahko več albumov ali slikovnih datotek JPEG za urejanje.

»Copy all to HDD«: vse albume in slikovne datoteke JPEG lahko kopirate na HDD (stran 84).

»Copy to HDD«: izbrane albume in slikovne datoteke JPEG lahko kopirate na HDD (stran 84).

»File Options« (možnosti za datoteko):
“Erase”: izbrišete lahko izbrano slikovno datoteko JPEG.
- »Copy«: kopirate lahko izbrano slikovno datoteko JPEG (stran 86).
- »Rename File«: spremenite lahko ime slikovne datoteke JPEG (stran 37).
- »Protect«: izbrano slikovno datoteko JPEG lahko zaščitite. Za preklic zaščite ponovno izberite to možnost.

»Print«: natisnete lahko izbrane slikovne datoteke (stran 94).

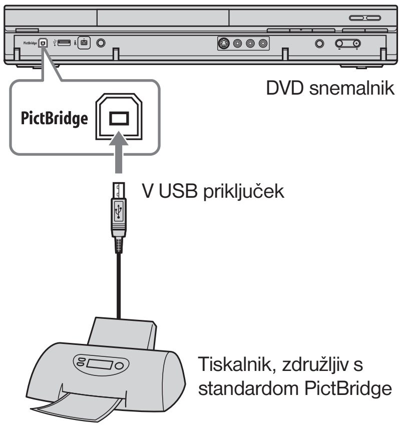
»Detailed Information«: prikaže podrobne informacije o izbrani slikovni datoteki JPEG (stran 90).

»Single-Mode«: prekliče možnost »Multi-Mode«.

Tiskanje slikovnih datotek JPEG

Slikovne datoteke na trdem disku, disku DATA DVD/DATA CD ali priključeni USB napravi lahko natisnete, tako da priključite tiskalnik, združljiv s standardom PictBridge, v priključek USB na snemalniku.
Oglejte si navodila, priložena tiskalniku.

1 **Priključite tiskalnik, združljiv s standardom PictBridge, v USB priključek na snemalniku.**



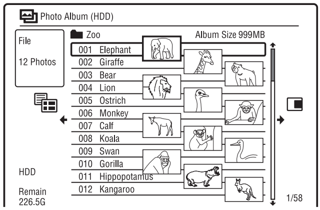
2 **Priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku.**
Če tiskate slikovne datoteke JPEG na trdem disku ali diskih DATA DVD/DATA CD, ta korak preskočite .

3 **Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.

4 **Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se meni »Photo Album«.

5 **Izberite postavko in pritisnite na ENTER.**
Če želite natisniti slikovne datoteke na trdem disku, izberite »Vidw/Edit Photos on HDD«.
Za tiskanje slikovnih datotek na disku DATA DVD/DATA CD, izberite »View Photos on a CD/DVD«.
Za tiskanje slikovnih datotek na priključeni USB napravi, izberite »View Photos on a USB Device«.
Prikaže se seznam »Photo Album«.

6 **Izberite album in pritisnite na ENTER.**



7 **S puščicama ↑/↓ izberite datoteko in pritisnite na →.**
Prikaže se pod-meni.

8 **Izberite postavko in pritisnite na ENTER.**
Če želite natisniti dve ali več datotek, izberite »Multi-Mode«.
Za tiskanje datoteke, izbrane v koraku 7, nadaljujte od koraka 12.

9 **Izberite datoteko in pritisnite na ENTER**
V okvirčku ob izbrani postavki se prikaže kljukica.
- Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER.
- Če želite izbrisati vse kljukice, izberite »Single-Mode«.

10 **Za izbiro vseh datotek, ki jih želite natisniti, ponovite korak 9.**

11 **Pritisnite na →.**
Prikaže se pod-meni.

12 **Izberite »Print« in pritisnite na ENTER.**
Prikaz vas prosi za potrditev.

13 **Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.**
Nastavite lahko velikost papirja in postavitev. Oglejte si navodila za uporabo tiskalnika.

Preklic tiskanja
Pritisnite na ENTER.

Prikaz priključenega tiskalnika
V nastavitvah »Options 2« pod »USB« izberite »Confirm Printer« (stran 117).

Ponovni zagon priključene USB naprave
V nastavitvah »Options 2« pod »USB« izberite »Restart USB Device« (stran 117).

Nasvet

Možnosti tiskanja, kot so velikost papirja in postavitev, so odvisne od tiskalnika. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo tiskalnika.

Nastavitev kakovosti slike

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo DVD VCD DATA DVD* DATA CD*

* Samo za filmske datoteke DivX

Z nastavitvami lahko nastavite kakovost slike iz priključene naprave, na primer TV-ja ali videorekorderja in slike oddaje, ki jo snemalnik sprejema. Nastavitev lahko opravite tudi tako, da spremenite podrobnejše nastavitve in shranite vse do tri nastavitve v pomnilnik.

1 Pri ustavljeni enoti pritisnite SYSTEM MENU.

Za nastavitev kakovosti predvajane slike med predvajanjem pritisnite na tipko SYSTEM MENU.
Prikaže se meni 'System Menu'.

2 Izberite »Picture Adjustment« in pritisnite na ENTER.

3 S puščicama ←/→ izberite nastavitev in pritisnite na ENTER.

Za snemanje

Tuner	TV oddaja
VCR	Videokasete
DTV	Digitalna oddaja
Memory1/ Memory2/ Memory3	Vaše nastavitve. Če želite ustvariti svoje nastavitve, si oglejte poglavje »Ustvarjanje svojih nastavitev« na strani 96.

Za predvajanje

Dynamic	Ustvari dinamično sliko, tako da poveča slikovni kontrast in intenzivnost barv.
Standard	Prikaže standardno sliko.
Professional	Prikaže originalno sliko.
Memory1/ Memory2/ Memory3	Vaše nastavitve. Če želite ustvariti svoje nastavitve, si oglejte poglavje »Ustvarjanje svojih nastavitev« na strani 96.

Če želite preveriti podrobnejše nastavitve za izbrano prednastavitev, pritisnite na DISPLAY.

4 Pritisnite na SYSTEM MENU za izhod iz menija.

Ustvarjanje svojih nastavitev

1. V koraku 3 izberite »Memory1«, »Memory2« ali »Memory3«.
2. Izberite »Detailed Settings« in pritisnite na ENTER.
   Prikaže se prikaz za podrobnejše nastavitve.
3. S puščicama ↑/↓ izberite postavko in s puščicama ←/→ izberite nastavitve.
   Več o posameznih nastavitvah si oglejte v spodnjih tabelah.
4. Pritisnite na tipko SYSTEM MENU za izhod iz menija.
   Nastavitev se samodejno shrani kot nastavitev, ki ste jo izbrali v koraku 1.

Možnosti za nastavitev kakovosti snemane slike

Podrobnosti o posameznih nastavitvah si oglejte v opisu prikaza.

Prog. Motion	Nastavi progresivni video signal, če je »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (str. 105) ali če uporabljate HDMI povezavo. Izberite »Motion« za sliko, ki vključuje objekte, ki se dinamično premikajo. Izberite »Still« za slike z malo premikanja
Cinema	Progresivni video signal pretvori tako, da ustreza vrsti DVD programa, ki ga gledate, ko je »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (str. 105) ali če uporabljate HDMI povezavo. Izberite »Auto« za samodejno zaznavanje vrste programa (na osnovi filma ali na osnovi videa) in izberite ustrezni način pretvorbe. Običajno izberite ta položaj. Izberite »Off«, če želite nastaviti način pretvorbe na način za program, osnovan na videu.
3-D Y/C	Nastavi osvetlitev/barvno separacijo za video signale. Izberite »Motion« za sliko, ki vključuje objekte, ki se dinamično premikajo. Izberite »Still« za slike z malo premikanja
YNR (luminance noise reduction)	Zmanjša šum, ki ga vsebuje svetlobni element video signala.
CNR (chroma noise reduction)	Zmanjša šum, ki ga vsebuje barvni element video signala.
Detail	Nastavi ostrino obrisov slike.
White AGC	Vklopite za samodejno nastavitev nivoja bele barve.
White Enhancer	Nastavi intenzivnost bele barve.
Black Enhancer	Nastavi intenzivnost črne barve.
Black Level	Izbere nivo črne barve (nastavitveni nivo) za video signale NTSC. Izberite »ON«, če želite nivo črne za vhodne signale nastaviti na standardni nivo. Običajna izbira je »OFF«.
Hue	Nastavi razmerje barv.
Chroma Level	Barve postanejo globlje ali svetlejše.

Možnosti za nastavitev kakovosti predvajane slike

Podrobnosti o posameznih nastavitvah si oglejte v opisu prikaza.

Prog. Motion	Nastavi progresivni video signal, če je »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (str. 105) ali če je »Screen Resolution« nastavljen na drugo nastavitev in ne »720 x 576i (ali »720 x 480i) (str. 113). Izberite »Motion« za sliko, ki vključuje objekte, ki se dinamično premikajo. Izberite »Still« za slike z malo premikanja
Cinema	Progresivni video signal pretvori tako, da ustreza vrsti DVD programa, ki ga gledate, ko je »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (str. 105) ali če je »Screen Resolution« nastavljen na drugo nastavitev in ne »720 x 576i (ali »720 x 480i) (str. 113).. Izberite »Auto1« za samodejno zaznavanje vrste programa (na osnovi filma ali na osnovi videa) in izberite ustrezni način pretvorbe. Običajno izberite ta položaj. Če slika izgleda nenaravna, izberite »Auto2«, »On« ali »Off«.

(se nadaljuje)

YNR (luminance noise reduction)	Zmanjša šum, ki ga vsebuje svetlobni element video signala.
BNR (block noise reduction)	Zmanjša »blokovni šum« in mozaične vzorce v sliki.
MNR (Mosquito noise reduction)	Zmanjša rahel šum, ki se pojavi okoli obrisov slike. Učinki zmanjševanja šuma se samodejno nastavijo znotraj obsega vsake nastavitve, v skladu s hitrostjo prenosa podatkov in drugimi dejavniki.
Sharpness	Izostri obrise slike.
Detail	Nastavi ostrino obrisov slike.
White Enhancer	Nastavi intenzivnost bele barve.
Black Enhancer	Nastavi intenzivnost črne barve.
Black Level	Izbere nivo črne barve (nastavitveni nivo) za video signale. Izberite »ON«, če želite dvigniti nivo črne barve .Izberite »OFF«, če želite nivo črne barve za vhodne signale nastaviti na standardni nivo. To je običajna izbira.
Gamma Correction	Nastavi izgled temnih področij.
Hue	Nastavi razmerje barv.
Chroma Level	Barve postanejo globlje ali svetlejše.

Opombe

- Če postanejo obrisi slike na zaslonu motne, nastavite »BNR« in/ali »MNR« na »Off«.
- Pri nekaterih diskih in kadrih, ki jih predvajate, je zgornje učinke BNR in MNR težko opaziti. Pri nekaterih velikostih zaslona te funkcije morda ne bodo delovale.
- Naslednje nastavitve niso na voljo za signale, ki potujejo iz priključka HDMI:
  – Sharpness,
  – White Enhancer,
  – Black Enhancer,
  – Black Level,
  – Gamma Correction,
  – Hue,
  – Chromma Level.

Uporaba nastavitvehih menijev

Nastavitve snemalnika, na primer kakovost slike, zvok, lahko spremenite.

1 **Pritisnite na tipko SYSTEM MENU, medtem ko je snemalnik ustavljen.**

2 **S puščicama ↑/↓ izberite »Disc Setup« ali »Initial Setup« in pritisnite na ENTER.**

3 **S puščicama ↑/↓ izberite želeno nastavitveno postavko in pritisnite na ENTER.**

Razlage si oglejte v naslednjih poglavjih. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Nastavitev diska (Disc Setup)

»Disc Setup« vam omogoča opravljanje nastavitev, ki se nanašajo na DVD.

Osnovne nastavitve (Basic)

Input Disc Name

Disk lahko poimenujete. Podrobnosti si oglejte na strani 38.

Protect Disc

Disk lahko zaščitite pred presnemavanjem. Podrobnosti si oglejte na strani 38.

Format DVD-RW (samo DVD-RW)

Če vstavite nov, neformatiran disk DVD-RW, snemalnik samodejno začne formatirati v načinu VR ali Video, kar izberete spodaj.

<u>VR Mode</u>	Disk samodejno formatira v načinu VR.
Video Mode	Disk samodejno formatira v načinu Video.

Format

Disk DVD+RW, DVD-RW ali DVD-R lahko ročno ponovno formatirate in ustvarite prazen disk.
Podrobnosti si oglejte na strani 42.

Finalise

Disk zaključite, da ga boste lahko predvajali na drugi DVD opremi.
Podrobnosti si oglejte na strani 39.

(se nadaljuje)

Optimizacija trdega diska (Optimise HDD)

S tem ko posnetke večkrat snemate, brišete in urejate, sistem datotek HDD počasi postane fragmentiran. Da bi 'očistili' vse fragmentirane datoteke, trdi disk občasno izboljšajte. Ko je to potrebno, se samodejno prikaže sporočilo, ki predlaga izboljšavo.
Za preklic optimizacije pritisnite na ENTER. HDD se bo le delno optimiziral.

Opombi

- Optimizacija trdega diska traja približno osem ur. V tem času drugih funkcij, kot so snemanje in predvajanje, ni mogoče uporabljati.
- Trdega diska ne morete optimizirati, če na njem za to ni dovolj prostora. Izbrišite nekaj naslovov, da osvobodite prostor na disku (stran 59).

Formatiranje trdega diska (Format HDD.)

Trdi disk lahko formatirate in rešite problem, ko se na njem pojavi napaka. Možnost »Format HDD« lahko izberete le, če trdi disk potrebuje formatiranje. Ne pozabite, da se s formatiranjem vsa posneta vsebina na trdem disku izbriše.

Nastavitve za snemanje (Basic)

Nastavitve »Basic« (osnovne) vam omogočajo, da nastavite uro in opravite druge nastavitve, ki se nanašajo na snemalnik.

Clock Setting (nastavitev ure)

Auto (Auto Clock Set)

Samodejna nastavitev (Auto Adjust)
Ta nastavitev omogoča uporabo funkcije Autio Clock Set (samodejna nastavitev ure), kadar postaja v vaši okolici oddaja časovni signal.

1. Pritiskajte tipki ←/→ dokler se ne pojavi programsko mesto na katerem se nahaja postaja, ki predvaja časovni signal.
2. Pritisnite na ↓ in izberite »Start«. Pritisnite na ENTER.
   - V primeru, da snemalnik ne sprejema časovnega signala od nobene postaje, pritisnite na ↶ RETURN in uro nastavite ročno.
   - Če funkcija »Auto Clock Set« ne nastavi ure pravilno, poskusite drugo postajo za to funkcijo ali nastavite uro ročno.

Opomba

Funkcija za samodejno nastavitev ure ne deluje medtem, ko je snemalnik v stanju pripravljenosti na sinhrono snemanje (Synchro-Recording).

Ročna nastavitev ure (Manual Clock Set)

Uro lahko nastavite ročno.

1. S puščicama ←/→ izberite časovni pas za vaše področje ali GTM (čas po Greenwichu) in pritisnite na ↓.
2. Če v tem času uporabljate poletni čas, izberite »On« in pritisnite na ENTER.
3. Za nastavitev dneva, meseca, leta, ure in minut uporabite puščice ←/↑/↓/→ in pritisnite na ENTER, da ura začne teči.

   Če želite spremeniti kakšno številko, pritisnite ← za vrnitev na postavko, ki jo želite spremeniti in pritisnite ↑/↓.

Input Line System

Če snemate iz priključene opreme, lahko izberete barvni sistem.

NTSC	Snema v barvnem sistemu NTSC ali PAL-60.
PAL/SECAM	Snema v barvnem sistemu PAL ali SECAM.

Opombi

- Če se po spremembi nastavitve »Input Line System« pojavi slikovni šum, spremenite nastavitev (stran 105). Če slikovni šum ne izgine, držite tipko ■ (stop) na snemalniku in pritisnite tipko INPUT na snemalniku.
- Če spremenite nastavitev »Input Line System«, se seznam »Dubbing List« izbriše.

Power Save (varčevanje z energijo)

Izberete lahko način varčevanja z energijo, ko je enota izklopljena (standby).

Mode 1	Ko je snemalnik v stanju pripravljenosti, v priključeni TV vstopajo le antenski vhodni signali.
Mode 2	Ko je snemalnik v stanju pripravljenosti, ne vstopajo nobeni vhodni signali.
Off	Način varčevanja z energijo je izklopljen. Običajna izbira.

Opomba

Način varčevanja z energijo v naslednjih primerih ne deluje, tudi če je način »Power Save« nastavljen na »Mode 1« ali »Mode 2«:

- funkcija Synchro-Recording je nastavljena,
- nastavljen je časovnik s funkcijo »VPS/PDC« v seznamu »Timer List« nastavljeno na »On«,
- funkcije SMARTLINK niso na voljo, če je način »Power Save« nastavljen na »Mode 1« ali »Mode 2«.

HELP Setting

On	Prikaže informacije 'Help' (pomoč) za prikaz GUI.
Off	Način za nastavitve HELP se ne nastavijo.

Easy Setup (ponastavitev snemalnika)

Izberite to možnost, če želite uporabiti program »Easy Setup«.
Sledite navodilom za »Easy Setup« (stran 24) od koraka 2.

Nastavitve za antenski sprejem (Tuner)

S pomočjo nastavitev »Tuner« lahko nastavite sprejemnik in programska mesta za snemalnik.

Samodejna nastavitev kanalov

Auto Scan (samodejno pregledovanje)

Če snemalnik priključite v TV brez uporabe funkcije SMARTLINK, se lahko programska mesta samodejno nastavijo s funkcijo »Auto Scan«.
S puščicama ←/→ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER.
Vrstni red programskih mest se bo nastavil v skladu z nastavljeno državo/področjem.
Če je programsko mesto nenavadno ali vsebuje neželene kanale, jih lahko onemogočite (stran 102).

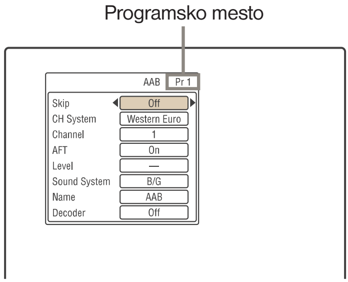
Nalaganje iz televizorja

Če v snemalnik s funkcijo SMARTLINK priključite TV, lahko nastavite programska mesta tako, da jih naložite iz televizorja.
Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.
S puščicama ←/→ izberitedržavo/področje in pritisnite na ENTER.
Podatki o prednastavitvi sprejemnika se bodo naložili iz televizorja v snemalnik.
Če so določena programska mesta neuporabljena ali če vsebujejo neželene kanale, jih lahko onemogočite (stran 102).

Manual CH Setting (ročna nastavitev kanalov)

Programska mesta lahko nastavite ročno.
Če nekaterih programskih mest ni mogoče nastaviti s funkcijo »Easy Setup«, jih lahko nastavite ročno.
Če ni zvoka ali če je slika popačena, je bil morda med uporabo funkcije »Easy Setup« nastavljen nepravilen sistem sprejemnika. Ročno nastavite pravilni sistem sprejemnika s pomočjo spodnjih korakov.

1 S puščicama ←/→ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER.



2 Pritisnite na PROG +/- in izberite programsko mesto.

3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko, ki jo želite spremeniti in spremenite nastavitev s puščicama ←/→, nato pritisnite na ENTER.
- Za nastavitev drugih programskih mest ponovite postopek od koraka 2.

Skip (preskoči)

On	Izberite to možnost, če se programskega mesta ne uporablja ali če vsebuje neželene kanale. Če pritisnete na tipko PROG +/-, se bo izbrano mesto preskočilo.
Off	Izbranega programskega mesta ne preskoči.

CH System
Izberite področje, kjer je sprejem oddaje najboljši.

FR	Izberite to možnost, če ste v Franciji.
Western Euro	Izberite to možnost, če ste v državi zahodne Evrope.
UK & IE	Izberite to možnost, če ste v Veliki Britaniji/na Irskem.
Eastern Euro	Izberite to možnost, če ste v vzhodne Evrope.

Kanal
Pritiskajte na ⇐/⇒, dokler se ne prikaže želeno programsko mesto.
- Za izbiro mesta programa, pritiskajte na ⇐/⇒, dokler se ne prikaže želeno programsko mesto.

Sprejemljivi kanali

TV sistem	Pokritost kanalov
BG (zahodno-evropske države, razen tistih, ki so navedene spodaj)	E2 – E12 VHF
	Italija A – H VHF
	E21 – E69 UHF
	S1 – S20 CATV
	S21 S41 HYPER
	S01 – S05 CATV
DK (vzhodno-evropske države)	R1 – R12 VHF
	R21 – R69 UHF
	S1 – S20 CATV
	S21 – S41 HYPER
	S01 – S05 CATV
I (Velika Britanija in Irska)	Ireland A – J VHF
	South Africa 4 – 11, 13 VHF
	B21 – B69 UHF
	S1 – S20 CATV
	S21 – S41 HYPER
	S01 – S05 CATV

AFT

On	Vklopi se funkcija 'Auto Fine Tuning'. To je običajna izbira.
Off	Omogoča ročno nastavitev slike.

- Če funkcija 'Auto Fine Tuning' ni učinkovita, izberite »Off« in pritisnite na ↓. Uporabite tipki ←/→, da dobite jasno sliko in pritisnite na ENTER.

Sound System

Izberite razpoložljiv TV sistem (stran 90)

BG	Možnost za zahodno-evropske države, razen tiste, ki so navedene v tabeli "Sprejemljivi kanali" (stran 90).
DK	Možnost za vzhodno-evropske države.
I	Možnost za Veliko Britanijo in Irsko.
L	Možnost za Francijo.

Ime

S to funkcijo lahko spremenite ali vpišete novo ime postaje (uporabite lahko vse do 5 znakov). Snemalnik mora sprejeti podatke o programskem mestu (na primer, podatke SMARTLINK), da se bodo imena postaj samodejno prikazala.
Pritisnite na →, nato s pritiskanjem na ←/→ izberite znak.
Če želite zamenjati znak, s puščicama ↑/↓ premaknite smernik in pritisnite na ←/→.

Dekodirnik

Nastavi kanale zunanjega dekodirnika (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus).
Podrobnosti si oglejte na strani 30.

Menjavanje položajev kanalov

Ko so programska mesta nastavljena, lahko njihovo zaporedje v prikazanem seznamu spremenite.

1. S puščicama ↑/↓ izberite številko programskega mesta, ki ga želite zamenjati in pritisnite na →.
   - Za prikaz drugih strani uporabite tipki ⏮/⏭.
2. S puščicama ↑/↓ izberite številko programskega mesta, ki ga želite zamenjati s tistim, ki ste ga izbrali v koraku 1 in pritisnite na ENTER. Številke programskih mest se zamenjata.
   - Če želite zamenjati druge številke programskih mesti, ponovite korak 1.

Nastavitev slike (Video In/Out)

V nastavitvah »Video In/Out« lahko nastavite postavke, ki se nanašajo na sliko (npr. velikost in barvo). Izberite nastavitev v skladu z vrsto televizorja, sprejemnika ali dekodirnika, priključenega v snemalnik.

Vhodni barvni sistem

Če se po spremembi nastavitve »Input Line System« (stran 101) pojavi slikovni šum, izberite barvni sistem.

Auto	Snemalnik samodejno zazna signale barvnega sistema in izbere ustreznega.
PAL	Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »PAL/ SECAM«, lahko izberete barvni sistem PAL.
SECAM	Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »PAL/ SECAM« lahko izberete barvni sistem SECAM.

Nasvet

Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »NTSC«, lahko izberete »Auto«, »3.58NTSC« ali »PAL-60«

Komponentni video izhod

Izbere format signala, v katerem snemalnik oddaja video signale: prepleteni ali progresivni, iz priključkov COMPONENT VIDEO OUT.

Normal (Interlace)	Signale oddaja v prepletenem formatu.
Progressive	Signale oddaja v progresivnem formatu. Izberite to možnost, če želite gledati progresivne signale.

Opombe

- Če nastavite možnost »LINE 3 Out« na »RGB«, možnosti »Component Video Out« ne morete nastaviti.
- Če priključite snemalnik v monitor ali projektor samo prek priključkov COMPONENT VIDEO OUT, na nastavljajte možnosti »LINE 3 Out« na »RGB«. Če nastavite možnost »LINE 3 Out« na »RGB«, se v tem primeru slika ne bo prikazala.
- Če se po nastavitvi snemalnika na progresivni format pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na ⏏ (odpri/ zapri).
- Če uporabljate povezavo HDMI, snemalnik ne bo oddajal video signalov.

LINE 3 Out

Izbira načina za oddajanje video signalov iz priključka LINE 3 - TV.

Video	Oddaja video signale.
S Video	Oddaja S video signale.
RGB	Oddaja RGB signale.

Opombe

- Če vaš televizor ne sprejema S video ali RGB signalov, se na TV zaslonu slika ne prikaže, tudi če izberete “S Video” ali “RGB”. Oglejte si navodila, priložena televizorju.
- SMARTLINK je na razpolago samo, če je izbrana postavka “Video”.
- Če uporabljate povezavo HDMI, snemalnik ne bo oddajal RGB signalov.

(se nadaljuje)

LINE 1 In

Izbira načina za sprejemanje video signalov iz priključka LINE 1/DECODER. Slika ne bo čista, če ta nastavitev ne bo ustrezala tipu vhodnega video signala.

Video	Sprejema video signale.
S Video	Sprejema S video signale.
RGB	Sprejema RGB signale.
Dekodirnik	Izberite to možnost pri povezavi zunanjega dekodirnika (analognega dekodirnika PAY-TV/Canal Plus). Če priključite kabelsko enoto/satelitski sprejemnik, npr. CanalSat, ne izberite te možnosti.

NTSC na televizorju sistema PAL

Nastavi snemalnik tako, da signale barvnega sistema NTSC pretvori v barvni sistem PAL in omogoči predvajanje diskov NTSC na televizorju, sistema PAL. Oglejte si navodila za uporabo televizorja.

On	Predvaja diske NTSC na televizorju, sistema PAL.
Off	Izberite to možnost, če je priključen televizor več-sistemski (združljiv z NTSC).

Nastavitve vhodnega zvoka (Audio Input Setup) (Audio In)

"Audio In" vam omogoča nastavitev zvoka v skladu s pogoji predvajanja in povezavami.

NICAM Select

Podrobnosti o sistemu NICAM si oglejte na strani 45.

NICAM	Običajna izbira.
Standard	Če zvok prenosa NICAM ni čist.

Tuner Level (nivo sprejemnika)

Če je predvajani zvok popačen, nastavite to postavko na »Compression«. Snemalnik zniža nivo avdio izhoda.
Ta funkcija vpliva na izhod naslednjih priključkov:
- priključki LINE 2 OUT R-AUDIO-L
- priključek LINE 3 – TV
- priključek LINE 1/DECODER

Normal	Običajna izbira.
Compression	Izberite to možnost, če je predvajani zvok iz zvočnikov popačen.

External Audio (zunanji zvok)

Stereo	Izberite to možnost, če iz priključene opreme sprejemate stereo programe.
Bilingual	Izberite to možnost, če iz priključene opreme sprejemate dvojezične programe.

Bilingual Recording (dvojezični posnetek)

Izberete lahko zvok, ki ga želite posneti.

A/L	Posname se glavni zvok dvojezičnega programa.
B/R	Posname se pod-zvok dvojezičnega programa.

Opomba
Če snemate dvojezični zvočni signal na trdi disk (če je možnost »HDD Recording Format« nastavljena na »Video Mode Off« (str. 111) (razen načina PCM)) ali disk DVD-RW/DVD-R v načinu VR (razen načina PCM), se bosta posnela oba avdio kanala in lahko izberete zvok za predvajanje.

DV vhod

Pri presnemavanju z DV videokamere izberite nastavitev za avdio vhod.
Izberite »Mix (Stereo 1:75 %)«/»Mix (Stereo 1:50 %)«/»Mix (Stereo 1:25 %)« ali samo »Stereo 2« , če ste med snemanjem z digitalno videokamero dodali drug zvok.

Stereo 1	Posname le originalni zvok. Za presnemavanje s kasete formata DV je to običajna nastavitev.
Stereo 2	Posname le dodatni zvok.
Mix (Stereo 1:75 %)	Posname oba stereo zvoka, 1 in 2.
Mix (Stereo 1:50 %)	
Mix (Stereo 1:25 %)	

Nastavitve izhodnega zvoka (Audio Input Setup) (Audio Out)

»Audio Out« vam omogoča preklop načina izhoda avdio signalov, če priključite komponento kot je ojačevalnik (sprejemnik) z digitalnim vhodom.

Opomba
Če priključite komponento, ki ne sprejema izbranega avdio signala, bo iz zvočnikov slišati glasen zvok (ali pa zvoka sploh ne bo), ki bi lahko poškodval vaša ušesa ali zvočnike.

Dolby Digital (samo HDD/DVD)

Izbira tipa signala Dolby Digital.

Dolby Digital	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekoderjem Dolby Digital.
Dolby Digital -> PCM	Izberite to postavko, če je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekodirnika Dolby Digital.

DTS Output (samo DVD VIDEO)

Izbira signalov DTS.

On	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekoderjem DTS.
Off	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekoderja DTS.

Opomba
Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s signali DTS, priključek ne bo oddajal signalov, ne glede na nastavitev »DTS Output«.

(se nadaljuje)

96 kHz PCM Output (samo DVD VIDEO)

Izbira frekvence vzorčenja zvočnega signala.

96 kHz/ -> 48kHz	Avdio signali DVD VIDEO se vedno pretvorijo v 48 kHz bitov.
96kHz	Vse vrste signalov, ki vsebujejo 96 kHz, potujejo brez pretvorbe. Vendar pa signali potujejo s 48kHz, če vsebujejo signale za zaščito pred presnemavanjem.

Opombi

- Nastavitev »96kHz PCM Output« nima učinka, če zvočni signali potujejo iz priključkov LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) ali LINE 3 – TV/LINE1/ DECODER. Če je frekvenca vzorčenja 96kHz, se signali preprosto pretvorijo analogne signale.
- Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s 96 kHz signali DTS, bodo iz priključka samodejno potovali 48 kHz signali, tudi če ste izbrali možnost »96 kHz«.

MPEG Output (samo DVD VIDEO)

Izbira tipa signala MPEG avdio.

MPEG	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekoderjem MPEG.
MPEG -> PCM	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekoderja MPEG. Če predvajate zvočni signal MPEG avdio, snemalnik oddaja stereo signal preko priključkov DIGITAL OUT (COAXIAL).

Opomba

Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s signali MPEG, bodo iz priključka samodejno potovali signali »PCM«, tudi če ste izbrali možnost »MPEG«.

Audio DRC (Dynamic Range Control – nadzor obsega dinamike) (samo DVD-ji)

Če predvajate DVD, ki ustreza standardu Audio DRC, lahko izberete obseg dinamike (razlika med tihimi in glasnimi zvoki).
To vpliva na izhod iz naslednjih priključkov:
- LINE 2 OUT AUDIO L/R
- LINE 3-TV
- LINE 1/DECODER
- DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT, samo če je “Dolby Digital Output” naravnan na Dolby Digital-> PCM” (stran 107).

On	Nizek zvok bo razločen tudi če zmanjšate glasnost.
Off	Običajna nastavitev.

Nastavitev jezika (Language)

Nastavitev »Language« vam omogoča nastavitev jezika.

OSD (On-Screen Display – prikaz na zaslonu)

Jezik prikaza na zaslonu.

Audio (zvok) (samo DVD VIDEO)

Izberete lahko jezik za zvočni zapis.

Subtitle (podnapisi) (samo DVD VIDEO)

Izberete lahko jezik za podnapise, ki so posneti na diksu.

Auto Language

Funkcija »Auto Language« je na voljo, če sta možnosti »Audio Language« in »Subtitle Language« nastavljeni na isti jezik in je možnost »Subtitle Display« nastavljen na »On«.

On	Pri DVD-jih, katerih glavni zvočni posnetek je v jeziku, ki ste ga izbrali v nastavitvah »Audio Language« in »Subtitle Language«, snemalnik predvaja glavni zvočni posnetek brez podnapisov. Pri diskih DVD VIDEO, katerih glavni zvočni posnetek ni jezik, ki ste ga izbrali v nastavitvah »Audio Language« in »Subtitle Language«, snemalnik predvaja glavni zvočni posnetek s podnapisi v nastavljenem jeziku.
Off	Izklopi funkcijo.

DVD Menu Language (samo DVD VIDEO)

Ta možnost preklopi jezik za DVD meni. Izberite »w/Subtitle Language« in nastavite isti jezik kot je ta, ki ste ga nastavili v »Subtitle Language«.

Subtitle Display (prikaz podnapisov)

On	Prikaže podnapise.
Off	Podnapisov ne prikaže.
Assist Subtitle	Prikaže posebne pomožne podnapise, če so na voljo.

Nasvet

Če v nastavitvah »Audio Language«, »Subtitle Language« ali »DVD Menu Language« izberete »Others«, pritisnite ⬇ in vpišite jezikovno kodo (glej seznam jezikovnih kod na strani 132).

Opomba

Če v nastavitvah »Audio Language«, »Subtitle Language« ali »DVD Menu Language« izberete jezik, ki ni posnet na disku DVD VIDEO, se bo samodejno izbral eden od posnetih jezikov.

Nastavitve za snemanje (Recording)

Možnost »Recording« vam omogoča nastavitev snemanja.

Manual Rec. Mode

Izberete lahko nadaljnje možnosti za način snemanja (način ročnega snemanja). Tovarniška nastavitev je »off« (standardni način snemanja). Na strani 129 lahko za posamezne načine snemanja preverite približen čas snemanja na HDD in različne vrste DVD-jev.

1. S puščicama ↑/↓ izberite »On (go to setup)« in pritisnite na ENTER.
2. S puščicama ←/→ izberite način snemanja in pritisnite na ENTER.
   Za enostavno izbiro načina ročnega snemanja večkrat pritisnite na REC MODE, da se prikaže »MN« in s puščicama ←/→ izberite način ročnega snemanja.

Rec. Mode Adjust (nastavitev načina snemanja)

On	Način snemanja se samodejno nastavi na način, ki omogoča snemanje celotnega programa (stran 44).
<u>Off</u>	Funkcija se izklopi.

Set Thumbnail (nastavitev vzorčne sličice)

Izberete lahko kader za vzorčno sličico, ki se prikaže v seznamu »Title List«.

<u>0 seconds</u>	Prva slika naslova se nastavi za vzorčno sličico.
30 seconds	Slika 30 sekund za prvo sliko se nastavi za vzorčno sličico.
3 minute	Slika 3 minute za prvo sliko se nastavi za vzorčno sličico.

Auto Chapter (HDD/VR) (samo HDD/DVD-RW/ DVD-R v načinu VR)

(Samodejno ustvarjanje poglavij)

<u>On</u>	Snemalnik zazna spremembe v sliki in zvoku in samodejno vstavi oznake za poglavja (vse do 99 poglavij za en naslov, posnet na trdi disk).
Off	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.

Opombi

Dejanski interval za označevanje poglavij je odvisen od količine podatkov, ki jih film vsebuje.

Auto Chapter (Video) (samo DVD-RW/DVD-R v načinu Video)

(Samodejno ustvarjanje poglavij)

No Separation	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.
<u>10 minutes</u>	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 10 minutnih intervalih.
15 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 15 minutnih intervalih.

Auto Chapter (DVD+R/+RW) (samo DVD+RW/DVD+R) (Samodejno ustvarjanje poglavij)

No Separation	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.
10 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 10 minutnih intervalih.
15 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 15 minutnih intervalih.

HDD Recording Format (format snemanja na trdi disk)

Izberete lahko format za snemanje na trdi disk.

Video Mode Off	Na HDD snema v načinu VR. Če snemate stereo ali dvojezične programe, lahko posnamete tako glavni kot tudi pod-zvok.
Video mode On	Na HDD snema v načinu Video. Če snemate stereo ali dvojezične programe, se bo posnel le en zvočni posnetek (glavni ali pod-zvok). Nastavite možnost »Bilingual Recording« na »A/L2« (tovarniška nastavitev) ali »B/R« v nastavitvah »Audio In« (stran 107).

Opomba
Vsebino trdega diska, posneta v načinu Video, lahko presnamete na disk z visoko hitrostjo (stran 65).

Nastavitve za predvajanje (Playback)

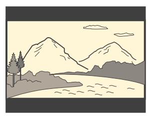
Nastavitve »Playback« vam nudijo nastavitve za predvajanje.

Vrsta televizorja (TV Type)

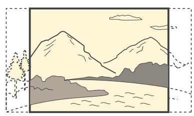
Izberite velikost predvajane slike v skladu z vrsto priključenega televizorja (širokozaslonski/TV v širokem načinu ali običajni TV z zaslonom 4:3).

4:3 Letter Box	Izberite to postavko, če želite povezati televizor z zaslonom 4:3. Prikazuje široko sliko s temnim pasom na zgornjem in spodnjem delu zaslona.
4:3 Pan Scan	Izberite to postavko, če želite povezati televizor z zaslonom 4:3. Samodejno se prikaže široka slika na celem zaslonu, odvečni deli pa se odrežejo.
16:9	Izberite to postavko, če želite povezati televizor s širokim zaslonom ali televizor s funkcijo širokega zaslona.

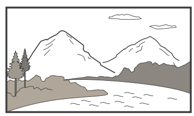
4:3 Letter Box



4:3 Pan Scan



16:9



Opomba
Pri nekaterih diskih pride do samodejnega izbora “4:3 Letter Box” namesto “4:3 Pan Scan” ali obratno.

(se nadaljuje)

Pause Mode (način »Pause«)

Izberete lahko kakovost slike za način začasne ustavitve.

Field	Oddaja stabilne, slike pretežno brez tresenja.
Frame	Oddaja ostre slike, ki pa utegnejo biti podvrženi tresenju.
<u>Auto</u>	Oddaja manj ostre slike, a bolj stabilne.

Seamless Playback (gladko predvajanje)

(samo HDD/DVD-RW/DVD-R v načinu VR)

On	Predvajanje je gladko, a natančnost prehodov pri urejanju se zmanjša.
<u>Off</u>	Med predvajanjem seznama Playlist v načinu VR utegnete zaznati trenutne prekinitve na mestih urejevanja.

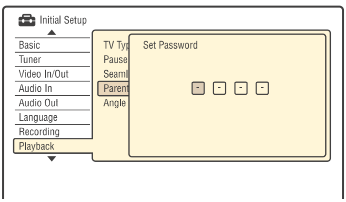
Starševski nadzor (Parental Control)

(samo DVD VIDEO)

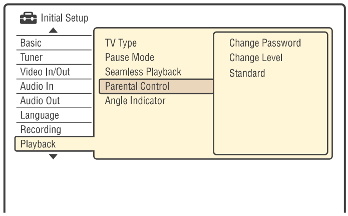
Predvajanje nekaterih diskov DVD VIDEO lahko omejite v skladu z vnaprej določno stopnjo, na primer starostjo uporabnikov. Funkcija blokira določene kadre ali jih zamenja z drugimi kadri.

1 V nastavitvah »Playback« izberite »Parental Control" in pritisnite na ENTER.
V primeru, da ste že registrirali geslo, nadaljujte od koraka 4.

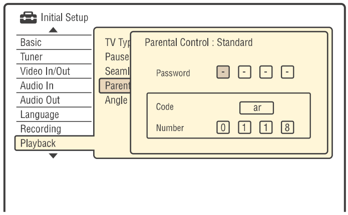
2 Izberite »Set Password« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se zaslon za registracijo novega gesla.



3 Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.



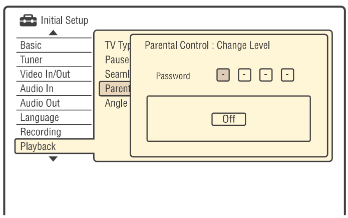
4 Izberite "Standard" in pritisnite ENTER.
Prikaže se zaslon »Parental Control : Standard«.



5 Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.

6 Za nivo omejitve predvajanja izberite »Code« (geografsko področje) in pritisnite na ENTER.
Področje je izbrano.
Če izberete »Number«, z oštevilčenimi tipkami izberite in vpišite kodo države/področja v tabeli (stran 132) in pritisnite na ENTER.

7 Izberite »Change Level« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se zaslon »Parental Control : Change Level«.



8 Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.

9 Izberite nivo.
Čim nižja je številka, bolj stroga je omejitev. Diski, ocenjeni z višjim nivojem, kot je izbrani, bodo omejeni.

10 Pritisnite ENTER.
Nastavitev starševskega nadzora je končana. Če želite preklicati nastavitev starševskega nadzora za disk, v koraku 9 nastavite “Off”.

Sprememba gesla

1 V nastavitvah »Playback« izberite »Parental Control« in pritisnite na ENTER.

2 Izberite »Change Password« in pritisnite na ENTER.

3 Vpišite štirimestno geslo v vrstici »Current Password« in pritisnite na ENTER.

4 Vpišite novo geslo v vrstici »New Password« in pritisnite na ENTER.

Opombe

- Če pozabite svoje geslo, ga morate ponovno nastaviti, ponastavite snemalnik (stran 124).
- Če predvajate disk, ki nima funkcije starševskega nadzora, predvajanja na tem snemalniku ni mogoče omejiti.
- Pri nekaterih diskih se utegne med predvajanjem diska prikazati zahteva po spremembi stopnje starševskega nadzora. V tem primeru vpišite geslo, nato spremenite stopnjo.

Angle Indicator (indikator kota) (samo DVD VIDEO)

<u>On</u>	Na TV zaslonu se prikaže oznaka, če je na disk za kader posnetih več kotov.
Off	Na TV zaslonu se oznaka ne prikaže.

Nastavitve HDMI (HDMI Output)

Nastavitve »HDMI Output« vam omogočajo nastavitev postavk, ki se nanašajo na povezavo HDMI.

Opomba

Možnost »HDMI Output« lahko izberete samo, če je oprema priključena v priključek HDMI OUT.

Ločljivost zaslona

Izberete lahko vrsto video signalov, ki potujejo iz priključka HDMI OUT. Če slika ni jasna, naravna ali vam ni všeč, preizkusite drugo možnost, ki ustreza disku in vašemu televizorju/projektorju, itd. Podrobnosti si oglejte tudi v navodilih, priloženih televizorju/projektorju, itd.

1920 x 1080p	Pošilja video signale 1920x1080p.
1920 x 1080i	Pošilja video signale 1920x1080i.
1280 x 720p	Pošilja video signale 1280x720p.
720 x 576p*[1]	Pošilja video signale 720x576p.
720 x 480p*[2]	Pošilja video signale 720x480p.
720 x 576i*[1]	Pošilja video signale 720x576i.
720 x 480i*[2]	Pošilja video signale 720x480i.

*[1] Lahko izberete le, če je možnost »Input Line System« v nastavitvah »Basic« nastavljena na »PAL/SECAM« (stran 101).

*[2] Lahko izberete le če je možnost »Input Line System« v nastavitvah »Basic« nastavljena na »NTSC« (stran 101).

(se nadaljuje)

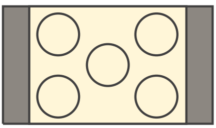
Opomba

- Če se po spremembi nastavitve »Screen Resolution« pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ⏏ (odpri/zapri).
- Če je možnost »Colour« v nastavitvah »HDMI Output« nastavljena na "YCbCr 4:2:2", ne morete izbrati »720 x 576i« (ali »720 x 480i«).

4:3 Output

Ta nastavitev je učinkovita samo, če v nastavitvah »Playback« nastavite "TV Type" na "16:9". Izberite jo za gledanje slike v razmerju 4:3. Če lahko spremenite razmerje slike na svojem televizorju, spremenite nastavitev na televizorju in ne na snemalniku.
Ta nastavitev je učinkovita le za povezavo HDMI.

FULL	Izberite to nastavitev, če lahko spremenite razmerje slike na televizorju.
NORMAL	Izberite to nastavitev, če ne morete spremeniti razmerja slike na televizorju. Prikažeta se slika, velikosti 4:3, s takim razmerjem slike kot je.



TV z razmerjem stranic zaslona 16:9

Colour (barva)

Izberete lahko način oddajanja video signalov za priključek HDMI.

RGB (0-255)	Oddaja RGB (0-255) signale. Izberite to možnost, če ste priključili RGB (0-255) napravo.
RGB (0-255)	Oddaja RGB (16-235) signale. Izberite to možnost, če so prikazane barve prebogate in črna barva pregloboka.
YCbCr 4:2:2	Oddaja 10-bitne komponentne signale YCbCr 4:2:2.
YCbCr 4:4:4	Oddaja 8-bitne komponentne signale YCbCr 4:4:4.

Opombe

- Nekatere nastavitve morda ne bodo na voljo, kar je odvisno od priključene naprave.
- Če je priključena DVI naprava, lahko izberete YCbCr 4:2:2 ali YCbCr 4:4:4.
- Če je možnost »Screen Resolution« nastavljena na 720x576i (ali 720x480i) v nastavitvah »HDMI Output«, ne morete izbrati YCbCr 4:2:2.

Audio Output (izhod zvoka)

Izberete lahko vrsto izhoda zvočnega signala z priključka HDMI OUT.

Auto	Kot »bitstream« signal oddaja zvočne signale Dolby Digital, MPEG in DTS. To je običajna nastavitev.
PCM	Vse zvočne signale, razen DTS signalov, pretvori v PCM.
Bitsream priority	Izberite to možnost, če je priključena naprava združljiva z »bitstream« zvokom .

Opombi

- Enota morda ne bo oddajala PCM signalov, tudi če ste izbrali način »Auto«, kar je odvisno od nastavitev »Audio Out«, števila zvočnih kanalov in naprave, priključene s HDMI.
- Funkcija »Audio Output« ni na voljo, če je priključena naprava DVI.

HDMI Control

<u>On</u>	Omogoča vam uporabo funkcije HDMI nadzora (stran 19).
Off	Funkcija se izklopi.

Ostale nastavitve (Options)

Nastavitve v »Options« vam omogočajo dodatne nastavitve za upravljanje.

Prikaz na zaslonu

<u>On</u>	Če je snemalnik vklopljen, se samodejno prikažejo informacije na zaslonu.
Off	Informacije se prikažejo samo, če pritisnete na tipko DISPLAY.

Prikaz na sprednji plošči

Nastavi osvetlitev prikaza sprednje plošče.

<u>On</u>	Močnejša osvetlitev.
Off	Osvetlitev se izklopi, ko izklopite napajanje.

Način upravljanja

Način upravljanja snamalnika lahko spremenite in se izognete motnjam, ki jih povzroča drug Sonyjev DVD snemalnik ali predvajalnik.

1 V možnostih »Options« izberite »Command Mode« in pritisnite na ENTER.

2 Izberite način upravljanja (DVD1, DVD2 ali DVD3) in pritisnite na ENTER.

Opomba
Po tovarniški nastavitvi sta snemalnik in daljinski upravljalnik nastavljena na način upravljanja DVD3. Daljinski upravljalnik ne bo deloval, če za snemalnik in daljinski upravljalnik nastavite različna načina upravljanja.

(se nadaljuje)

3 Nastavite način upravljanja za daljinski upravljalnik, ki ustreza načinu upravljanja snemalnika.
Sledite spodnjim korakom in nastavite način upravljanja daljinskega upravljalnika.
① Držite tipko ENTER.
② Med držanjem tipke ENTER z oštevilčenimi tipkami vpišite številčno kodo.
③ Najmanj tri sekunde držite številčno tipko in tipko ENTER hkrati.

Nasvet
Na prikazu sprednje plošče lahko preverite način upravljanja (str. 13) Če je način upravljanja nastavljen na »3 (tovarniška nastavitev)«, se načina »1« in »2« ne prikažeta.

SMARTLINK

ThisRecorder Only	Omogoča uporabo funkcije SMARTLINK s snemalnikom, če je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti.
Pass Through	Omogoča uporabo funkcije SMARTLINK s priključneo napravo, če je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti.

Opomba
V nastavitvah »Basic« nastavite »Power Save« na »Off« (stran 101) in nastavite »SMARTLINK« na »Pass Through«.

DivX

Registracijska koda
Prikaže se registracijska koda video datoteke DivX za ta snemalnik.
Podrobnosti si oglejte na spletni strani http://www.divx.com/vod.

Set Preview (samo HDD)

Izberete lahko vrsto vzorčne sličice, ki se prikaže v seznamu Title List.

Quick Preview	Predvaja kratke odlomke izbranega naslova.
Normal	Predvaja izbrani naslov od začetka.

Ostale nastavitve (Options 2)

»Options 2« vam omogoča, da opravite še ostale nastavitve za upravljanje.

USB

Restart USB Device (ponovni zagon USB naprave)

Če se ne odzove na snemalnik, se priključena USB naprava ponovno zažene. Če priključena USB naprava še vedno ne deluje pravilno, poskusite naslednje:
– izklopite in vklopite priključeno USB napravo,
– izključite in nato vključite USB kabel.

Confirm Printer (potrditev tiskalnika)

Prikaže proizvajalca in ime modela tiskalnika, priključenega v snemalnik. Ta funkcija pri nekaterih tiskalnikih ne deluje.

TV Pause

Izberete lahko sprejemnik za začasno ustavitev TV-ja (stran 55).

TV's Tuner	Izberite to možnost, če želite priključiti snemalnik v TV s priključkom SCART.
<u>Recorder's Tuner</u>	Izberite to možnost, če želite priključiti snemalnik v TV brez uporabe priključka SCART.

Odpravljanje težav

Če med uporabo snemalnika naletite na katero od težav, ki so opisane v nadaljevanju, upoštevajte podana navodila preden se odločite za popravila. Če se težave kljub temu nadaljujejo, se posvetujte z najbližjim zastopnikom podjetja Sony.

Napajanje

Naprava se ne vklopi.

➡ Preverite, če je omrežni kabel pravilno povezan na električno omrežje.

Snemalnik se izklopi istočasno z izklopom televizorja.

➡ Vklopljena je funkcija 'BRAVIA' Sync. V nastavitvah »HDMI Output« nastavite »Control for HDMI« na »Off« in jo izklopite (str. 115).

Slika

Ni slike.

➡ Znova čvrsto povežite vse kable.
➡ Povezovalni kabli so poškodovani.
➡ Preverite povezavo s televizorjem (glejte stran 16).
➡ Preklopite izbirnik vhoda na vaš TV (npr. na "VCR"), da se signal iz snemalnika prikaže na TV zaslonu.
➡ Preverite ali je " Video In/Out" nastavljen na postavko, ki ustreza vašemu sistemu (stran 105).
➡ Če snemalnik povežete v TV samo prek priključka COMPONENT VIDEO OUT, nastavite "Component Video Out" v nastavitvah "Video In/Out" na "Progressive" (stran 105).
➡ Če predvajate dvoplastni DVD, se bosta slika in zvok na mestu, kjer se plasti zamenjata, za trenutek prekinila.

Prihaja do motenj (šuma) v sliki.

➡ Če izhodni video signal snemalnika peljete do televizorja preko videorekorderja, lahko zaščita pred kopiranjem, ki je uporabljena na nekaterih programih DVD, vpliva na kakovost slike. Če je problem prisoten tudi še po tem, ko ste snemalnik povezali neposredno v televizor, poskusite povezati snemalnik v televizor prek S VIDEO vhoda.
➡ Snemalnik ste nastavili na progresiven format, kljub temu da TV ne sprejema progresivnega signala. V tem primeru, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ⏏ (odpri/zapri).
➡ Tudi če TV sprejema signale v progresivnem formatu (525p/625p), lahko nastavitev snemalnika na progresivni format negativno vpliva na sliko. V tem primeru, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ⏏ (odpri/zapri), da bo snemalnik začel oddajati običajen (prepleteni) signal.
➡ Predvajate disk, posnet v barvnem sistemu, ki ne ustreza TV-ju.
➡ Na sliki, posneti na trdi disk se utegne pojaviti šum, ki je posledica lastnosti trdega diska in ne pomeni okvare.
➡ Če predvajate dvoplastni DVD, se bosta slika in zvok na mestu, kjer se plasti zamenjata, za trenutek prekinila.

Če za priključitev uporabite priključek DV IN, slike ni ali pa se pojavi slikovni šum.

➡ Preizkusite naslednje: ① Izklopite in ponovno vklopite snemalnik. ② Izklopite in ponovno vklopite priključeno napravo. ③ Izključite in ponovno priključite kabel i.LINK.

Če uporabite priključek HDMI OUT, se slika ne prikaže ali pa je popačena.

➡ Preizkusite naslednje: ① Izklopite in ponovno vklopite snemalnik. ② Izklopite in ponovno vklopite priključeno napravo. ③ Izklopite in ponovno vklopite kabel HDMI.
➡ Če za video izhod uporabite priključek HDMI OUT, bo morda pomagalo, če v nastavitvah »HDMI Output« spremenite možnost »Screen Resolution« (stran 113). Priključite televizor in snemalnik prek video priključka, ki ni HDMI OUT in preklopite vhod televizorja na priključeni video vhod, takoda boste videli prikaz n azaslonu. Spremenite nastavitev »Screen Resolution« in preklopite vhod televizorja nazaj na HDMI. Če se slika še vedno ne pojavi, ponovite korake, potem pa preizkusite še druge rešitve.
➡ Snemalnik je priključen v napravo, ki ni združljiva s HDCP (stran 17).
➡ Če se po spremembi možnosti »Screen Resolution« pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ⏏ (odpri/zapri).

(se nadaljuje)

Sprejeti TV program se ne prikaže čez ves zaslon.

➡ V nastavitvah “Tuner” z možnostjo »Manual CH Setting« ročno nastavite kanal (stran 102).
➡ Izberite pravi izvor s pomočjo tipke INPUT SELECT ali izberite programsko pozicijo kateregakoli TV programa s tipkama PROG+/-.

Slika TV programa je popačena.

➡ Obrnite TV anteno.
➡ Nastavite sliko (oglejte si navodila za uporabo TV sprejemnika).
➡ Odmaknite snemalnik dlje od televizorja.
➡ Odmaknite TV dlje od množice antenskih kablov.
➡ Antenski kabel je priključen v priključen AERIAL OUT na snemalniku. Priključite ga v priključek AERIAL IN.
➡ Barvni sistem snemalnika je drugačen od barvnega sistema televizorja. Na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko INPUT ter spremenite barvni sistem snemalnika.

TV kanalov ni mogoče spreminjati.

➡ Kanal je onemogočen (stran 102).
➡ Začelo se je snemanje s časovnikom, kar je povzročilo menjavo kanala.

Slika iz opreme, povezane na vhodne priključke snemalnika, se ne pojavi na zaslonu.

➡ Če je oprema povezana na priključek LINE 1-DECODER, s tipko INPUT na prikazu sprednje plošče izberite “L1”.
Če je oprema povezana na priključke LINE 2 IN, s tipko INPUT na prikazu sprednje plošče izberite “L2”.

Predvajana slika ali TV program iz opreme, povezane prek snemalnika, je popačena.

➡ Če predvajana slika potuje iz DVD predvajalnika, videorekorderja ali sprejemnika prek snemalnika v TV, utegne signal za zaščito pred presnemavanjem, ki je dodeljen nekaterim programom, vplivati na kakovost slike. Izklopite opremo, ki jo predvajate, in jo povežite neposredno v TV.

Slika ne zapolni zaslona

➡ Nastavite nastavitev “TV Type” v nastavitvah videa v skladu z razmerjem slike TV-ja (stran 111).

Slika ne zapolni zaslona, čeprav je velikost slike v »TV Type« v nastavitvah »Playback« nastavljena.

➡ Razmerje slike je nespremenljivo.

Slika je črno-bela.

➡ Pri nastavitvah “Video In/Out” nastavite “LINE 3 Out” na ustrezno postavko, ki ustreza vašemu sistemu. (stran 105).
➡ Če uporabljate kabel SCART, uporabite takega, ki ima vse povezave (21-pinski).

Zvok

Ni zvoka.

➡ Znova čvrsto povežite vse kable.
➡ Povezovalni kabli so poškodovani.
➡ Nastavitev vhodnega vira avdio komponente ali povezava z avdio komponento je napačna.
➡ Če zvočni signal ne potuje prek priključka DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT, preverite nastavitve zvoka (Audio Out) (stran 107).
➡ Snemalnik podpira samo zvočne posnetke MP3, Dolby Digital in MPEG za filmske datoteke DivX. Pritisnite na tipko AUDIO in izberite zvok MP3 ali MPEG.

Priključek HDMI OUT ne oddaja zvoka.

➡ Preizkusite naslednje: ① Izklopite in ponovno vklopite snemalnik. ② Izklopite in ponovno vklopite priključeno napravo. ③ Izključite in ponovno priključite kabel HDMI.
➡ Priključek HDMI OUT je povezan z napravo DVI (priključki DVI ne sprejemajo avdio signalov).
➡ Naprava, ki je priključena v priključek HDMI OUT, ne ustreza formatu avdio signalov. V tem primeru v nastavitvah »HDMI Output« nastavite »Audio Output« na »PCM« (stran 114).

Zvok je popačen.

➡ Pri nastavitvah “Audio In” nastavite “Tuner Level” na “ Compression ” (stran 106).

Zvok ima šum.

➡ Med predvajanjem CD-ja z zvočnimi posnetki DTS se utegne pojaviti šum iz priključkov LINE 2 OUT R-AUDIO-L, LINE 3-TV ali LINE1/DECODER (stran 52).

(se nadaljuje)

Glasnost je nizka.

➡ Na nekaterih DVD-jih je glasnost nizka.
➡ Če nastavite “Audio DRC” v “Audio Out” na “On”, jo lahko izboljšate (stran 108).
➡ Nastavite “Tuner Level” v nastavitvah “Audio In” na “Normal” (stran 106).

Drugega zvočnega posnetka ni možno posneti ali predvajati.

➡ Kadar snemate s povezane opreme, nastavite “External Audio” v nastavitvah »Audio In« na “Bilingual” (stran 106).
➡ Večjezičnih posnetkov (glavnega in pod) ni možno snemati na HDD (če je Video način vklopljen) in na diske DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R ali DVD-R. Za snemanje jezika pred snemanjem nastavite »Bilingual Recording« v nastavitvah »Audio In« na »A/L« ali “B/R” (stran 107). Če želite posneti tako glavni kot pod-zvok, snemajte na disk DVD-RW/DVD-R (način VR). Za snemanje na trdi disk, nastavite »HDD Recording Format« na »Video Mode Off« (stran 111).
➡ Če ste na priključek DIGITAL OUT (COAXIAL) povezali avdio komponento in želite zamenjati zvočni posnetek za HDD (če je »HDD Recording Format« nastavljen na »video Mode Off« (stran 111)/DVD-RW/DVD-R (način VR), nastavite “Dolby Digital” v »Audio oUT« na “Dolby Digital -> PCM” (stran 107).

Snemanje/Snemanje s časovnikom/Urejevanje

Pozicije programa ni mogoče spremeniti na kanalu, ki ga snemate.

➡ Nastavite vhodni vir televizorja na “TV”.

Snemanje se ne začne takoj po pritisku na tipko ● REC.

➡ S snemalnikom upravljajte šele potem, ko s prikaza na sprednji strani izginejo oznake “LOAD”, “FORMAT” ali “INFO WRITE”.

Snemanje se ne izvede, čeprav ste časovnik pravilno nastavili.

➡ Med snemanjem je prišlo do izpada elektrike.
➡ Notranja ura snemalnika se je ustavila zaradi izpada elektrike, ki je trajala dlje od 1 ure. Znova nastavite uro (stran 100).
➡ Kanal je bil po nastavitvi snemanja s časovnikom onemogočen. (Glejte poglavje “Manual CH Setting” na strani 102).
➡ Izvlecite omrežni kabel iz omrežne vtičnice in ga ponovno vključite.
➡ Program vsebuje signale za zaščito pred presnemavanjem, ki omejuje presnemavanje.
➡ Prišlo je do prekrivanja nastavitev časovnika (stran 46).
➡ V snemalniku ni diska DVD.
➡ Na disku ni dovolj prostega prostora za posnetek.
➡ V teku je bilo presnemavanje.

Snemanje se ne ustavi takoj po pritisku na tipko ■ REC STOP.

➡ Snemalnik potrebuje nekaj sekund za sprejem podatkov o disku, preden se lahko ustavi.

Snemanje se ne ustavi po pritisku na tipko ■.

➡ Pritisnite tipko ■ REC STOP.

Snemanje s časovnikom se ne izvede v celoti ali se ne začne od začetka.

➡ Med snemanjem je prišlo do izpada elektrike. Če se elektrika v času, za katerega je nastavljen časovnik, povrne, se snemanje nadaljuje. Če izpad elektrike traja več kot eno uro, ponovno nastavite uro (stran 100).
➡ Prišlo je do prekrivanja nastavitev časovnika (stran 46).
➡ Na disku ni dovolj prostega prostora za posnetek.
➡ Vklopljena je funkcija PDC/VPS.

Predhodno posneta vsebina se je izbrisala.

➡ Podatki, ki so bili posneti na DVD z računalnikom, se ob vstavitvi diska izbrišejo.

Funkcija PDC/VPS ne deluje.

➡ Preverite, če sta ura in datum pravilno nastavljena.

➡ Preverite, če je čas za VPS/PDC pravilno nastavljen (morda je v programu TV sporeda napaka). Če prenos, ki ste ga želeli posneti, ni poslal pravih VPS/PDC podatkov, snemalnik ne začne snemati.

➡ Če je sprejem slab, se utegnejo signali VPS/PDC spremeniti in snemalnik ne bo začel snemati.

Predvajanje

Snemalnik ne predvaja diskov (z izjemo HDD-ja)

➡ Disk ni pravilno obrnjen. Vstavite ga v snemalnik tako, da je potiskana stran obrnjena navzgor.

➡ Disk ni pravilno vstavljen.

➡ V snemalniku je prišlo do nabiranja kondenza. Odstranite disk in snemalnik približno pol ure pustite vklopljenega, da vlaga izhlapi.

➡ Če je bil disk posnet na drugem snemalniku, snemalnik ne more predvajati diska, če ni bil zaključen (stran 39).

Predvajanje se ne izvaja od začetka diska.

➡ Izbrali ste funkcijo nadaljevanja predvajanja (Resume Play) (stran 50).

➡ Vstavili ste disk, katerega meni Title ali meni DVD se samodejno prikaže na TV zaslonu, ko ga prvič vstavite. Za začetek predvajanja uporabite prikazani meni.

Snemalnik začne samodejno predvajati disk.

➡ Disk DVD VIDEO izvaja funkcijo samodejnega predvajanja.

Predvajanje se samodejno ustavi.

➡ Če je na disku signal za samodejno prekinitev (auto pause signal), snemalnik samodejno ustavi predvajanje pri signalu.

Nekaterih funkcij, na primer ustavitve, iskanja ali počasnega predvajanja, ni mogoče izvesti.

➡ Pri nekaterih diskih se lahko zgodi, da katera od omenjenih funkcij ni na voljo. Glejte navodila za uporabo, ki so priložena disku.

Jezika, v katerem se predvaja zvok ni možno spremeniti.

➡ Na predvajanem disku DVD VIDEO, DVD-R, DVD+R, DVD+RW in DVD-RW ni posnetih večjezičnih posnetkov.

➡ Menjava jezika za zvok na disku DVD VIDEO je prepovedana.

➡ Poskusite spremeniti jezik s pomočjo menija na disku DVD VIDEO.

(se nadaljuje)

Jezika za podnapise ni mogoče spremeniti ali izklopiti.

➡ Na predvajanem disku DVD VIDEO ni posnetih večjezičnih podnapisov.
➡ Menjava podnapisov na disku DVD VIDEO je prepovedana.
➡ Poskusite spremeniti podnapise s pomočjo menija na disku DVD VIDEO.
➡ Podnapisov ni možno spremeniti pri naslovih, ki so bili posneti na tem snemalniku.

Zornega kota ni mogoče spremeniti.

➡ Predvajani disk DVD VIDEO ni posnet v več zornih kotih.
➡ Zorni kot poskušate spremeniti, medtem ko na TV zaslonu ni prikazan simbol " " (stran 51). Za prikaza simbola , ko je kader posnet iz večih zornih kotov, v nastavitvah »Playback« nastavite »Angle Indicator« na »On« (stran 113).
➡ Menjava zornih kotov na disku DVD VIDEO je prepovedana.
➡ Poskusite spremeniti zorni kot s pomočjo menija DVD VIDEO.
➡ Zornih kotov ni možno spremeniti pri naslovih, ki so bili posneti na tem snemalniku.
➡ Zornih kotov med počasnim predvajanjem ali pri začasni ustavitvi predvajanja ni mogoče spremeniti.

Filmske datoteke DivX se ne predvajajo.

➡ Podatki niso bili ustvarjeni v formatu DivX.
➡ Podatki nimajo končnice »avi« ali »divx«.
➡ Format DivX na vstavljenem disku DATA-CD (DivX-Video)/DATA-DATA (DivX-Video) ne ustrezajo standardu ISO 9660 Level 1/Level2, Joliet ali UDF (Universal Disk Format) 1.02.
➡ Filmske datoteke DivX so večje od 720 (širina) x 576 (višina).

Avdio posnetki MP3 se ne predvajajo.

➡ Avdio posnetki MP3 niso posneti v formatu, ki ga snemalnik lahko predvaja (stran 134).

Slikovne datoteke JPEG se ne predvajajo.

➡ Slikovne datoteke JPEG niso posnete v formatu, ki ga snemalnik lahko predvaja (stran 134).
➡ Progresivnih JPEG slik ni mogoče predvajati.

Funkcija »TV Pause« ne deluje.

➡ Snemate na HDD / HDD je poln.

Snemanje iz druge opreme s časovnikom

Nič se ni posnelo, čeprav ste funkcijo "Synchro-Recording" pravilno nastavili.

➡ Pozabili ste izklopiti povezano opremo. Izklopite povezano opremo in nastavite snemalnik v stanje pripravljenosti Synchro-Recording (stran 47).
➡ Snemalnika niste nastavili na stanje pripravljenosti na Synchro Recording. Snemalnik nastavite v stanje pripravljenosti na snemanje s pritiskom na tipko SYNCHRO REC. Preverite ali na sprednji strani snemalnika sveti indikator SYNCHRO REC (stran 47).
➡ Enota ni priključena v priključek LINE1/DECODER na snemalniku.
➡ Snemalnik je povezan v TV izhodni priključek na povezani opremi.
➡ Nastavitev sinhronega snemanja in drugega snemanja s časovnikom se prekrivata (stran 47).

Funkcija "Synchro-Recording" se ne izvede v celoti.

➡ Nastavitev časovnika za povezano opremo prekriva nastavitev časovnika snemalnika (stran 47).
➡ Med snemanjem je prišlo do izpada elektrike.
➡ Preden se je začelo sinhrono snemanje, ste pritisnili na tipko I/⏻.

Snemalnik začne samodejno snemati, ko vklopite satelitski sprejemnik.

➡ Funkcija "Synchro-Rec" je vklopljena. Izklopite sprejemnik in prekličite funkcijo Synchro-Rec (stran 47).

Presnemavanje

Presneli ste naslov, vendar naslov se ni pojavil v seznamu naslovov HDD.

➡ Naslov je vseboval signal za zaščito pred presnemavanjem, zato je bil prestavljen (stran 131).

Presnemavanje z visoko hitrostjo ni mogoče

➡ Naslova ni mogoče presneti pri visoki hitrosti (stran 67). Tudi če uporabite funkcijo »A-B Erase«, se naslov še vedno smatra kot naslov z različnimi velikostmi slik.

Funkcija HDD/DVD Dubbing ni mogoča.

➡ Naslova ni mogoča presneti (stran 66).

Presnemavanje s HDD videokamere ni mogoče.

➡ Priključili ste HDD videokamero, katere snemalnik ne podpira (str. 70).
➡ HDD videokamera ni nastavljena na način USB povezave (str. 71).
➡ Uporabljate tipko ONE-TOUCH DUB ali način »Incremental Dubbing«, HDD videokamera pa vsebuje samo vsebino, ki je že bila presneta na snemalnik.

Prikaz

Ura se je ustavila.

➡ Ponovno nastavite uro (stran 87).

Ura ni točna.

➡ Ponovno nastavite uro (stran 100). Če je ne morete nastaviti, počakajte, da enota sprejme podatke o uri in le-ta se bo samodejno nastavila.

Indikator TIMER REC utripa.

➡ Na disku ni dovolj prostega prostora.
➡ V snemalnik vstavite zapisljiv disk.
➡ Vstavljeni DVD je zaščiten (stran 38).

Na prikazu na sprednji strani se ura ne prikaže.

➡ Nastavitev “Front Panel Display” v nastavitvah “Options” je nastavljena na “ Off ” (stran 115).

Daljinski upravljalnik

Daljinski upravljalnik ne deluje.

➡ Načina upravljanja snemalnika in daljinskega upravljalnika sta različna. Nastavite isti način upravljanja (stran 115).
➡ Baterije so šibke.
➡ Daljinski upravljalnik približajte snemalniku.
➡ Koda proizvajalca daljinskega upravljalnika se je pri zamenjavi baterij vrnila na tovarniško nastavitev. Ponovno jo nastavite (stran 22).
➡ Daljinski upravljalnik usmerite proti senzorju na snemalniku.

Ostalo

Snemalnik ne zazna priključene USB naprave.

➡ Prepričajte se, da je USB naprava trdno priključena v snemalnik (stran 117).
➡ Preverite, če ni USB naprava ali kabel poškodovan.
➡ Preverite, če je USB naprava vklopljena.
➡ USB naprava je priključena prek USB vrat. Priključite jo neposredno v snemalnik.

Jezik za prikaz na zaslonu se samodejno preklopi.

➡ Če je možnost »Control for HDMI« v nastavitvah »HDMI Output« nastavljena na »On« (stran 115), se jezik samodejno preklopi v skladu z nastavitvijo jezika na priključenem televizorju, če ste ga spremenili.

Funkcija 'BRAVIA' Sync ne deluje.

➡ TV ni združljiv s funkcijo 'BRAVIA' Sync.
➡ Možnost »Control for HDMI« je v nastavitvah »HDMI Output« nastavljena na »Off« (str. 115).
➡ Snemalnik je priključen v TV prek ojačevalnika. Priključite ga neposredno v TV.

Snemalnik ne deluje pravilno.

➡ Pritisnite in najmanj 5 sekund držite tipko I/⏻, da se snemalnik izklopi. Nato ga ponovno vklopite s pritiskom na I/⏻.
➡ Kadar je vzrok neobičajnega vedenja statična elektrika, itd., izklopite snemalnik in počakajte, da se na prikazu na sprednji strani prikaže ura. Potem iz snemalnika izvlecite omrežni kabel, počakajte nekaj časa in nato zopet vklopite snemalnik.

(se nadaljuje)

Nosilec za disk se ne odpre, če pritisnete tipko ≜ (odpri/zapri)

➡ Po snemanju ali urejevanju diska, traja nekaj sekund, da se nosilec za disk odpre. To je zato, ker snemalnik v tem času na disk vpisuje podatke o disku.

Tipke ne delujejo in na prikazu sprednje plošče se prikaže napis »LOCKED«.

➡ Snemalnik je zaklenjen. Prekličite funkcijo »Child Lock« (stran 12).

Nosilec za disk se ne odpre, na prikazu na sprednji strani pa se izpiše “TRAY LOCKED”.

➡ Posvetujte se s prodajalcem ali s pooblaščenim serviserjem opreme Sony.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže napis »REPAIR«

➡ Ob vklopu snemalnika po izpadu elektrike med snemanjem se je vklopila snemalnikova funkcija za popravilo trdega diska ali diska, na primer, med snemanjem ali če se pojavi napaka. Pustite snemalnik vklopljen, dokler napis »REPAIR« ne izgine. Nekaj podatkov se utegne izbrisati, tudi če je funkcija popravila vklopljena.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže »E01«

➡ Pojavila se je težava s trdim diskom. Obrnite se na serviserja ali prodajalca opreme Sony. Ne pozabite, da se utegne med popravilom vsebina na trdem disku izbrisati.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže »E02«

➡ HDD informacije niso pravilne. Na HDD ni mogoče posneti novega posnetka. Če oznaka ne izgine, formatirajte trdi disk s postopkom, opisanim v »Format HDD« (stran 100). Ne pozabite, da se bo vsa posneta vsebina na trdem disku izbrisala. Če oznaka še vedno ne izgine, se obrnite na najbližjega prodajalca opreme Sony.

Medtem, ko je snemalnik izklopljen se sliši mehaničen zvok.

➡ Medtem, ko snemalnik nastavlja uro za funkcijo Auto Clock Set, se lahko slišijo zvoki obratovanja (kot je na primer ventilator). To ni okvara.

Ponastavitev snemalnika

Snemalnik lahko vrnete na tovarniške nastavitve.

1 Prepričajte se, da je snemalnik vklopljen in odstranite disk.

2 Na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na I/⏻.
Vse nastavitve se ponastavijo in snemalnik se izklopi.

Diski za presnemavanje in predvajanje

Zvrst		Logo diska	Ikona v tem priročniku	Formatiranje (nov disk)	Združljivost z ostalimi DVD predvajalniki (po zaključitvi - finalizing)
Trdi disk (notranji)	Način VR	HDD	HDD	V »HDD Recording Format« izberite »Video Mode Off« (stran 111).	Presnemite vsebino trdega diska (HDD) na DVD (način VR) in ga predvajajte na drugih DVD predvajalnikih.
	Način Video			V »HDD Recording Format« izberite »Video Mode On« (stran 111).	Presnemite vsebino trdega diska (HDD) na DVD (način Video) in ga predvajajte na drugih DVD predvajalnikih.
DVD+RW		RW DVD+ReWritable RW High Speed DVD+ReWritable	+RW	Samodejno formatiranje v načinu +VR (DVD+RW VIDEO).	Predvajanje je možno na predvajalnikih, ki so združljivi s standardom DVD+RW (samodejno zaključevanje).
DVD-RW	Način VR	DVD RW	-RWVR	Formatiranje v načinu VR (stran 31)	Predvajanje je možno izključno na predvajalnikih, združljivih z VR (zaključ. ni potr.).
	Način Video	DVD RW RW 2	-RWVideo	Formatiranje v načinu Video (stran 31)	Predvajanje je možno na večini DVD predvajalnikov (zaključevanje je potrebno) (stran 39).
DVD+R DVD+R DL		RW DVD+R RW DVD+R DL	+R	Samodejno formatiranje v načinu +VR (DVD+R VIDEO)	Predvajanje je možno na večini DVD predvajalnikov (zaključevanje je potrebno) (stran 39).
DVD−R	Način VR	DVD R R4.7	-RVR	Formatiranje v načinu VR (stran 31)*[1] Formatiranje se opravi z nastavitvami »Format« (stran 42).	Predvajanje je možno samo na predvajalnikih, združljivih z diski DVD-R v načinu VR (zaključevanje je potrebno) (stran 39).
DVD+R DL	Način Video	DVD R R DL 4X/2X	-RVideo	Samodejno formatiranje v načinu Video	Predvajanje je možno na večini DVD predvajalnikov (zaključevanje je potrebno) (stran 39).

(se nadaljuje)

Uporabne različice diskov (od aprila 2008)

- DVD+RW s hitrostjo 8x ali počasnejši
- DVD-RW s hitrostjo 6x ali počasnejši (Ver.1.1, Ver.1.2 s CPRM*1)
- DVD+R s hitrostjo 16x ali počasnejši
- DVD-R s hitrostjo 16x ali počasnejši (Ver.2.0, Ver.2.1 s CPRM*2)
- Diski DVD+R DL, s hitrostjo 8x (dvoslojni)
- DVD-R DL s hitrostjo 8x ali počasnejši (dvoslojni) (Ver.3.0 s CPRM*2)

DVD+RW, DVD-RW, DVD+R, DVD+R DL, DVD-R in DVD-R DL so blagovne znamke.

*1 Če v snemalnik vstavite neformatiran DVD-R, se bo le-ta samodejno formatiral v načinu Video. Če želite formatirati nov DVD-R v načinu VR, uporabite nastavitve »Format« (stran 42).
*2 CPRM (Content Protection for Recordable Media) je tehnologija kodiranja, ki zaščiti avtorske pravice za slike.

Diski, na katere ne morete snemati

- DVD-RAM

Največje število naslovov, ki jih lahko posnamete

Disk	Število naslovov
HDD*	999
DVD-RW/DVD-R	99
DVD+RW/DVD+R	49
DVD+R DL	49
DVD–R DL	99

* Posamezni naslov je lahko dolg največ 12 ur.

Opombe

- Na istem disku DVD-RW ne morete mešati načinov VR in video. Če želite spremeniti format diska, ga morate znova formatirati (stran 42). Pozor: če disk formatirate, zbrišete celotno vsebino!
- Časa, potrebnega za snemanje, ne morete skrajšati, četudi uporabljate disk, ki podpira višje hitrosti (high-speed).
- Priporočamo vam uporabo diskov, ki imajo na embalaži oznako For video (za video).
- Na diske DVD+R, DVD-R in DVD-RW (v načinu Video), ki vsebujejo posnetke, narejene na drugi DVD-opremi, ne morete dodajati novih posnetkov.
- V nekaterih primerih ne morete dodajati posnetkov na diske DVD+RW, ki vsebujejo posnetke narejene na drugi DVD-opremi. Če kljub temu dodate nove posnetke, bo snemalnik prepisal DVD-meni.
- Posnetkov na diskih DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R in DVD-R, ustvarjenih na drugi DVD napravi, ni mogoče urediti.
- V primeru, da se na disku nahajajo podatki PC, ki jih ta snemalnik ne prepozna, se lahko zgodi, da bodo podatki izbrisani.
- Nekateri diski ne omogočejo snemanja.
- Ne vstavljajte diskov, katerih ni mogoče predvajati ali snemati na tem snemalniku. S tem bi namreč utegnili povzročiti okvaro.

Diski, ki jih lahko predvajate

Zvrst	Logo diska	Ikona v tem priročniku	Značilnosti
DVD VIDEO	DVD VIDEO	DVD	Diski, na primer filmi, ki jih lahko kupite ali si jih izposodite. Ta snemalnik tudi dvoslojne diske DVD-R (način Video) prepozna kot diske, združljive z DVD Videom.
VIDEO CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	VCD	VIDEO CD-ji ali CD-R/CD-RW v formatu VIDEO CD/Super VIDEO CD.
CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	CD	Glasbeni CD-ji ali CD-R/CD-RW v formatu glasbenega CD-ja.
DATA DVD (podatkovni DVD)	—	DATA DVD	Diski DVD+RW/DVD+R/DVD-RAM*, ki vsebujejo zvočne posnetke MP3 ali filmske datoteke DivX. Diski DVD-RW/DVD-R/DVD-ROM, ki vsebujejo zvočne posnetke MP3, slikovne datoteke JPEG ali filmske datoteke DivX.
DATA CD (podatkovni CD)	—	DATA CD	Diski CD-ROM/CD-R/CD-RW, ki vsebujejo zvočne datoteke MP3, datoteke JPEG ali filmske datoteke DivX.

* Če ima disk DVD-RAM odstranljiv etui, ga pred predvajanjem odstranite.

Diski, ki jih ne morete predvajati

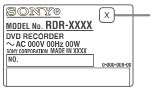
- PHOTO CD-ji,
- Diski CD-ROM/CD-R/CD-RW, ki niso posneti v formatu, navedenem v tabeli.
- Podatkovni del diska, posnetega v načinu CD-Extras,
- BD,
- HD DVD,
- Diski, posneti z DVD videokamero, združljivo s standardom AVCHD,
- Diski DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/ DVD+R/DVD-R, ki ne vsebujejo DVD videa, video datotek DivX, slikovnih datotek JPEG ali zvočnih posnetkov MP3,
- DVD avdio diski,
- Diski DVD-RAM z etuijem ,
- HD plast na diskih Super Audio CD,
- Diski DVD VIDEO z neustrezno področno kodo (str. 128),
- Diski DVD, posneti na drugem snemalniku in ki niso bili pravilno zaključeni.

Opomba glede funkcij predvajanja na diskih DVD VIDEO/VIDEO CD

Nekatere funkcije predvajanja namerno nastavijo proizvajalci programske opreme. Ta snemalnik predvaja diske v skladu z načinom, ki ga določi proizvajalec programske opreme, tako da nekaterih (običajnih) funkcij predvajanja včasih ne boste mogli uporabljati. Oglejte si navodila in opombe, ki so priložene h disku DVD VIDEO/ VIDEO CD.

Področna koda (samo DVD VIDEO)

Na hrbtni strani snemalnika se nahaja področna koda. Snemalnik bo predvajal samo diske DVD VIDEO (samo za predvajanje), ki so označeni z enako področno kodo. Sistem služi zaščiti avtorskih pravic. Na tem snemalniku lahko predvajate tudi diske DVD VIDEO z oznako ALL.
Če boste poskušali predvajati druge diske DVD VIDEO, se bo na TV zaslonu prikazalo sporočilo "Playback prohibited by region code." (področna koda onemogoča predvajanje). Nekateri diski DVD VIDEO nimajo označene področne kode, čeprav regijske omejitve ne dovoljujejo njihovega predvajanja.



Področna koda

Glasbeni diski z zaščito proti presnemavanju

Ta izdelek je namenjen predvajanju diskov, ki so v skladu s standardom Compact Disk (CD). Nedavno so se začeli na tržišču pojavljati CD-ji z zaščito proti presnemavanju. Med temi diski so tudi takšni, ki ne ustrezajo standardu CD. Lahko se zgodi, da teh CD-jev v napravi ne boste mogli predvajati.

DualDiscs (dvojni diski)

Disk DualDisc je dvostranski izdelek, ki združuje gradivo, posneto v standardu DVD, na eni strani, z digitalnim zvočnim gradivom na drugi strani. Bodite pozorni na to, da nekateri od teh diskov ne ustrezajo standardu CD in zato na tej enoti ne bo mogoče predvajati zvočne strani diska DualDisc.

Opombe

- Nekaterih diskov DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R ali CD-RW/CD-R na tem snemalniku ni mogoče predvajati zaradi kakovosti snemanja, fizičnega stanja diska, lastnosti snemalne naprave in avtorskega programa. Diska ne boste mogli predvajati, če ni bil pravilno zaključen. Za več informacij si oglejte navodila za snemalno napravo.
- Če disk vsebuje PC podatke, ki jih snemalnik ne prepozna, se podatki izbrišejo.
- Ne vstavljajte diskov, na katere ni mogoče snemati ali jih predvajati s tem snemalnikom. S tem bi utegnili povzročiti nepravilno delovanje snemalnika.

Nekaj o načinu snemanja/presnemavanja

Prav tako kot standardne x3 načine snemanja videokaset, lahko s tipko REC MODE izberete želeni način snemanja.
Načini snemanja z višjo kakovostjo nudijo lepše posnetke, a ker vsebujejo več podatkov, je čas snemanja krajši.
Daljše snemanje nudi več snemalnega časa, a ker je podatkov manj, je kakovost slike slabša.

Če želite izbrati dodatne možnosti za način snemanja (način ročnega snemanja), v nastavitvah »Recording« (str. 110) nastavite »Manual Rec. Mode« na »On (go to setup)«. Če želite snemati slike v višji kakovosti kot je način HQ na HDD, nastavite »Manual Rec. Mode« na »On (go to setup)« in nato izberite »HQ+«. Tabela na naslednji strani kaže približen čas snemanja za HDD in različne vrste DVD-jev v posameznih načinih ročnega snemanja, kot tudi ekvivalente običajnega načina snemanja.

Nasvet

Za enostavno izbiro načina ročnega snemanja večkrat pritisnite na REC MODE, da se prikaže »MN«, nato pa s puščicama ←/→ izberite način ročnega snemanja.

Čas snemanja v posameznih načinih snemanja

Poudarjene črte pomenijo občutno razliko v nivoju kakovosti snemane slike.

Način snemanja		Približen čas snemanja (ure)				
		HDD			DVD+RW/ DVD-RW/ DVD+R/ DVD-R	DVD+R DL/ DVD-R DL
		RDR-HX680	RDR-HX780	RDR-HX980		
	HQ+*1	17	23	36	–	–
	PCM*2	25	34	53	1 hr. 1 min.	1 hr. 51 min.
HQ	MN32	25	34	53	1 hr. 1 min.	1 hr. 51 min.
	MN31	27	36	57	1 hr. 5 min.	1 hr. 57 min.
	MN30	29	39	61	1 hr. 10 min.	2 hr. 6 min.
	MN29	31	42	66	1 hr. 15 min.	2 hr. 15 min.
	MN28	33	45	70	1 hr. 20 min.	2 hr. 24 min.
	MN27	36	48	75	1 hr. 25 min.	2 hr. 33 min.
HSP	MN26	37	50	79	1 hr. 30 min.	2 hr. 41 min.
	MN25	39	53	84	1 hr. 35 min.	2 hr. 50 min.
	MN24	42	56	88	1 hr. 40 min.	2 hr. 59 min.
	MN23	44	59	92	1 hr. 45 min.	3 hr. 8 min.
	MN22	46	62	97	1 hr. 50 min.	3 hr. 17 min.
SP	MN21	51	68	105	2	3 hr. 35 min.
	MN20	54	73	115	2 hr. 10 min.	3 hr. 53 min.
	MN19	59	79	120	2 hr. 20 min.	4 hr. 11 min.
LSP	MN18	63	84	130	2 hr. 30 min.	4 hr. 29 min.
	MN17	67	90	140	2 hr. 40 min.	4 hr. 47 min.
	MN16	72	96	150	2 hr. 50 min.	5 hr. 5 min.
ESP	MN15	75	100	155	3	5 hr. 23 min.
	MN14	78	105	165	3 hr. 10 min.	5 hr. 41 min.
	MN13	82	110	175	3 hr. 20 min.	5 hr. 59 min.
	MN12	86	115	185	3 hr. 30 min.	6 hr. 17 min.
	MN11	90	120	190	3 hr. 40 min.	6 hr. 35 min.
	MN10	93	125	200	3 hr. 50 min.	6 hr. 53 min.
LP	MN9	100	135	210	4	7 hr. 11 min.
	MN8	110	150	235	4 hr. 30 min.	8 hr. 4 min.
	MN7	120	165	265	5	8 hr. 58 min.
EP	MN6*3	150	200	315	6	10 hr. 46 min.
	MN5*3	175	235	370	7	12 hr. 34 min.

Način snemanja		Približen čas snemanja (ure)				
		HDD			DVD+RW/ DVD-RW/ DVD+R/ DVD-R	DVD+R DL/ DVD-R DL
		RDR-HX680	RDR-HX780	RDR-HX980		
SLP	MN4*3	200	270	425	8	14 hr. 21 min.
SEP	MN3*3*4	255	340	530	10	17 hr. 57 min.
	MN2*3*4	300	405	635	12	21 hr. 32 min.
	MN1*3*4	340	455	710	13 hr. 22 min.	24

hr.: ure
min.: minute

*1 Snemanje v višji kakovosti (15 Mb/s).
Če snemate na HDD v načinu HQ+, se posnetki ustvarijo v formatu »Video Mode Off«, ne glede na nastavitev »HDD Recording Format« (STR. 111).
Način HQ+ za DVD-je ni na voljo. Če snemate na DVD, se način snemanja samodejno preklopi na način HQ, tudi če ste nastavili način HQ+.
*2 Avdio signali se posnamejo v formatu 48 kHz PCM, video signali pa v načinu HQ. Če snemate dvojezični program, izberite zvok, ki ga želite posneti (str. 107).
*3 Naslovov, posnetih v MN6 ali nižjem načinu ni mogoče presneti na diske DVD+RW/DVD+R v visoki hitrosti.
*4 Načini SEP, MN1, MN2 in MN3 za diske DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL niso na voljo. Če snemate na disk DVD+RW/DVD+R, se način snemanja samodejno preklopi na način SLP, tudi če ste nastavili način SEP, MN1, MN2 ali MN3.

Ločljivost
Prva številka se nanaša na stanje, ko je možnost »Input Line System« nastavljena na »NTSC«, druga pa na stanje, ko je v nastavitvah »Basic« nastavljena na »PAL/SECAM« (str. 101).

▶Za HDD (»HDD Recording Format« je nastavljen na »Video Mode Off«)/ DVD-RW (način VR)/DVD-R (način VR)

HQ+, PCM, MN32 to MN16: 720 × 480 / 720 × 576
MN15 to MN12: 544 × 480 / 544 × 576
MN11 to MN9: 480 × 480 / 544 × 576
MN8 and MN7: 352 × 480 / 352 × 576
MN6 to MN1: 352 × 240 / 352 × 288

▶Za HDD (»HDD Recording Format« je nastavljen na »Video Mode On«)/ DVD+RW/DVD-RW (način Video)/ DVD+R/DVD-R (način Video)

PCM, MN32 to MN9: 720 × 480 / 720 × 576
MN8 and MN7: 352 × 480 / 352 × 576
MN6 to MN1: 352 × 240 / 352 × 288

Nasvet
Avdio signali se posnamejo v formatu Dolby Digital 2 ch (razen načina PCM).

Opombe
- Najdaljši čas neprekinjenega snemanja na HDD je 12 ur za en naslov. Če je naslov daljši od 12 ur, se razdeli.
- Spodnje situacije lahko povzročijo manjše nepravilnosti v času snemanja:
  - Snemanje programa s slabim sprejemom ali programa / video izvora s sliko slabe kakovosti slike,
  - Snemanje na disk, ki je že bil urejen,
  - Snemanje samo mirujočih slik ali samo zvoka.

Nekaj o presnemavanju »High-Speed« (visoka hitrost)

Potrebni čas (približen) za presnemavanje pri visoki hitrosti iz trdega diska (HDD) na DVD (za 60 minutne programe)*[1]

Hitrost	6x	2,4x	2x
Način snemanja	Visoka hitrost (DVD+/−R/RW)	DVD+R (dvoslojni)	DVD-R (dvoslojni)
HQ	Prbl. 10 min.	Prbl. 25 min.	Prbl. 30 min.
HSP	Prbl. 6 min. 40 s	Prbl. 16 min. 40 s	Prbl. 20 min.
SP	Prbl. 5 min.	Prbl. 12 min. 30 s	Prbl. 15 min.
LSP	Prbl. 4 min.	Prbl. 10 min.	Prbl. 12 min.
ESP	Prbl. 3 min. 20 s	Prbl. 8 min. 20 s	Prbl. 10 min.
LP	Prbl. 2 min. 30 s	Prbl. 6 min. 15 s	Prbl. 7 min. 30 s
EP	Prbl. 1 min. 40 s	Prbl. 60 min.	Prbl. 5 min.
SLP	Prbl. 1 min. 15 s	Prbl. 60 min.	Prbl. 3 min. 45 s
SEP	Prbl. 1 min.	Prbl. 60 min.	Prbl. 3 min.

*[1] Vrednosti v zgornji tabeli so samo približne. Dejanski čas za presnemavanje vključuje tudi čas za ustvarjanje informacij za nadzor diska in druge podatke.

*[2] To je najvišja hitrost snemanja tega snemalnika. Hitrost snemanja ne more preseči vrednosti, navedene v zgornji tabeli, tudi če uporabite disk, ki podpira višjo hitrost snemanja. Poleg tega pri nekaterih diskih snemalnik morda ne bo mogel snemati pri maksimalni hitrosti, ki je navedena v zgornji tabeli.

*[3] Presnemavanje pri visoki hitrosti ni na voljo, če presnemavate naslove, posnete v načinu SEP. SLP ali EP na DVD+RW in DVD-R.

Nekaj o zaščiti avtorskih pravic

Slik z zaščitenimi avtorskimi pravicami ni mogoče snemati na snemalnik.

Omejitve pri presnemavanju

Filmov in drugih DVD VIDEO-v ni mogoče presneti na trdi disk. Poleg tega, če presnemavate iz DVD-ja na trdi disk, kadrov, ki vsebujejo signal za zaščito pred presnemavanjem, ne bo mogoče posneti. Naslove, ki vsebujejo signale za zaščito pred presnemavanjem »Copy-Once«, lahko premaknete samo iz trdega diska na DVD-RW/ DVD-R (način VR)* (za tem ko premaknete naslov, se originalni naslov na trdem disku izbriše). Funkcija »Move« se izvede s pomočjo seznama »Dubbing List«. Naslovi, ki vsebujejo signal za zaščito pred presnemavanjem »Copy-Once«, so označeni z oznako COPY.

Diski, ki jih lahko uporabite za zaščitene signale

Signali za zaščito pred presnemavanjem	Uporabni diski
Copy-Free (brez signala za zaščito pred presnemavanjem)	HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo
Copy-Once	HDD -RWVR* -RVR*
Copy-Never	Noben disk

* samo za diske DVD-RW/DVD-R (način VR), zgružljive s standardom CPRM.
Posneti disk lahko predvajate samo na napravah, združljivih s standardom CPRM (str. 126).
CPRM (Content Protection for Recordable Media) je tehnologija kodiranja, ki ščiti avtorske pravice.

Opombe

- Zaščitenih naslovov na trdem disku ni mogoče premikati.
- Funkcija »Move« ni na razpolago za način presnemavanja »HDD/DVD DUB«.
- Tudi če izbrišete kader, ki vsebuje signal za zaščito pred presnemavanjem, se omejitve za snemanje na ta naslov, ohranijo.

Seznam jezikovnih kod

Podrobnosti lahko poiščite na strani 109.
Oznake za jezike so povzete po standardu ISO 639: 1988 (E/F).

Številka, Jezik (koda)

0101, Afar (aa)
0102, Abkhazian (ab)
0106, Afrikaans (af)
0113, Amharic (am)
0118, Arabic (ar)
0119, Assamese (as)
0125, Aymara (ay)
0126, Azerbaijani (az)
0201, Bashkir (ba)
0205, Byelorussian (be)
0207, Bulgarian (bg)
0208, Bihari (bh)
0209, Bislama (bi)
0214, Bengali (bn)
0215, Tibetan (bo)
0218, Breton (br)
0301, Catalan (ca)
0315, Corsican (co)
0319, Czech (cs)
0325, Welsh (cy)
0401, Danish (da)
0405, German (de)
0426, Bhutani (dz)
0512, Greek (el)
0514, English (en)
0515, Esperanto (eo)
0519, Spanish (es)
0520, Estonian (et)
0521, Basque (eu)
0601, Persian (fa)
0609, Finnish (fi)
0610, Fiji (fj)
0615, Faroese (fo)
0618, French (fr)
0625, Frisian (fy)
0701, Irish (ga)
0704, Scots Gaelic (gd)
0712, Galician (gl)
0714, Guarani (gn)
0721, Gujarati (gu)
0801, Hausa (ha)
0809, Hindi (hi)
0818, Croatian (hr)
0821, Hungarian (hu)
0825, Armenian (hy)
0901, Interlingua (ia)
0905, Interlingue (ie)
0911, Inupiak (ik)
0914, Indonesian (in)
0919, Icelandic (is)
0920, Italian (it)
0923, Hebrew (iw)
1001, Japanese (ja)
1009, Yiddish (ji)
1023, Javanese (jw)
1101, Georgian (ka)
1111, Kazakh (kk)
1112, Greenlandic (kl)
1113, Cambodian (km)
1114, Kannada (kn)
1115, Korean (ko)
1119, Kashmiri (ks)
1121, Kurdish (ku)
1125, Kirghiz (ky)
1201, Latin (la)
1214, Lingala (ln)
1215, Laothian (lo)
1220, Lithuanian (lt)
1222, Latvian (lv); Lettish
1307, Malagasy (mg)
1309, Maori (mi)
1311, Macedonian (mk)
1312, Malayalam (ml)
1314, Mongolian (mn)
1315, Moldavian (mo)
1318, Marathi (mr)
1319, Malay (ms)
1320, Maltese (mt)
1325, Burmese (my)
1401, Nauru (na)
1405, Nepali (ne)
1412, Dutch (nl)
1415, Norwegian (no)
1503, Occitan (oc)
1513 (Afan)Oromo (om)
1518, Oriya (or)
1601, Panjabi (pa)
1612, Polish (pl)
1619, Pashto (ps); Pushto (ps)
1620, Portuguese (pt)
1721, Quechua (qu)
1813, Rhaeto-Romance (rm)
1814, Kirundi (rn)
1815, Romanian (ro)
1821, Russian (ru)
1823, Kinyarwanda (rw)
1901, Sanskrit (sa)
1904, Sindhi (sd)
1907, Sangho (sg)
1908, Serbo-Croatian (sh)
1909, Singhalese (si)
1911, Slovak (sk)
1912, Slovenian (sl)
1913, Samoan (sm)
1914, Shona (sn)
1915, Somali (so)
1917, Albanian (sq)
1918, Serbian (sr)
1919, Siswati (ss)
1920, Sesotho (st)
1921, Sundanese (su)
1922, Swedish (sv)
1923, Swahili (sw)
2001, Tamil (ta)
2005, Telugu (te)
2007, Tajik (tg)
2008, Thai (th)
2009, Tigrinya (ti)
2011, Turkmen (tk)
2012, Tagalog (tl)
2014, Setswana (tn)
2015, Tonga (to)
2018, Turkish (tr)
2019, Tsonga (ts)
2020, Tatar (tt)
2023, Twi (tw)
2111, Ukrainian (uk)
2118, Urdu (ur)
2126, Uzbek (uz)
2209, Vietnamese (vi)
2215, Volapük (vo)
2315, Wolof (wo)
2408, Xhosa (xh)
2515, Yoruba (yo)
2608, Chinese (zh)
2621, Zulu (zu)

Področna koda

Podrobnosti lahko poiščite na strani 112.

Številka, Področje (koda)

0118, Argentina (ar)
0121, Australia (au)
0120, Austria (at)
0205, Belgium (be)
0218, Brazil (br)
0301, Canada (ca)
0312, Chile (cl)
0314, China (cn)
0411, Denmark (dk)
0609, Finland (fi)
0618, France (fr)
0405, Germany (de)
0811, Hong Kong (hk)
0914, India (in)
0904, Indonesia (id)
0920, Italy (it)
1016, Japan (jp)
1118, Korea (kr)
1325, Malaysia (my)
1324, Mexico (mx)
1412, Netherlands (nl)
1426, New Zealand (nz)
1415, Norway (no)
1611, Pakistan (pk)
1608, Philippines (ph)
1620, Portugal (pt)
1821, Russia (ru)
1907, Singapore (sg)
0519, Spain (es)
1905, Sweden (se)
0308, Switzerland (ch)
2023, Taiwan (tw)
2008, Thailand (th)
0702, United Kingdom (gb)
2119, USA (us)

Opombe glede snemalnika

O delovanju

- V primeru, da snemalnik prenesete neposredno iz mrzlega v topel prostor, ali pa ga namestite v zelo vlažno sobo, se lahko na lečah v notranjosti snemalnika nabere kondenz. Lahko se zgodi, da snemalnik ne bo pravilno deloval. V tem primeru iz snemalnika odstranite disk in pustite snemalnik vključen kakšne pol ure, da vlaga izhlapi.
- Med prenašanjem snemalnika, iz njega odstranite vsakršen disk. V nasprotnem primeru se lahko disk poškoduje (stran 3).

O nastavitvi glasnosti

Ko poslušate tihe dele posnetka ali dele brez zvoka ne povečujte glasnosti. V nasprotnem primeru lahko pride do poškodbe zvočnikov, ko se po predvajal glasen zvok.

O čiščenju

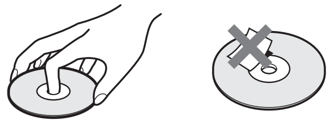
Ohišje, prikaz in tipke čistite z mehko krpo, ki je rahlo navlažena z blago milno raztopino. Ne uporabljajte grobih gobic, čistilnih praškov ali topil kot sta alkohol in bencin.

Nekaj o čiščenju diskov, čistilcih diskov/leč

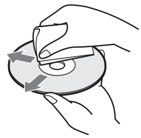
Ne uporabljajte čistilnih diskov ali čistilcev za diske/leče (mokre vrste ali v spreju), ki jih lahko najdete v trgovinah, saj lahko povzročijo okvaro.

Opombe glede diskov

- Diske prijemajte na robovih, saj bodo tako ostali čisti. Ne dotikajte se površine diska. Prah, prstni odtisi ali praske na disku lahko povzročijo nepravilno delovanje.



- Diskov ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi ali izvorom vročine, kot so odvodi vročega zraka. Diskov prav tako ne puščajte v avtomobilih, parkiranih na neposredni sončni svetlobi, saj lahko temperatura v avtu močno naraste.
- Disk po predvajanju shranite v škatlico.
- Disk očistite s čistilno krpico. Disk obrišite od središča proti zunanjemu robu.



- Ne uporabljajte topil kot so bencin, razredčila, komercialna čistila ali anti-statične spreje, ki so namenjeni čiščenju vinilnih LP plošč.
- Ne uporabljajte sledečih diskov:
  - Diski z neobičajno obliko (na primer pravokotnik, srce, itd.)
  - Diske z nalepkami ali etiketami.
  - Disk na katerem je celofanski trak ali ostanki lepila.

Nekaj o zamenjavi delov

Pri popravilu enote se lahko popravljene dele zbere in ponovno uporabi ali se jih uporabi v namene recikliranja.

Opombe o zvočnih datotekah MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX

Nekaj o zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX

MP3 je tehnologija stiskanja podatkov, ki zadostuje določenim ISO/MPEG uredbam. JPEG je tehnologija kompresiranja slik. Predvajate lahko zvočne posnetke formata MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) na trdem disku, diskih DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) ali diskih DATA DVD (DVD-ROM/DVD-RW/DVD-R/ DVD+RW/DVD+R/DVD-RAM) in slikovne datoteke JPEG na HDD-ju ali na diskih DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) ali slikovne datoteke JPEG na HDD-ju ali na diskih DATA DVD (DVD-ROM/ DVD-RW/DVD-R).
DivX® je tehnologija kompresiranja filmskih datotek, katero je razvila družba DivX, Inc. Ta izdelek ima uradni certifikat DivX®. Predvajate lahko diske DATA CD in DATA DVD, ki vsebujejo slikovne datoteke DivX.
Diski DATA DVD morajo biti posneti v skladu s formatom ISO9660 Level 1, Level 2 ali Joliet ali UDF (Universal Disk Format) 1.02, 1.50, 2.00* ali 2.01, da snemalnik prepozna filmske posnetke MP3, slikovne datoteke JPEG in filmske datoteke DivX.
Diski DATA CD morajo biti posneti v skladu s formatom ISO9660 Level 1, Level 2 ali Joliet, da snemalnik prepozna posnetke MP3, slikovne datoteke JPEG in filmske datoteke DivX.
Predvajate lahko tudi diske, posnete v načinu MultiSession/Border.
Za podrobnosti glede formatov snemanja si oglejte navodila, priložena pogonom in programski opremi za snemanje (ni priložena).

* Ni na voljo za zvočne datoteke MP3.

Opombe o diskih z več sejami (Multi Session/Border)

Če so zvočni posnetki MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) in slikovne datoteke JPEG posneti v prvi seji, bo snemalnik predvajal tudi avdio posnetke MP3 in slikovne datoteke JPEG v drugih sejah. Če so v prvi seji posneti zvočni posnetki in slike v formatu Music CD ali Video CD, bo snemalnik predvajal samo posnetke, posnete v prvi seji.

Zvočni posnetki MP3, slikovne datoteke JPEG in filmske datoteke DivX, ki jih lahko snemalnik predvaja

Snemalnik lahko predvaja naslednje posnetke in datoteke:
- zvočni posnetki MP3 s končnico ».mp3«,
- slikovne datoteke JPEG s končnico ».jpeg« ali ».jpg«,
- osnovne slikovne datoteke, ki ustrezajo formatu Exif 2.2* in Y:CB:CR 4:4:4 ali 4:2:0.
- filmske datoteke DivX s končnico »avi« ali »divx«.

* »Exchangeable Image File Format«: format datoteke, ki se uporablja v digitalnih fotoaparatih.

Nasvet

Ker pri disku z mnogimi drevesi traja dlje časa, da se predvajanje začne, vam priporočamo, da ustvarite albume z največ dvema drevesoma.

Opombe

- Snemalnik lahko predvaja podatke s končnico ».mp3«, ».jpeg«, ».jpg«, ».avi« in ».divx«, tudi če niso v formatu MP3, JPEG ali DivX. Predvajanje teh datotek ustvarja glasen šum, ki utegne poškodovati sistem zvočnikov.
- Pri nekaterih diskih običajno predvajanje ni mogoče. Slika bo, na primer, nejasna, predvajanje ne bo gladko, zvok bo preskakoval, itd.
- Pri nekaterih diskih utegne imeti začetek predvajanja zakasnitev.
- Nekaterih datotek ni mogoče predvajati.

- Pri zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX lahko snemalnik predvaja vse do 99 albumov na disku DATA CD ali DATA DVD. Predvajate lahko vse do 99 posnetkov in datotek v albumu.
- Pri slikovnih datotekah JPEG lahko snemalnik naloži vse do 99 albumov in/ali vse do 999 datotek pod albumom na disk DATA CD/ DATA DVD. Nenaložene albume ponovno naložite.
- Pomik na naslednji ali drug album utegne trajati nekaj časa.
- Velikost slike, ki se lahko prikaže, je omejena. Prikažejo se lahko slike v naslednjih velikostih: širina 160-5120 slikovnih točk, višina 120-3840 slikovnih točk.
- Snemalnik podpira zvočne posnetke MP3, posnete s frekvenco vzorčenja 32 kHz, 44,1 kHz in 48 kHz.
- Snemalnik ne more predvajati več kot 1 GB zvočnih posnetkov MP3.
- Snemalnik ne ustreza zvočnim posnetkom formata mp3PRO.
- Snemalnik ne more predvajati video datoek DivX, večjih od 720 (širina) x 576 (višina)/4GB.
- Snemalnik morda ne bo predvajal filmskih datotek DivX, ki so sestavljene iz dveh ali več filmskih datotek DivX.

Opombe o kopiranju slikovnih datotek JPEG / zvočnih posnetkov MP3

- Slikovnih datotek JPEG/zvočnih posnetkov MP3 ne morete kopirati na HDD, če:
  - Skupno število albumov s slikami JPEG na HDD-ju presega 999,
  - Skupno število slikovnih datotek JPEG / zvočnih posnetkov MP3 presega 999,
  - So zvočni posnetki MP3 veliki več kot 1 GB.
- Če se prikaže sporočilo, ki opozarja na to, da je HDD poln, izbrišite nekaj albumov ali datotek. Podrobnosti o tem si oglejte na strani 83 ali 93.

Nekaj o i.LINK

DV IN priključek na tej enoti je DV IN priključek, združljiv s priključkom i.LINK. i.LINK je bolj poznan izraz za vodilo za prenos podatkov IEEE 1394. Predlagal ga je SONY in je zaščitena znamka, ki jo prizna mnogo korporacij. IEEE 1394 je mednarodni standard, standardiziran na Institute of Electrical and Electronic Engineers.
Podrobnosti o presnemavanju, ko je snemalnik priključen v drugo video napravo z DV priključki, si oglejte na strani 74.
Priključek DV na tem snemalniku lahko sprejema samo signale DVC-SD. Signalov ne more oddajati. Priključek DV ne sprejema signalov MICRO MV iz opreme, kot je digitalna videokamera MICRO MV, s priključkom i.LINK.
Za ostale ukrepe in opozorila si lahko ogledate opombe na strani 74.
Opozorila glede povezovanja tega snemalnika si lahko ogledate tudi v navodilih za uporabo opreme, ki jo
želite povezati.v

Opomba
Običajno se lahko s kablom i.LINK (DV povezovalni kabel) na to enoto poveže le ena enota. Če povežete to enoto na opremo, združljivo z i.LINK, ki ima dva ali več i.LINK kabla, glejte navodila za uporabo povezanih enot.

i.LINK in i sta blagovni znamki.

Tehnični podatki

Sistem

Laser: polprevodniški laser
Kanali:
PAL/SECAM (B/G, D/K, I, L)
VHF: E2 do E12, R1 do R12, F1 do F10, Italija A do H, Irska A do J, Južna Afrika 4 do 13
UHF: E21 do E69, R21 do R69, B21 do B69
CATV: S01 do S05, S1 do S20,
HYPER: S21 do S41

Zgornja navedba kanalov zagotavlja le sprejem kanalov znotraj teh območij. Ne zagotavlja pa možnost sprejema signalov v vseh pogojih. Kanali, ki jih lahko enota sprejema, so odvisni od države.

Video sprejem: Frekvenčno sintetiziran sistem
Avdio sprejem: Deljeni sistem nosilne frekvence
Antenski izhod: 75-ohmski asimetrični antenski priključek
Časovnik: Ura: Kvarc zaklenjeni/Indikacija časovnika: 24-urni ciklus (digitalni)
Video snemalni format: MPEG-2, MPEG-1
Avdio snemalni format/hitrost prenosa podatkov: Dolby Digital/2 kanala, 256 kb/s / 128 kb/s (v načinih EP, SLP in SEP), PCM

Vhodi in izhodi

LINE 2 OUT
(AUDIO): Vtičnica phono/2Vrms/10 kiloohmov
(VIDEO): Vtičnica phono/1,0Vp-p
(S VIDEO): 4-pinski mini DIN/Y: 1,0Vp-p, C: 0,3Vp-p (PAL)
LINE 2 IN
(AUDIO): Vtičnica phono/2Vrms /več kot 22 kiloohmov
(VIDEO): Vtičnica phono/1,0Vp-p
(S VIDEO): 4-pinski mini DIN/Y: 1,0Vp-p, C: 0,3Vp-p (PAL)
LINE 3-TV: 21-pinski
CVBS IN/OUT
S-Video/RGB OUT (upstream)
LINE 1/DECODER: 21-pinski
CVBS IN/OUT
S-Video/RGB IN
Dekodirnik
DV IN: 4-pinski/i.LINK S100
DIGITAL OUT (COAXIAL): Vtičnica phono/ 0,5Vp-p/75ohmov
COMPONENT VIDEO OUT
(Y, PB/CB, PR/CR):
Vtičnica phono/Y: 1,0 Vp-p, PB/CB: 0,7 Vp-p, PR/CR: 0,7 Vp-p
HDMI OUT: HDMI 19-pinski standardni priključek
USB: Priključek USB, vrste A (za priključitev digitalnega fotoaparata, čitalca spominske ploščice, USB pomnilnika in HDD videokamere)
Priključek USB, vrste B (za priključitev tiskalnika, združljivega s standardom PictBridge)

Splošno

Napajalna napetost: 220 - 240 V, 50 / 60 Hz
Moč: 43W
Mere (približno): 430 x 66,5 x 286,5 mm (š/v/g) vključno z izstopajočimi deli
Zmogljivost trdega diska:
RDR-HX680: 120 GB
RDR-HX780: 160 GB
RDR-HX980: 250 GB
Masa (približno): 4,4 kg
Temperaturno območje delovanja:
5°C do 35°C
Relativna vlaga delovanja: 25% do 80%
Priložena oprema:
Omrežni kabel (1)
Antenski kabel (1)
Daljinski upravljalnik (1)
Bateriji R6 (velikost AA) (2)

Pridržujemo si pravico do tehničnih in oblikovnih sprememb brez predhodnega obvestila.

Stvarno kazalo

Besede v oklepajih se pojavljajo na prikazovalniku

Številčno

A

B

C

D

(se nadaljuje)

(se nadaljuje)